



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE ORDENACIÓN, EVALUACIÓN
Y EQUIDAD EDUCATIVA

PREMIOS EXTRAORDINARIOS DE BACHILLERATO - 2020



Diseño

Instrucciones para aspirantes

- Siga las instrucciones del tribunal en cuanto al papel de examen que ha de utilizar para realizar la prueba.
- Escriba con letras mayúsculas los datos que se le piden en la hoja del examen. No escriba en los espacios sombreados.
- Toda la parte escrita de la prueba debe realizarse con bolígrafo o rotulador, incluidas las anotaciones sobre los bocetos.
- Los bocetos, croquis y diseños definitivos se realizarán con lápiz de grafito y las técnicas secas elegidas por el aspirante
- Puede disponer de una hoja para la realización de esbozos, esquemas, apuntes,... que no será en ningún caso corregida.
- Cuide la presentación y escriba las respuestas de forma ordenada.
- Se recomienda leer el ejercicio completo antes de empezar a resolverlo y que las respuestas se ajusten exactamente a las cuestiones planteadas, sin contestar a nada que no se pregunte y sin extenderse más de lo que requiera la cuestión.
- Se trata de ejercicios donde se tienen que aplicar los conocimientos adquiridos en **Diseño** y no un mero relato memorístico de esos conocimientos.
- Dispone de **90 minutos** para la realización de la prueba.
- Al finalizar la prueba se firmará la entrega al tribunal. No debe firmar el examen, es anónimo.
- Las personas encargadas de la aplicación de la prueba les advertirán del tiempo de finalización de la misma 5 minutos antes del final.
- Recuerde, **No** firme el examen.

Estructura del ejercicio

La prueba se compone de dos partes:

- Primera parte: se divide en dos ejercicios, en el primero, que consta de 2 apartados, deberá analizar un objeto de diseño industrial y en el segundo un producto de diseño gráfico.
- Segunda parte: se presentan dos opciones, de las cuales deberá escoger una. En ella tendrá que desarrollar un proyecto de Diseño siguiendo la estructura propuesta, que consta de 4 apartados.

Criterios generales de puntuación y de calificación

Esta parte de la prueba se calificará de 0 a 10 puntos, con dos decimales. Para optar a uno de los Premios Extraordinarios de Bachillerato, la persona aspirante habrá de obtener, al menos, 5 puntos.

Se valorará la presentación gráfica de los ejercicios, la limpieza, la correcta redacción de la parte escrita haciendo uso de la terminología propia de la materia, el respeto de la ortografía, la aplicación de la metodología proyectual, el correcto uso de los recursos visuales, la creatividad de las soluciones propuestas y su acabado.

Se valorará el uso adecuado de la ortografía y la legibilidad del texto escrito. Por cada falta de ortografía se descontarán 0,1 puntos hasta un máximo de 2 puntos.

MATERIALES PARA LA PRUEBA. Lápiz, rotulador o pluma y la técnica seca, o técnicas secas.

EJERCICIO DE DISEÑO. PRIMERA PARTE



<http://www.plataformaarquitectura.cl> (consultado el [26/05/2017])

1. Observando con atención el objeto de diseño de la imagen (3 puntos):

- a) Identifique el ámbito al que pertenece y la corriente, escuela o periodo histórico con el que se relaciona. (1,5 puntos)
- b) Analice las características formales y técnicas del objeto. (1,5 puntos)



<http://www.factoriacreativabarcelona.es> (consultado el [26/05/2017])

2. Observando con atención el anuncio publicitario de la imagen (2 puntos):

a) Analice los aspectos funcionales, estéticos y simbólicos del mismo.

b) Identifique y analice las tipografías que aparecen.

EJERCICIO DE DISEÑO. SEGUNDA PARTE

Lea atentamente las dos opciones que se presentan a continuación y desarrolle solamente una de ellas. Recuerde que debe escribir con bolígrafo o rotulador todos los textos, incluidas las anotaciones sobre los bocetos.

Opción 1.

Realice un cartel para un Festival de Jazz. Textos obligatorios: 44 Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz, del 11 al 15 de julio de 2020. Impresión en cuatricromía. Tamaño final de impresión 50 x 70, los bocetos y solución final se deberán realizar en un tamaño proporcional. (5 puntos).

El proyecto consta de 4 partes:

- a) Análisis del problema y descripción de las consideraciones previas. (1 punto)
- b) Secuencia de bocetos y detalles comentados por escrito. (1,5 puntos)
- c) Solución final del diseño propuesto con acabado en color. (1,5 puntos)
- d) Defensa argumentada de la solución. (1 punto)

Opción 2.

Diseñe una estantería de carácter modular para colocar en salones o habitaciones de viviendas. Destinada a un público adulto y con gusto por el diseño. Debe permitir diversas colocaciones de los módulos según el espacio disponible. (5 puntos).

El proyecto consta de 4 partes:

- a) Análisis del problema y descripción de las consideraciones previas. (1 punto)
- b) Secuencia de bocetos y detalles comentados por escrito. (1,5 puntos)
- c) Solución final mediante croquis a mano alzada del diseño propuesto con anotaciones sobre detalles técnicos, materiales, cotas y acabados. (1,5 puntos)
- d) Defensa argumentada de la solución. (1 punto)
- e) Respuesta(s) correcta(s): Defiende su propuesta de forma razonada, argumentada y crítica.

EDICIÓN: Consejería de Educación. Dirección General de Ordenación, Evaluación y Equidad Educativa.

IMPRESIÓN: Goymar S.L. DL: AS-00948-2020

Copyright: 2020 Consejería de Educación. Dirección General de Ordenación, Evaluación y Equidad Educativa. Todos los derechos reservados. La reproducción de fragmentos de los documentos que se utilizan en las diferentes pruebas de premios extraordinarios de Bachillerato, correspondientes al año 2020, se acoge a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996 de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, "Cita e ilustración de la enseñanza", puesto que "se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico y se utilizan solamente con fines docentes". Estos materiales tienen fines exclusivamente educativos, se realizan sin ánimo de lucro y se distribuyen gratuitamente a todos los centros educativos a través del portal educativo Educastur del Principado de Asturias.