



Principáu
d'Asturies

Consejería
d'Educación

**DOCUMENTU D'ESPECIFICACIONES
P'ASPIRANTES A LES PRUEBAS DE
CERTIFICACIÓN DE LINGUA ASTURIANA
DEL NIVEL BÁSICU A2, INTERMEDIU B2 Y
AVANZÁU C1 DEL AÑU 2025**

Índiz	
ÍNDIZ	2
1. REGULACIÓN NORMATIVA DE LES PRUEBAS	3
2. PERSONES DESTINATARIAS DE LES PRUEBAS	3
3. DESCRIPCIÓN DE LES PRUEBAS DE CERTIFICACIÓN DE LOS NIVELES A2, B2 Y C1 INCLUYENDO LOS EXÁMENES QUE LA FORMEN	3
3.1 OXETIVOS DE LES PRUEBAS LA-A2/B2/C1	3
3.2 COMPETENCIES EVALUAES	4
4. INFORMACIÓN DE LES PRUEBAS	6
4.1. LLUGARES Y HORARIOS DE REALIZACIÓN DE LES PRUEBAS	6
5. ESTRUCTURA XENERAL DE LES PRUEBAS A2, B2 Y C1	7
5.1. CARACTERÍSTIQUES DE CAÚNA DE LES ACTIVIDAES DE LINGUA	9
6. TEMES DE LES PRUEBAS LA-A2/B2/C1	12
7. CRITERIOS D' EVALUACIÓN	13
8. CALIFICACIÓN DE LES PRUEBAS LA A2/B2/C1	20
8.1 PUNTUACIÓN DE CADA ACTIVIDAD DE LINGUA Y DE LA PRUEBA DE CERTIFICACIÓN NEL SO CONXUNTU	20
8.2 PUNTUACIÓN MÍNIMA DE SUPERACIÓN DE CADA ACTIVIDAD DE LINGUA Y DE LA PRUEBA DE CERTIFICACIÓN NOS NIVELES A2/B2/C1 NEL SO CONXUNTU	21
8.3 PUBLICACIÓN DE LES CALIFICACIONES	21
8.4 ACLARACIÓN DE LES CALIFICACIONES	21
9. CERTIFICACIÓN A2, B2 O C1	21
9.1 CERTIFICÁU D'ACTIVIDAES DE LINGUA	21
9.2 CERTIFICÁU DE SUPERACIÓN	21
10. INSTRUCCIONES Y RECOMENDACIONES	21

Tola información en: www.educastur.es/asturiano/estudiantes



1. REGULACIÓN NORMATIVA DE LAS PRUEBAS

Decretu 47/2019, de 21 de xunu, pol que s'establecen los niveles de competencia nel usu de la llingua asturiana y se regula la prueba de certificación correspondiente a los niveles mentaos adaptaos al Marcu Común Européu de Referencia de les Llingües.

Resolución de 5 de marzu de 2025, de la Consejería d'Educación, pola que se convoquen les pruebas de certificación de llingua asturiana del añu 2025 nel Principáu d'Asturies.

2. PERSONES DESTINATARIAS DE LAS PRUEBAS

1. Van poder presentase a la prueba de certificación de llingua asturiana del nivel de competencia Básicu A2, Intermediu B2 o avanzáu C1 quien tenga polo menos dieciséis años o los cumpla nel añu 2025.
2. El personal que participa activamente na organización, la elaboración, l'alministración y la evaluación de les pruebas, en cualesquier de los sos estadios, nun va poder participar como aspirante nelles.

3. DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS DE CERTIFICACIÓN DE LOS NIVELES A2, B2 Y C1 INCLUYENDO LOS EXÁMENES QUE LA FORMEN

Les pruebas de certificación de llingua asturiana nivel Básicu A2, Intermediu B2 y nivel Avanzáu C1 (d'equí p'arriba LA-A2, LA-B2, LA-C1) tienen como finalidá verificar el grau de dominiu nel usu de la llingua oxetu de certificación y va ser evaluada tomando como referencia los oxetivos, competencias, conteníos y criterios d'evaluación establecíos pa estos niveles nel Decretu 47/2019, de 21 de xunu, pol que s'establecen los niveles de competencia nel usu de la llingua asturiana y se regula la prueba de certificación correspondiente a los mentaos niveles adaptaos al Marcu Común Européu de Referencia de les Llingües (MCERL).

3.1 Oxetivos de les pruebas LA-A2/B2/C1

Les enseñances de **Nivel Básicu A2** tienen por oxetu capacitar al alumnáu pa desenvolvese de manera suficiente en situaciones cotidianes y habituales; nel establecimientu de rellaciones personales y sociales cencielles con usuarios de la llingua asturiana, tanto cara a cara como al traviés de medios técnicos; y n'entornos cotidianos onde se producen intercambios cenciellos de calter habitual.

Con esta mira, l'alumnáu ha adquirir les competencias que-y dexen usar la llingua asturiana de manera cenciella en situaciones cotidianes nos ámbitos personal y públicu, pa comprender, producir, coproducir y procesar testos orales y escritos curtios nun rexistru formal, informal o neutru y na variedá estándar de la llingua, que versen sobre asuntos personales y cotidianos, y que contengan estructures cencielles y un repertoriu léxicu común non idiomáticu.

Les enseñances de **Nivel Intermediu B2** tienen por oxetu capacitar al alumnáu pa vivir de manera independiente en llugares nos que s'utiliza la llingua asturiana; desenvolver rellaciones personales y sociales, mesmo cara a cara como a distancia al traviés de medios técnicos, con usuarios de la llingua asturiana; estudiar nuna redolada educativa preterciaria, o actuar cola debida eficacia nuna redolada ocupacional en situaciones que rican la cooperación y la negociación sobre asuntos de calter habitual en dicha redolada.

Pa ello, l'alumnáu tendrá d'adquirir les competencias que-y permitan utilizar l'idioma con suficiente fluidez y naturalidá, de manera que la comunicación se realice ensin esfuerzu en situaciones mesmo habituales que más específiques y de mayor complexidá, pa entender, producir, coproducir y procesar testos orales y escritos sobre aspectos, tanto astrautos como concretos, de temes xenerales o del propiu interés o campu d'especialización, nuna variedá de rexistros, estilos y acentu estándar, y con un llinguaxe que contenga estructures variaes y complexes, y un repertoriu léxicu qu'incluya espresiones idiomátiques d'usu común, que permitan apreciar y espresar diversos matices de significáu.

Les enseñances de **Nivel Avanzáu C1** tienen por oxetu capacitar al alumnáu pa manexase con flexibilidad y precisión, ensin esfuerzu aparente y superando de forma cenciella les carencies llingüístiques por aciu estratexes de compensación, en tou tipu de situaciones nos ámbitos personal y públicu, pa realizar estudios a nivel terciariu o participar con seguridá en seminarios o en proyectos d'investigación complexes nel ámbitu académicu, o comunicase amañosamente n'actividaes específiques na redolada profesional.

Con esi envís, l'alumnáu tendrá d'adquirir les competencias que-y dexen utilizar la llingua asturiana con facilidá, flexibilidad, eficacia y precisión pa entender, producir, coproducir y procesar una gama grande de testos orales y escritos estensos y estructuralmente complexes, precisos y detallaos, sobre aspectos cuando astrautos, cuando concretos de temes de calter xeneral o especializáu, inclusive fuera del propiu campu d'especialización, en variedaes estremaes de la llingua, y con estructures variaes y complexes y un repertoriu léxicu ampliu qu'incluya espresiones especializaes, idiomátiques y coloquiales y que dexen apreciar y espresar matices sutiles de significáu.

3.2 Competencies evaluaes

Le pruebes de certificación de Llingua Asturiana del añu 2024 van acreitar l'adquisición de les competencies propies de los niveles Básicu A2, Intermediu B2 o Avanzáu C1.

Les pruebes van tener como referente los oxetivos, conteníos y criterios d'evaluación determinaos pal nivel Básicu, Intermediu B2 o Avanzáu C1 nel Decretu 47/2019, de 21 de xunu, pol que s'establecen los niveles de competencia nel usu de la llingua asturiana y se regula la prueba de certificación correspondiente a dichos niveles adaptaos al Marcu Común Européu de Referencia de les Llingües.

Van evaluase les siguientes competencies o actividaes de llingua:

- Comprensión de testos escritos.
- Comprensión de testos orales.
- Producción y coproducción de testos escritos.
- Producción y coproducción de testos orales.
- Mediación.

De siguío, descríbense les capacidaes por actividá de llingua pa cada nivel:

NIVEL BÁSICU A2	
Comprensión de testos escritos (CTE)	Entender el sentíu xeneral, la información esencial y los puntos principales de testos escritos curtios, claros y bien estructuraos, en llingua estándar referíos a asuntos habituales de la vida cotidiana.
Comprensión de testos orales (CTO)	Entender el sentíu xeneral, la información esencial y los puntos principales de los falantes en testos orales curtios, d'estructura cenciella y clara, articulaos nítidamente a velocidá lenta tresmitíos en voz alto o per medios técnics na variedá estándar de la llingua, que traten d'asuntos cotidianos y conocíos, sobre temes xenerales, rellacionaos coles sos esperiencies personales y intereses, y siempre que les condiciones acústiques seyan bones, el mensaxe nun tea distorsionáu, pueda volver a sentise lo dicho y puedan confirmase dellos detalles.
Producción y Coproducción de testos escritos (PCE)	Producir y coproducir, independientemente del soporte, testos escritos curtios, cenciellos y estructuraos claramente, afayadizos pal contestu (destinatariu, situación y propóscitu comunicativu), sobre asuntos cotidianos, de calter habitual, usando con dalguna corrección un repertoriu léxicu y estructural básicos, rellacionáu coles situaciones más predicibles y los recursos básicos de cohesión testual, y respetando les convenciones ortográfiques y de puntuación más elementales.
Producción y Coproducción de testos orales (PCO)	Producir y coproducir, tanto en comunicación cara a cara como al traviés de medios técnics, testos orales curtios d'estructura cenciella y clara, bien organizaos y afayadizos pal contestu, sobre asuntos cotidianos y de calter habitual, y desenvolvese de manera comprensible, anque resulten evidentes la entonación inadecuada, les paraes y tateos pa planificar el testu y seya menester la repetición, la paráfrasis y la cooperación de los interlocutores pa caltener la comunicación.
Mediación oral (MED)	Mediar ente falantes de la llingua asturiana o de distintes llingües en situaciones de calter habitual onde se realicen intercambios d'información cenciellos rellacionaos con asuntos cotidianos y predicibles.

NIVEL INTEREDIU B2	
Comprensión de testos escritos (CTE)	Comprender con suficiente facilidá'l sentíu xeneral, la información esencial, los puntos principales, los detalles más relevantes y les opiniones y actitúes del autor, tanto implícites como explícites, en testos escritos conceptual y estructuralmente complexos, sobre temes diversos d'interés xeneral, personal o dientro del propiu campu d'especialización, en dalguna variedá estándar de la llingua y que contengan espresiones idiomátiques d'usu común, siempre que pueda relleer les secciones difíciles.
Comprensión de testos orales (CTO)	Entender el sentíu xeneral, la información esencial, los puntos principales, los detalles más relevantes y les opiniones y actitúes, tanto implícites como explícites, de los falantes en testos orales conceptual y estructuralmente complexos, sobre temes de calter xeneral o dientro del propiu campu d'interés o especialización, articulaos a velocidá normal, en variedá estándar de la

	llingua y al traviés de cualquier canal, inclusive cuando les condiciones d'audición nun seyan bones.
Producción y Coproducción de textos escritos (PCE)	Producir y coproducir, independientemente del soporte, textos escritos con della extensión, bien organizaos y detallaos abondo, sobre una serie amplia de temes xenerales, d'interés personal o relacionaos col mesmu campu d'especialización, utilizando con xeitu una amplia gama de recursos llingüísticos propios de la llingua escrita, y adaptando con eficacia'l rexistru y l'estilu a la situación comunicativa.
Producción y Coproducción de textos orales (PCO)	Producir y coproducir, independientemente de la canal, textos orales claros y detallaos abondo, con daqué extensión, bien organizaos y afayadizos pal interlocutor y propósiu comunicativu específicos, sobre temes diversos d'interés xeneral, personal o dientro del propiu campu d'especialización, nuna variedá de rexistros y estilu estándar, y con una pronunciación y entonación clares y naturales, y un grau d'espontaneidá, fluidez y corrección que-y permita comunicase con eficacia magar qu'entá pueda cometer errores esporádicos que provoquen la incomprensión, de los que suel ser consciente y que puede correxir.
Mediación oral (MED)	Mediar ente falantes de la llingua asturiana o de distintes llingües en situaciones mesmo habituales que más específiques y de mayor complexidá nos ámbitos personal, públicu, educativu y ocupacional.

NIVEL AVANZÁU C1

Comprensión de textos escritos (CTE)	Entender, independientemente de la canal y inclusive en males condiciones acústiques, la intención y el sentíu xeneral, les ideas principales, la información importante, los aspectos y detalles relevantes y les opiniones y actitúes, tantu implícites como explícites, de los falantes nuna amplia gama de textos orales estensos, precisos y detallaos, y nuna variedá d'acentos, rexistros y estilos, inclusive cuando la velocidá d'articulación seya alta y les rellaciones conceptuales nun tean señalaes a les clares, siempres que pueda confirmar dellos detalles, especialmente si nun ta familiarizáu col acentu.
Comprensión de textos orales (CTO)	Producir y coproducir, con fluidez, espontaneidá y casi ensin esfuerzu, y independientemente de la canal, una amplia gama de textos orales estensos, claros y detallaos, conceptual y con estructura complexa, en dellos rexistros, y con una entonación y acentu afayadizos pa la espresión de matices de significáu, amosando dominiu de bayura de recursos llingüísticos, de les estratexes discursives y d'interacción y de compensación que faen imperceptibles les dificultaes ocasionales que pueda tener pa espresar lo que quier dicir, y que-y dexa afaer con eficacia'l so discursu a cada situación comunicativa.
Producción y Coproducción de textos escritos (PCE)	Entender con tou detalle la intención y el sentíu xeneral, la información importante, les ideas principales, los aspectos y detalles relevantes y les opiniones y actitúes de los autores, lo mesmo implícites qu'explícites, nuna amplia gama de textos escritos estensos, precisos y detallaos, conceptual y estructuralmente complexos, inclusive sobro temes acullá del so campu d'especialización, identificando les diferencies d'estilu y rexistru, siempres que pueda relleer les secciones difíciles.
Producción y Coproducción de textos orales (PCO)	Producir y coproducir, independientemente del soporte, textos escritos estensos y detallaos, bien estructuraos y afechos a los distintos ámbitos d'actuación, sobro temes complexos en dichos ámbitos, faciendo rescampar les ideas principales, enanchando con della extensión y defendiendo los sos puntos de vista con ideas complementaries, motivos y exemplos amañosos, y terminando con una conclusión afayadiza, utilizando pa ello, de manera correcta y consistente, estructures gramaticales y convenciones ortográfiques, de puntuación y de presentación del testu complexes, amosando control de mecanismos complexos de cohesión, y dominiu d'un léxicu ampliu que-y dexa espresar matices de significáu qu'incluyan la ironía, l'humor y la carga afectiva.
Mediación oral (MED)	Mediar con eficacia ente falantes de la llingua asturiana o de distintes llingües, en situaciones lo mesmo avezaes como más específiques y de mayor complexidá nos ámbitos personal, públicu, académicu y profesional, treslladando con flexibilidad, corrección y eficacia lo mesmo información qu'opiniones, implícites o explícites, conteníes nuna amplia gama de textos orales o escritos estensos, precisos y detallaos, conceptual y estructuralmente complexos, identificando y reflexando cola mayor exactitú posible les diferencies d'estilu y rexistru, y utilizando los recursos llingüísticos y les estratexes discursives y de compensación pa embrivir les dificultaes ocasionales que pudiera tener.

4. INFORMACIÓN DE LAS PRUEBAS

Les pruebas de cada nivel (A2, B2, C1) consten de cinco partes independientes relacionaes coles actividaes de llingua de:

- CTE: Comprensión de textos escritos.
- CTO: Comprensión de textos orales.
- PCE: Producción y coproducción de textos escritos.
- PCO: Producción y coproducción de textos orales.
- MED: Mediación oral.

Les pruebas van facese en dos bloques:

Bloque 1 (parte escrita: CTE, CTO y PCE).

Bloque 2 (parte oral: PCO y MED).

El **Bloque 1** va realizase en sesión única, nel orde indicáu y nuna convocatoria colectiva pa tol alumnáu. La fecha, horariu y llugar de realización va publicase en www.educastur.org con antelación abondo acordies cola resolución de convocatoria

Tocante al **Bloque 2**, los exercicios van desenvolvese en dellos díes de manera individual. Les comisiones evaluadores van publicar la convocatoria d'esti bloque nel **centru de realización**, polo menos 24 hores enantes del empezu d'esta parte de la prueba. Nesta convocatoria va especificase la rellación d'aspirantes qu'han realizar la prueba oral indicando'l llugar y la franxa horaria na que van ser convocaos, mesmo que cualesquier otra información que se considere oportuna. Ha tenese en cuenta que, pa la realización del Bloque 2, **cada aspirante tien de comprobar el llugar, día y tramu horariu nel que ye convocáu/ada pa la realización d'esta parte de la prueba**. Esta información va facese llegar a les persones candidates.

4.1. Lugares y horarios de realización de les pruebas

La prueba de certificación va realizase nes sedes que nel so momento determine l'alministración. Les sedes lo mesmo pa la prueba escrita como pa la oral van faceese publiques con antelación abondo.

Bloque	Llugar de realización	Fecha y horariu
Bloque 1. Parte escrita: CTE, CTO, PCE.	Escuela Oficial d'Idiomes d'Uviéu. Avda. Julián Clavería, Uviéu	Sábadu, 27 de setiembre de 2025. A2 A partir de les 9:20 h. B2 A partir de les 08:50 h. C1 A partir de les 08:40 h.
Bloque 2. Parte oral: PCO, MED.	IES Alfonso II. C. Sta. Susana, e/n, 33007 Uviéu, Asturias	A partir del llunes, 6 d'ochobre de 2025. Tardes.

Bloque 1. Parte escrita	Nivel Básicu A2	Nivel Intermediu B2	Nivel Avanzáu C1
Actividá		Horario	
Llamamientu d'aspirantes Distribución de cuadernos y instrucciones	9:20 a 10:00 (40 min)	08:50 a 9:30 (40 min)	08:40 a 09:20 (40 min)
Producción y coproducción de textos escritos (PCE)	10:00 a 11:00 (60 min)	09:30 a 11:00 (90 min)	09:20 a 11:00 (100 min)
Descansu	15 min	15 min	15 min
Llamamientu d'aspirantes Distribución de cuadernos y instrucciones	11:15 a 11:30 (15 min)	11:15 a 11:30 (15 min)	11:15 a 11:30 (15 min)
Comprensión de textos orales (CTO)	11:30 a 12:05 (35 min)	11:30 a 12:15 (45 min)	11:30 a 12:15 (45 min)
Descansu	15 min	15 min	15 min
Llamamientu d'aspirantes Distribución de cuadernos y instrucciones	12:20 a 12:35 (15 min)	12:30 a 12:45 (15 min)	12:30 a 12:45 (15 min)
Comprensión de textos escritos (CTE)	12:35 a 13:25 (50 min)	12:45 a 13:40 (55 min)	12:45 a 13:50 (65 min)
Bloque 2. Parte oral	Niveles A2 / B2 / C1 Convocatories socesives		
Producción y coproducción de textos orales (PCO) Mediación (MED)	Horariu de tarde. 30' por persona aprox.		

La convocatoria pa la realización de los exercicios de les partes de producción y coproducción de textos orales y de mediación va publicase **nel centru de realización de la prueba polo menos un día** enantes del entamu d'esta parte de la mesma.

La convocatoria va incluyir la rellación de persones convocaes acordies con la Llei Orgánica 3/2018, de 5 d'avientu, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos dixitales pa cada sesión, el llugar y la franxa horaria en que van ser convocaes, mesmo que cualesquier otra información que se considere oportuna.

5. ESTRUCTURA XENERAL DE LES PRUEBAS A2, B2 Y C1

BLOQUE 1 (Parte escrita). Trés partes.

Actividá	Descripción	Nº. xeres
PCE	a) PRODUCCIÓN: xera de desarrollu o producción per escrito d'un tema dende les instrucciones que s'indiquen. Los textos van proponer una situación contestualizada y van tener la dificultá propia del nivel evaluáu. b) COPRODUCCIÓN: xera de coproducción escrita dende les instrucciones que s'indiquen. Los textos van proponer una situación contestualizada y van tener la dificultá propia del nivel evaluáu.	2 xeres
CTO	Va consistir en responder a delles cuestiones planteaes dende trés tests orales que van ser escuchaos tres vegaes . Esta actividá de llingua va incluyir venticinco ítems , repartíos de manera equilibrada ente los distintos tests que conformen la prueba.	3 tests
CTE	Les persones aspirantes van tener que contestar a una serie d'entregues o ítems de distintu formatu, demostrando qu'entendieron y identificaron el sentíu y los puntos principales de la información suministrada. Esta actividá de llingua va incluyir venticinco ítems , permediaos ente los distintos tests que conformen la prueba.	3 tests

BLOQUE 2. (Parte oral) Dos partes.

La realización d'esti bloque empecipia con un intercambiu curtiu de saludos ente'l profesoráu qu'aplica la prueba y la persona aspirante, que nun va ser oxetu de calificación por tratase d'una simple toma de contactu. Estes xeres inclúin un tiempu de preparación.

Xera	Descripción	Nº. xeres
PCO	a) PRODUCCIÓN: xera individual que consiste en desenvolver los puntos d'una tema del currículu. El profesoráu va apurrir dos llámines a escoyer a cada aspirante. Va indicáse-y que va tener que realizar un monólogu basáu na llámina qu'escoyera. Pa ello, tendrá de falar de les idees qu'ufierta la llámina. Esta puede llevar un apoyu visual. Anque resulte inevitable facer referencia a la imaxe y a la información que nos ufierta, esto tien de facese de forma curtia. Nun se debe perder de vista que l'oxetivu últimu de l'actividá ye falar de los temes propuestos. Incluye un tiempu de preparación de la xera de 2' pa examinar posao la llámina y preparar la so esposición. b) COPRODUCCIÓN: xera con un compañeru o compañera que consiste en participar nuna conversación sobre un tema guiáu, que se va adaptar a lo axustao nel Decretu que regula la prueba de certificación nel Principáu d'Asturies. Incluye un tiempu de preparación de la xera de 2'. Na <u>Producción y Coproducción de testos orales nun se va permitir l'usu de notes o guion.</u>	2 xeres
MED	La xera va constar de 2 actividaes orales en llingua asturiana a partir d'un únicu estímulo y contestu. a) Xera 1: les persones aspirantes van tener que resumir, esplicar, determinar puntos principales, simplificar, amplificar, parafrasiar o adaptar el llinguaxe y mediar referencies culturales o sociales acordies colos oxetivos, conteníos y criterios d'evaluación recoyíos na normativa vixente. La mediación va facese en llingua asturiana, sobre un testu en llingua castellana y va dirixise a una supuesta tercer persona, según el contestu establecíu na llámina. b) Xera 2: les persones aspirantes van tener qu'aplicar estratexes propies del nivel evaluáu pa esplicar un aspectu bien concretu y delimitáu del estímulo acordies colos oxetivos, conteníos y criterios d'evaluación recoyíos na normativa vixente. La mediación va realizase en llingua asturiana y va dirixise a una supuesta tercer persona, según el contestu establecíu na llámina. El tiempu común de preparación pa les dos actividaes ye de 4'. Pa la xera 1, la persona aspirante va poder tomar notes o facer un guion mientres la preparación que tendrá de ser apurríu al tribunal al rematar la prueba. Les notes van poder contener palabres clave o puntos a tratar, pero non testos ellaboraos. Mientres la intervención oral podrán consultase les notes, pero en nengún casu la esposición de les persones aspirantes va consistir nuna llectura lliteral d'elles. Nos casos nos que la persona aspirante reproduza'l guion ellaboráu con una llectura lliteral va valorase l'actividá con cero puntos.	2 xeres

5.1. Característiques de caúna de les actividaes de llingua

NIVEL BÁSICU A2				
Bloque 1. Parte escrita. 3h y 10 min. Total: 4 h aprox.				
Actividaes de llingua	N.º de testos / ítems	Tipu de xeres	Estensión de: - estímulos - producción	Duración de l'actividá de llingua
Producción y Coproducción de Testos Escritos PCE	2 xeres	1.ª xera: Interacción o Coproducción (Ex.: Carta en contestación a una situación dada o de pidimientu). 2.ª xera: Desenvolvimientu d'un testu argumentativu, reseñes, relatos curtiros, etc.	Coproducción: 50-75 palabres máx. Producción: 75-100 palabres máx.	60 minutos
Comprensión de Testos Orales CTO	3 testos Total: 25 ítems	▪ Escoyer opciones ▪ Rellenar güecos ▪ Empareyar ▪ Verdadero o Falso ▪ Rellacionar ▪ Preguntes de respuestes úniques curties ▪ Preguntes ordenaes en rellación al testu	Cada audiu va sentise 3 veces . Va haber una posa aproximada de 15 segundos ente cada repetición.	35 minutos en total. Cada audiu va durar 3 minutos y mediu como máximu y el total nun va poder pasar de los 8 minutos ente los trés audios. Va haber una posa de 2 min. ente cada exerciciu.
Comprensión de Testos Escritos CTE	3 testos Total: 25 ítems	▪ Escoyer opciones ▪ Rellenar güecos ▪ Empareyar ▪ Rellacionar ▪ Preguntes de respuestes úniques curties ▪ Preguntes ordenaes en rellación al testu ▪ Verdadero o falso	Estímulos: 600 palabres máximu.	50 minutos
Boque 2. Parte oral. 25-30 min.				
Actividaes de llingua	N.º de testos / ítems	Tipu de xeres	Estensión de: - estímulos - producción	Duración de l'actividá de llingua
Producción y Coproducción de Testos Orales PCO	2 xeres	1.ª xera: monólogu que pue contar con sofitu de material visual. 2.ª xera: interacción por pareyes (simulación de situaciones comunicatives reales).	Preparación: 2' por persona Intervención: 2' por persona. Preparación: 1' por persona Intervención: 3' a 4' por pareya (5'- 6' tríos)	
Mediación MED	2 xeres	1.ª xera: resumir, explicar, determinar puntos principales o cualquier otra estratexa propia del nivel (n'asturianu) sobre'l conteníu d'un testu en llingua castellana a una supuesta tercer persona. 2.ª xera: aplicar estratexes propies del nivel evaluáu pa explicar (n'asturianu) un aspectu mui concretu y delimitáu del estímulu(os).	Estímulos: 150 palabres máximu. Pue contener gráficos, imáxenes, infografíes.	Preparación: 2' por persona Intervención: 1' 30" por persona.

NIVEL INTERMEDIU B2				
Bloque 1. Parte escrita. 3h y 10min. Total: 4h aprox.				
Actividaes de llingua	Nº. de testos / ítems	Tipu de xeres	Estensión de: - estímulos - producción	Duración de l'actividá de llingua
Producción y Coproducción de Testos Escritos PCE	2 xeres	1^{er} xera: Interacción o Coproducción (Ex.: Carta en contestación a una situación dada o de pidida). 2^a xera: Desarrollu d'un testu argumentativu, reseñes, relatos curtiros, etc.	Coproducción: 125-150 palabres máx. Producción: 180-200 palabres máx.	90 minutos
Comprensión de Testos Orales CTO	3 testos Total: 25 ítems	▪ Escoyer opciones ▪ Rellenar güecos ▪ Empareyar ▪ Verdadero o Falso ▪ Rellacionar ▪ Preguntes con respuestes curties y úniques ▪ Preguntes ordenaes en rellación al testu	Cada audiu va oyese 3 veces . Va haber una pausa aproximada de 15 segundos ente cada repetición.	45 minutos en total. Cada audiu va durar 3' 30 " minutos y mediu como máximo y el total nun va poder sobrepasar los 9 minutos ente los tres audios. Va haber una pausa de 2 min ente cada exerciciu.
Comprensión de Testos Escritos CTE	3 testos Total: 25 ítems	▪ Escoyer opciones ▪ Rellenar güecos ▪ Empareyar ▪ Rellacionar ▪ Preguntes de respuestes úniques curties ▪ Preguntes ordenaes en rellación al testu ▪ Verdadero o falso	Estímulos: 1500 palabres máximo.	55 minutos
Boque 2. Parte oral. 25-30 min.				
Actividaes de llingua	Nº. de testos / ítems	Tipu de xeres	Estensión de: - estímulos - producción	Duración de l'actividá de llingua
Producción y Coproducción de Testos Orales PCO	2 xeres	1.^a xera: monólogu que puede cuntar con apoyu de material visual.	Preparación: 2' por persona Intervención: 3' por persona.	
		2.^a xera: interacción por pareyes (simulación de situaciones comunicatives reales).	Preparación: 2' por persona Intervención: 5'- 6' por pareya (7'- 8'tríos)	
Mediación MED	2 xeres	1.^a xera: resumir, explicar, determinar puntos principales o cualesquier otra estratexa propia del nivel, n'asturianu , sobre'l conteníu d'un testu en llingua castellana a una supuesta tercer persona. 2.^a xera: aplicar estratexes propies del nivel evaluáu pa explicar n'asturianu un aspectu bien concretu y delimitáu del estímulu(os).	Estímulos: 250 palabres máximu. Puede contener gráficos, imáxenes, infografíes.	Preparación: 4' por persona Intervención: 2' 30" por persona.

NIVEL AVANZÁU C1				
Bloque 1. Parte escrita. 4 h. aprox.				
Actividaes de llingua	Nº de testos / ítems	Tipu de xeres	Estensión de: -estímulos -producción	Duración de l'actividá de llingua
Comprensión de Testos Escritos CTE	3 testos Total 25 ítems (Ítem 0 d'exemplu por xera)	▪ Escoyer opciones ▪ Rellenar güecos ▪ Empareyar ▪ Verdadero o falso ▪ Rellacionar ▪ Preguntes con respuestes curties y úniques. ▪ Preguntes ordenaes en rellación al testu	Estímulos: 2000 palabres máximo.	65 minutos
Comprensión de Testos Orales CTO	3 testos Total 25 ítems (Ítem 0 d'exemplu por xera)	▪ Escoyer opciones ▪ Rellenar güecos ▪ Empareyar ▪ Rellacionar ▪ Preguntes de respuestes úniques curties ▪ Preguntes ordenaes en rellación al testu ▪ Verdadero o falso	Cada audiu va sentise 3 veces . Va haber una pausa aproximada de 15 segundos ente cada repetición.	45 minutos en total. Cada audiu va durar 5 minutos como máximo y el total nun va sobrepasar los 12 minutos ente los tres audios. Va haber una pausa de 2 minutos ente cada exerciciu.
Producción y Coproducción de Testos Escritos PCE	2 xeres	1^{er} xera: Interacción o Coproducción (Carta en contestación a una situación dada o de pidida). 2^a xera: Desarrollu d'un testu argumentativu, reseñes, rellatos curtios, etc.	Coproducción: 160-190 palabres máx. Producción: 190-220 palabres máximo.	100 minutos
Boque 2. Parte oral. 30 min. aprox.				
Actividaes de llingua	Nº. de testos / ítems	Tipu de xeres	Estensión de: -estímulos -producción	Duración de la actividá de llingua
Producción y Coproducción de Testos Orales PCO	2 xeres	1.^a xera: monólogu que puede cuntar con apoyu de material visual.	Preparación: 2' por persona Intervención: 3' por persona.	
		2.^a xera: diálogu por pareyes alreduro d'un tema propuestu.	Preparación: 2' por persona Intervención: 5' - 6' por pareya (7' - 8' trios)	

Mediación MED	2 xeres	1^{er} xera: resumir, explicar, determinar puntos principales o cualesquier otra estratexa propia del nivel n'asturianu sobre'l conteníu d'un testu en llingua castellana a una supuesta tercer persona. 2^a xera: aplicar estratexes propies del nivel evaluáu pa explicar n'asturianu un aspectu bien concretu y delimitáu del estímulo(os), que puede ser una imaxe, un testu o otros.	Estímulos: 300 palabres máximu. Puede contener gráficos, imáxenes, infografíes.	Preparación: 4' por persona Intervención: 2' 30" por persona.
--------------------------	----------------	--	--	--

6. TEMES DE LES PRUEBAS LA-A2/B2/C1

Los temes y xeres de los dos niveles A2, B2 y C1 que se presenten a la persona candidata nes pruebas de les actividaes de llingua de comprensión y los qu'ésta tien de producir nes actividaes de producción y coproducción van tratar sobre los temes xenerales especificaos nel *Decretu 47/2019, de 21 de xunu*, y que coinciden colos temes establecíos nel Marcu Común Européu de Referencia pa les Llingües.

Nivel Básicu A2

- Identificación personal:** nome, apellíu, seños, teléfonu, fecha y llugar de nacimientu, edá, sexu, estáu civil, nacionalidá, documentación llegal, orixe, trabayu, familia, relixón, gustos y preferencies, aspectu físicu.
- Vivienda, casa, redolada y actividaes de la vida diaria:** vivienda y agospíu, cuartos, moblame, costu, servicios, rexón, fauna y flora, condiciones de vida, trabayu, ingresos, estudios, planes futuros, vezos.
- Tiempu llibre y ociu, viaxes:** tresporte, el tráficu, vacaciones, agospíu, equipaxe.
- Salú y curiaos físicos:** partes del cuerpu, hixene, enfermedaes y accidentes, servicios médicos, vezos saludables.
- Educación:** los estudios, tipos d'educación (escuela, institutu, universidá), profesiones relacionaes cola educación, asignatures, etc.
- Compres y actividaes comerciales:** instalaciones y transacciones comerciales, ropa y moda, artículos pa la casa, precios.
- Alimentación y restauración:** tipos de comida y bebida (nomes de les comíes, nomes d'alimentos), comer y beber fuera. Opiniones cencielles.
- Bienes y servicios:** correos, teléfonos, los bancos, la policía, hospitales, garaxes, estaciones de serviciu.
- Tecnoloxíes de la comunicación:** l'ordenador, Internet y corréu electrónicu. El teléfonu móvil.
- Clima y redolada natural:** el clima y el tiempu. Curiaos del mediu ambiente, opiniones y comentarios sobre les condiciones atmosfériques.

Nivel intermediu B2

- Identificación personal:** nome, apellíu, direcció, teléfonu, fecha y llugar de nacimientu, edá, sexu, estáu civil, nacionalidá, documentación llegal, orixe, trabayu, familia, relixón, gustos y preferencies, aspectu físicu.
- Vivienda, casa y redolada:** tipos de vivienda y agospíu, habitaciones, moblame, costu, servicios, rexón, fauna y flora, condiciones de vida.
- Actividaes de la vida diaria:** casa, trabayu, ingresos, estudios, planes futuros, vezos.
- Tiempu llibre y ociu:** intereses y aficiones, radio y televisión, cine y teatru, esposiciones y museos, oxetivos intelectuales y artísticos, deportes, la prensa.
- Viaxes:** tresporte públicu y priváu, el tráficu, vacaciones, agospíu, equipaxe, entrar y salir d'un país, documentación de viaxe.
- Relaciones humanes y sociales:** relaciones interpersonales, sociales y xeneracionales, invitaciones, alcuentros sociales, correspondencia, pertenencia a clubes, gobiernu y política, crime y xusticia, guerra y paz, asuntos sociales, tradición y creencies culturales.
- Salú y cuidaos físicos:** partes del cuerpu, temes referíos al confort personal como sentise bien o mal, hixene, enfermedaes y accidentes, servicios médicos, seguru médicu, guíes de consejos de salú xenerales, o d'actividaes relacionaes con vezos saludables.

18. **Educación:** los estudios, tipos d'educación (colexu, institutu, universidá), oficios rellacionaos cola educación, asignatures, cualificaciones, títulos y diplomes.
19. **Compres y actividaes comerciales:** instalaciones y transacciones comerciales, ropa y moda, artículos pa la casa, precios.
20. **Alimentación:** tipos de comida y bebida (nomes de les comíes, nomes d'alimentos), comer y beber fuera. Opiniones sobre distintos llugares qu'ufierten comíes y bebíes, guíes alimenticies cencielles, etc.
21. **Bienes y servicios:** correos, teléfonos, los bancos, la policía, servicios diplomáticos, hospitales y consultes, garaxes, estaciones de serviciu.
22. **Llingua y comunicación:** la llingua que s'estudia y el so llugar nel mundu, los idiomes, les nueves tecnoloxíes de la información y comunicación, la prensa, la radio, la televisión.
23. **Clima, condiciones atmosféricas y mediu ambiente:** el clima y el tiempu. Cuidaos del mediu ambiente, opiniones y comentarios sobre les condiciones atmosfériques.
24. **Ciencia y tecnoloxía:** l'ordenador, Internet y corréu electrónicu. El teléfonu móvil. Imaxe y soníu. Meyores científiques y medios tecnolóxicos.
25. **Cultura, costumes y valores:** instituciones, celebraciones, tradiciones, etc.

Nivel avanzáu C1

1. **Vida cotidiana.** Horario y costumes rellacionaes col ámbitu llaboral y el tiempu llibre. Comíes (horarios, gustos, cocina y alimentos, normes sociales y modales na mesa...). Actividaes d'ociu (espectáculos, xuegos y deportes, viaxes, pasatiempos...) y otros aspectos relevantes nesti nivel conforme a la realidá social del idioma.
2. **Condiciones de vida.** Vivienda y redolada, servicios, trabayu, estructura social, información (periódicos, televisión, radio, Internet) y otros aspectos relevantes nesti nivel conforme a la realidá social del idioma.
3. **Rellaciones personales.** Rellaciones familiares, d'amistá, profesionales, ente persones de diferentes xeneraciones, ente conocíos y desconocíos. Rellaciones ente persones de distintu sexu, raza o clase social. Vezos sociales, niveles de tratamientu y otros aspectos relevantes nesti nivel conforme a la realidá social del idioma.
4. **Cultura, costumes, valores y actitúes...** Historia, cultures, comunidaes, instituciones, minoríes, medios de comunicación social, tradiciones, celebraciones, ceremonies, ritos sociales, festividaes principales pola so importancia histórica, cultural o relixosa, manifestaciones artístiques, música y cantares populares, xeografía, política, relixón, creencies, humor. Modismos y espresiones de sabiduría popular (p.ex. *al platu vendrás, arbeyu, cuando nun hai problemes, cátese, ...*) y otros aspectos relevantes nesti nivel conforme a la realidá social del idioma.
5. **Convenciones sociales.** Saludos, normes y fórmules de cortesía y tratamientu. Convenciones y pautes de comportamientu social (p.ex. puntualidá, invitaciones, visites, regalos, vezos cívicos, vistíu, estereotipos, tabús y supersticiones). Marcadores llingüísticos de les rellaciones sociales.

Nel Anexu del **Decretu 47/2019, de 21 de xunu**, detállense les diferentes competencies y conteníos de cadún de los niveles de la llingua asturiana pa caduna de les actividaes de llingua a evaluar. Les competencies y conteníos del **nivel Básicu A2** tán ente les **páxines 17 y 27**, les del **nivel Intermediu B2** ente les **páxines 39 y 51** y les del **nivel Avanzáu C1** ente les **páxines 52 y 63**.

7. CRITERIOS D' EVALUACIÓN

Nivel Básicu A2

Producción y coproducción de testos escritos (PCE) A2

Aplica a la producción y coproducción del testu escritu los conocimientos socioculturales y sociollingüísticos adquiríos, respetando les normes de cortesía más frecuentes y adaptando'l mensaxe a la intención comunicativa.

Conoz y sabe aplicar estratexes afayadices pa elaborar testos escritos curtios y d'estructura simple adaptaos a contestos habituales, por exemplu, copiando modelos según el xéneru y tipu testual, o faciendo un guión o esquema pa organizar la información o les idees.

Lleva a cabu les funciones principales demandaes pola intención comunicativa, usando los esponentes más habituales d'esos funciones y los patrones discursivos d'usu más frecuente pa organizar el testu escritu según el so xéneru y tipu.

Utiliza structures sintáctiques básiques d'usu frecuente, y manexa mecanismos simples de cohesión (conectores básicos), enllazando una partida d'elementos curtios, concretos y cenciellos pa crear una secuencia cohesionada y llinial.

Utiliza un repertoriu léxicu escritu d'usu frecuente elemental pa comunicar información curtia, simple y directa en situaciones habituales y cotidianes.

Utiliza, de manera afayadiza pa facese abondo comprensible, los signos de puntuación elementales (por exemplu, puntu, coma) y les regles ortográfiques básiques (por exemplu, usu de mayúscules y minúscules), amás de les convenciones formales más habituales de redacción de testos tanto en soporte papel como dixital.

Comprensión de testos orales (CTO) A2

Reconoz, y aplica a la comprensión del testu, sacando claves pa interpretalu, los aspectos socioculturales y sociollingüísticos comunes relativos a la vida cotidiana y convenciones sociales de la llingua asturiana.

Sabe aplicar les estratexes más afayadices en cada casu pa la comprensión del sentíu xeneral, la información esencial y los puntos y ideas principales del testu.

Estrema la función o funciones comunicatives principales del testu y un repertoriu común de los sos esponentes, amás de patrones discursivos básicos relativos a la organización testual.

Aplica a la comprensión del testu los conocimientos sobre los constituyentes y la organización de patrones sintácticos d'usu frecuente na comunicación oral.

Reconoz términos, espresiones, fórmules específiques y frases cencielles d'usu común en situaciones cotidianes de la llingua meta.

Reconoz léxicu oral d'usu frecuente relativu a asuntos cotidianos, y pue inferir del contestu y del cotestu los significaos de delles palabres y espresiones que desconoz.

Reconoz los patrones sonoros, acentuales, rítmicos y d'entonación d'usu más común.

Comprensión de testos escritos (CTE) A2

Conoz, y aplica a la comprensión del testu, sacando claves pa interpretalu, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos comunes relativos a la comunicación escrita na llingua asturiana.

Sabe aplicar les estratexes más afayadices en cada casu pa la comprensión del sentíu xeneral, la información esencial, los puntos y ideas principales del testu adaptando al mesmu la modalidá y velocidá de llectura.

Estrema la función o funciones comunicatives más relevantes del testu y un repertoriu de los sos esponentes más comunes, amás de los patrones discursivos d'usu frecuente relativos a la organización, desenvolvimientu y conclusión propios del testu escritu según el so xéneru y tipu.

Conoz y aplica a la comprensión del testu los constituyentes y la organización d'estructures sintáctiques d'usu frecuente na comunicación escrita.

Entiende léxicu escritu d'usu frecuente relativu a asuntos cotidianos, pudiendo, dacuando, inferir del contestu y del cotestu los significaos de delles palabres y espresiones que desconoz.

Reconoz los valores y significaos asociaos a convenciones de formatu, tipográfiques, ortográfiques y de puntuación d'usu frecuente.

Producción y coproducción de testos orales (PCO) A2

Aplica a la producción del testu oral, tanto monolóxicu como dialóxicu, los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiríos, actuando cola propiedá necesaria y respetando les normes de cortesía más frecuentes nos contestos respectivos y según la modalidá discursiva, nun rexistru formal, neutru o informal anque pueda cometer errores de formulación.

Conoz y sabe aplicar les estratexes pa producir testos orales curtios d'estructura simple y clara, usando una partida de procedimientos básicos pa reformular el mensaxe y iguar la comunicación anque precise la collaboración d'un interlocutor bien dispuestu.

Lleva a cabu les funciones básiques d'aluerdu col propósiu comunicativu, usando los esponentes más habituales d'esos funciones, y siguiendo los patrones discursivos d'usu más frecuente en cada contestu.

Remana un repertoriu memorizáu de frases y fórmules pa comunicase con cencellez, con paraes pa buscar espresiones y entamar o reestructurar el discursu, o reformular o esclariar lo que dixo siempre que cunte cola collaboración d'un interlocutor bien dispuestu.

Interactúa de manera cenciella n'intercambios habituales curtios y estructuraos claramente, usando fórmules o xestos simples pa garrar o caltener el turnu de palabra, anque tatexe y precise la collaboración d'un interlocutor bien dispuestu.

Usa estructures sintáctiques cencielles y emplega los recursos de cohesión testual más habituales (conectores comunes) pa crear una secuencia llinial.

Conoz y usa un repertoriu léxicu oral básicu pa comunicar información relativa a asuntos conocíos en situaciones habituales y cotidianes, anque cometa errores importantes, o tenga qu'adaptar el mensaxe, echando mano de circunloquios y repeticiones.

Pronuncia de manera clara y intelixible, anque resulte evidente la falta d'acentu propiu del asturianu, cometa errores de pronunciación siempre que nun interrompan la comunicación y los interlocutores tengan que solicitar repeticiones.

Mediación (MED) A2

Reconoz los aspectos xenerales que caractericen les comunidaes de falantes correspondientes, y les diferencies y semeyances más significatives qu'existen ente los vezos, los usos, les actitúes, les rellaciones y los valores que prevalecen nunes y otres, y ye quién a actuar en consecuencia ensin cometer incorrecciones graves nel so comportamientu, anque dacuando eche mano del estereotipu.

Identifica, aplicando les estratexes necesaries, la información clave que tien que tresmitir, amás de les intenciones básiques d'emisores y receptores, anque dacuando cometa errores y precise ayuda.

Interpreta les claves de comportamientu y comunicatives explícites qu'observa nos emisores o destinatarios p'adaptar el so discursu al rexistru y a les funciones riquies, anque non siempre lo faiga correctamente.

Pue mediar ente los participantes recurriendo a comparances y conexones cencielles y directes con aquello que piensa que puen conocer, anque dacuando cometa errores y precise ayuda.

Recueye la información importante primero pa tenela disponible y treslladala a los destinatarios.

Repite o reformula lo dicho de manera más cenciella pa esclariar o verificar qu'entendió'l mensaxe a los receptores.

Fai preguntes simples pa obtener la información básica que precisa pa poder tresmitir el mensaxe con claridá y cenciellez.

Nivel intermediu B2

Producción y coproducción de textos escritos (PCE) B2

Aplica adecuadamente a la producción de textos escritos los aspectos socioculturales y sociollingüísticos más relevantes de la llingua y cultura meta relativos a costumes, usos, actitúes, valores y creencies qu'integró na so competencia intercultural, y sabe superar les diferencies al respective de les llingües y cultures propies y los estereotipos, adaptando'l rexistru y l'estilu, o aplicando otros mecanismos d'adaptación contestual pa espresase a xeitu y según la situación y el propósiu comunicativos y evitar errores importantes de formulación.

Aplica con flexibilidad les estratexes más afayadices pa elaborar textos escritos con daqué llargor, detallaos y bien estructuraos, por casu, desenvolvendo los puntos principales y enanchándolos cola información necesaria a partir d'un esquema previu, o integrando de manera apropiada información relevante procedente de fontes diverses.

Realiza les funciones comunicatives que pretende utilizando los esponentes más afayadizos al contestu específicu d'ente un repertoriu variáu.

Articula'l testu de manera clara y coherente utilizando adecuadamente, ensin errores que conduzan a tracamundios, los patrones comunes d'organización según el xéneru y el tipu testual, y los recursos de cohesión d'usu común y más específicu pa desenvolver descripciones y narraciones clares y detallaes, argumentar conducentemente y matizar los sos puntos de vista, indicar lo que considera importante (por casu, por aciu estructures enfátiques), y ampliar con dellos exemplos, comentarios y detalles afayadizos y relevantes.

Demuestra un bon control d'estructures sintáctiques comunes y delles más complexes, con dalgún desliz esporádicu o error non sistemáticu que nun afecta a la comunicación, escoyéndoles con flexibilidad y adecuadamente según la intención comunicativa nel contestu específicu.

Dispón d'un ampliu léxicu escritu d'usu común y sobre asuntos relativos al so campu d'especialización y intereses, y varia la formulación pa evitar repeticiones frecuentes, recurriendo con flexibilidad a circunloquios cuando nun alcuentra una espresión más precisa.

Utiliza con razonable corrección, anque entá pueda manifestar influencia de la so(s) llingua(es) primera(es) o otres, los patrones ortotipográficos d'usu común y más específicu (por casu, paréntesis, guiones, abreviatures, asteriscos, cursiva), y aplica con flexibilidad les convenciones formales más habituales de redacción de textos mesmo en soporte papel que dixital.

Comprensión de textos orales (CTO) B2

Conoz cola debida fondura, y aplica conducentemente a la comprensión del testu faciendo les inferencies adecuades, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos xenerales y más específicos que caractericen les cultures y les comunidaes de práctica nes que se fala l'idioma y los rasgos específicos de la comunicación oral nes mesmes, apreciando les diferencies de rexistros, estilos y acentu estándar.

Conoz, y escueye conducentemente, les estratexes más afayadices en cada casu pa la comprensión del sentíu xeneral, la información esencial, los puntos principales, los detalles más relevantes, y les opiniones y actitúes, tanto implícites como explícites, de los falantes claramente señalizaes.

Estrema la función o funciones comunicatives, tanto secundaries como principales, del testu, y aprecia les diferencies d'intención y de significáu de distintos esponentes de les mesmes según el contestu y el xéneru y tipu testuales.

Entiende los diversos significaos venceyaos al usu de distintos patrones discursivos típicos de distintos xéneros y tipos testuales orales polo que respecta a la presentación y organización de la información.

Entiende los significaos y funciones xeneralmente venceyaos a diverses estructures sintáctiques propies de la llingua oral en contestos d'usu comunes, y más específicos dientro del so campu d'interés o d'especialización.

Reconoz léxicu oral común y más especializáu, rellacionáu colos mesmos intereses y necesidaes nel ámbitu personal, públicu, académicu y profesional, según espresiones y modismos d'usu común, y connotaciones y matices accesibles na llingua oral de calter lliterariu.

Discrimina patrones sonoros, acentuales, rítmicos y d'entonación d'usu común y más específicos según les diverses intenciones comunicatives.

Comprensión de textos escritos (CTE) B2

Conoz con fondura, y aplica conducentemente a la comprensión del testu faciendo les inferencies adecuades, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos xenerales y más específicos que caractericen les cultures y les comunidaes de práctica nes que s'usa l'idioma y los rasgos específicos de la comunicación escrita nes mesmes, apreciando les diferencies de rexistros y estilu estándar.

Llee con un altu grau d'independencia, adaptando l'estilu y la velocidá de llectura a los distintos tests y finalidaes y aplicando conducentemente otre estratexes afayadices pa la comprensión del sentíu xeneral, la información esencial, los puntos principales, los detalles más relevantes, y les opiniones y actitúes, mesmo implícites qu'explícites, de los autores claramente señalizaes.

Estrema la función o funciones comunicatives, mesmo secundaries que principales, del testu, y aprecia les diferencies d'intención comunicativa y de significáu de distintos esponentes de les mesmes según el contestu y el xéneru y tipu testuales.

Entiende los diversos significaos venceyaos al usu de distintos patrones discursivos típicos de distintos xéneros y tipos testuales polo que respecta a la presentación y organización de la información.

Entiende los significaos y funciones xeneralmente venceyaos a diverses estructures sintáctiques propies de la llingua escrita en contestos d'usu comunes, y más específicos dientro del so campu d'interés o d'especialización.

Cuenta con un ampliu vocabulariu activu de llectura, magar que tenga dalguna dificultá con espresiones poco frecuentes, qu'incluye tanto un léxicu xeneral, y más específicu según los sos intereses y necesidaes personales, académiques o profesionales, como espresiones y modismos d'usu común, y connotaciones y matices accesibles nel llinguaxe lliterariu; y identifica pol contestu palabres desconocíes en temes rellacionaos colos sos intereses o campu d'especialización.

Reconoz los valores y significaos venceyaos a convenciones de formatu, tipográfiques, ortográfiques y de puntuación, xenerales y menos habituales, mesmo qu'abreviatures y símbolos d'usu común y más específicu.

Producción y coproducción de textos orales (PCO) B2

Aplica adecuadamente a la producción de textos orales monolóxicos y dialóxicos los aspectos socioculturales y sociolingüísticos más relevantes de la llingua y cultures meta relativos a costumes, usos, actitúes, valores y creencies que tien integrao na so competencia intercultural, y sabe superar les diferencies al respective de les llingües y cultures propies y los estereotipos, demostrando enfotu nel usu de distintos rexistros o otros mecanismos d'adaptación contestual, espresándose apropiadamente en situaciones diverses y evitando errores importantes de formulación.

Conoz, escueye con atención, y sabe aplicar conducentemente y con cierta naturalidá, estratexes afayadices pa producir textos orales monolóxicos y dialóxicos de tipos estremaos y con daqué llargor, planiando'l discursu según el propósitu, la situación, los interlocutores y la canal de comunicación, y faciendo un siguimientu y un arreglu del mesmu por aciu de procedimientos variaos (por casu, paráfrasis, circunloquios, xestión de pauses, variación na formulación) de manera que la comunicación se faiga ensin esfuerzu pela so parte o la de los interlocutores.

Algama los fines funcionales que pretende utilizando, d'ente un repertori variáu, los esponentes más afayadizos al contestu específicu.

Articula'l so discursu de manera clara y coherente siguiendo los patrones comunes d'organización según el xéneru y el tipu testual, desenvolviendo descripciones y narraciones clares y detallaes, argumentando conducentemente y matizando los sos puntos de vista, indicando lo que considera importante (por casu, por aciu d'estructures enfátiques), y ampliando con dellos exemplos, comentarios y detalles afayadizos y relevantes.

Prueba un bon control d'estructures sintáctiques comunes y dacuando más complexes, con dalgún esbariu esporádicu o error non sistemáticu que puede correxir retrospectivamente, escoyéndoles con flexibilidad y adecuadamente según la intención comunicativa nel contestu específicu.

Dispón d'un ampliu vocabulariu sobre asuntos relativos a la so especialidá y intereses y sobre temes más xenerales y varía la formulación con cuenta d'evitar repeticiones frecuentes, recurriendo con flexibilidad a circunloquios cuando nun alcuentra una espresión más precisa.

Adquirió una pronunciación y entonación clares y naturales.

Esprésase con claridá, con abonda espontaneidá y un ritmu bastante uniforme, y ensin manifestar a les clares que tenga que llindar lo que quier dicir, y dispón d'abondos recursos llingüísticos pa facer descripciones clares, espresar puntos de vista y desenvolver argumentos, utilizando pa ello delles estructures complexes, ensin que se-y note muncho que ta buscando les palabres que precisa.

Empecipia, caltien y termina'l discursu adecuadamente, faciendo un usu eficaz de los turnos de palabra, anque puede que non siempre lo faiga con elegancia, y xestiona la interacción con flexibilidad y eficacia y de manera collaborativa, confirmando la so comprensión, pidiendo la opinión del interlocutor, convidando a otros a participar, y contribuyendo al caltenimientu de la comunicación.

Mediación (MED) B2

Conoz con fondura abondo, y aplica adecuadamente a l'actividá de mediación en cada casu, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos xenerales y más específicos que caractericen les cultures y les comunidaes de práutica nes que se fala l'idioma, mesmo que les sos implicaciones más relevantes, y sabe superar les diferencies al respective de les llingües y cultures propies y los estereotipos, demostrando enfotu nel usu de distintos rexistros y estilos, o otros mecanismos d'adaptación contestual, espresándose apropiadamente en situaciones diverses y evitando errores importantes de formulación.

Conoz, escueye con atención, y sabe aplicar conducentemente y con cierta naturalidá, estratexes afayadices p'adaptar los textos que tien de procesar al propósiu, la situación, los participantes y la canal de comunicación, por aciu de procedimientos variaos (por casu, paráfrasis, circunloquios, amplificación o condensación de la información).

Sabe llograr la información detallada que precisa pa poder tresmitir el mensaxe con claridá y eficacia.

Organiza adecuadamente la información que pretende o tien de tresmitir, y detallar de manera satisfactoria según rica la situación.

Tresmite con suficiencia tanto la información como, nel so casu, el tonu y les intenciones de los falantes o autores.

Puede facilitar la interacción ente les partes monitorizando'l discursu con intervenciones afayadices, repitiendo o reformulando lo dicho, pidiendo opiniones, faciendo entruques p'abondar en dellos aspectos que considera importantes, y resumiendo la información y los argumentos cuando ye mester pa esclariar el filu del discutiniu.

Compara y contrasta información y idees de les fontes o de les partes y resume amañosamente los sos aspectos más relevantes.

Ye quien a suxerir una salida de compromisu, n'analizando les ventayes y desventayes d'otres opciones.

Nivel Avanzáu C1

Producción y coproducción de textos escritos (PCE) C1

Afai lo que diz y los medios d'espresalo a la situación, al receptor, al tema y tipu de testu, y adopta un nivel de formalidá axeitáu a les circunstancies, aplicando les sos conocencies y competencies socioculturales y sociolingüístiques con facilidá pa establecer diferencies de rexistru y estilu, y p'afacer con eficacia'l testu escritu a les convenciones establecies nes cultures y comunidaes de llingua meta respectives, escoyendo una formulación apropiada entre una serie grande d'elementos llingüísticos pa espresase con claridá y ensin tener que llendar lo que quier dicir.

Aplica con remangu les estratexes más afayadices pa ellaborar los estremaos textos escritos complexes que -y demanda'l contestu específicu, y plania lo qu'hai que dicir y los medios pa dicilo considerando l'efectu que puede producir nel llector.

Utiliza los esponentes escritos de les funciones comunicatives más apropiados pa cada contestu, tantu al traviés d'actos de fala indirectos como directos, nuna amplia variedá de rexistros (familiar, informal, neutru, formal).

Amuesa control de les estructures organizatives testuales y los mecanismos complexos de xuntura del testu escritu, y puede ilustrar los sos razonamientos con exemplos pormenorizaos y precisar les sos afirmaciones y opiniones acordies coles sos diverses intenciones comunicatives en cada casu.

Utiliza una gama amplia d'estructures sintáctiques que-y dexen espresar por escritu con precisión, y caltién un grau altu de corrección gramatical de manera consistente; los errores son escasos y cuasimamente inapreciables.

Tien un repertoriu léxicu escritu pergrande qu'inclúi espresiones idiomátiques y coloquialismos, y que-y dexen amosar un altu grau de precisión, superar con maña los sos defectos por aciu de circunloquios, y nun cometer más que dalgún deslezu pequeñu y esporádicu nel usu del vocabulariu.

Remana les convenciones ortotipográfiques propies de la llingua meta pa producir testos escritos nos que la estructura, la distribución en párrafos y la puntuación son consistentes y práctiques y nos que la ortografía ye correcta, sacantes eslices tipográficos de calter esporádicu.

Comprensión de testos orales (CTO) C1

Tien un repertoriu ampliu de competencias socioculturales y sociollingüístiques que-y dexen apreciar con facilidá variedá de rexistru y les sutileces propies de la comunicación oral nes cultures, comunidaes de práctica y grupos nos que se fala l'idioma.

Escueye y aplica con eficacia les estratexes más afayadices en cada casu pa la comprensión de la intención, el sentíu xeneral, les ideas principales, la información importante, los aspectos y detalles más llamadores y les opiniones y actitúes de los falantes, tantu implícites como explícites.

Reconoz, según el contestu específicu, la intención y significación d'un repertoriu ampliu d'esponentes de les funciones comunicatives o actos de fala, lo mesmo indirectos que directos, nuna variedá grande de rexistros (familiar, informal, neutru, formal).

Ye pa seguir un discursu estensu inclusive cuando nun ta claramente estructuráu y cuando les rellaciones son namái supuestes y nun tán señalaes a les clares. Ye lo bastante arteru como pa utilizar les claves del contestu, discursives, gramaticales y léxiques col fin d'inferir l'actitú, la predisposición mental y les intenciones del autor, y prever lo que va asoceder.

Reconoz una variedá pergrande d'espresiones idiomátiques y coloquiales, y aprecia connotaciones y matices sutiles de significáu, aunque pue que precise confirmar dellos detalles si l'acentu nun-y resulta familiar.

Estrema una gama amplia de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y d'entonación, lo que-y dexa entender a cualesquier falante o interlocutor, aunque pue que tenga que confirmar dellos detalles cuando l'acentu-y resulta desconocíu.

Comprensión de testos escritos (CTE) C1

Tien un repertoriu ampliu de competencias socioculturales y sociollingüístiques, incluyendo aspectos sociopolíticos y históricos, que-y dexen apreciar con facilidá la fondura y el calter idiosincrásicu de la comunicación escrita nes cultures, comunidaes de práctica y grupos nos que s'utiliza l'idioma.

Escueye y aplica con xeitu les estratexes más afayadices pa entender lo que pretende o se rique en cada casu, remanando les claves contestuales, discursives, gramaticales, léxiques y ortotipográfiques col fin d'inferir l'actitú, la predisposición mental y les intenciones del autor, y sacar les conclusiones apropiaes.

Identifica con rapidez el conteníu y la importancia de testos sobre una variedá grande de temes profesionales o académicos y decide si piden una llectura y análisis más fondos.

Busca con rapidez en testos estensos y complexos p'alcontrar detalles relevantes.

Reconoz, según el contestu, el xéneru y el tipu testuales específicos, la intención y significación d'una variedá grande d'esponentes de les funciones comunicatives o actos de fala, tanto indirectos como directos, nuna amplia variedá de rexistros (familiar, informal, neutru, formal).

Puede alcontrar información o seguir el filu de l'argumentación nun testu d'estructura discursiva complexa o que nun ta estructuráu a les clares, o nel que les rellaciones y conexones nun tán espresaes, o non siempres s'espresen, de manera clara y con marcadores explícitos.

Tien un repertoriu léxicu escritu ampliu, reconoz una gran diversidá d'espresiones idiomátiques y coloquiales, y aprecia connotaciones y matices sutiles de significáu, aunque n'ocasiones pue que precise consultar un diccionariu, cuando de calter xeneral, cuando especializáu.

Entiende los significaos y funciones asociaos a una variedá grande d'estructures sintáctiques propies de la llingua escrita según el contestu y xéneru y tipu testuales, incluyendo variaciones sintáctiques de calter estilísticu (por casu, inversión o cambéu del orde de palabres).

Entiende les intenciones comunicatives que tán tres l'usu d'una gama amplia de convenciones ortotipográfiques de la llingua meta, tantu en soporte papel como dixital.

Producción y coproducción de textos orales (PCO) C1

Utiliza l'idioma con flexibilidad y eficacia pa fines sociales, incluyendo l'usu emocional, alusivu y humorísticu, afaciendo lo que diz y los medios d'espresalo a la situación y al receptor, y adoptando un nivel de formalidá amañosu pa les circunstancies.

Amuesa un dominiu de les estratexes discursives y de compensación que fai imperceptibles les dificultaes ocasionales que pueda tener pa espresar lo que quier decir y que-y dexa axustar el so discursu a cada situación comunicativa, por exemplu, utiliza con espontaneidá una serie d'espresiones afayadices pa ganar tiempu mientras cavilga ensin perder turnu de palabra, sustitúi por otra una espresión que nun recuerda ensin que'l interlocutor se dea cuenta, resalva una dificultá cuando s'atopa con ella y vuelve formular lo que quier decir ensin atayar dafechu'l so discursu, o corrixo los lapsus y camuda la espresión, evitando tracamundios.

Desenvuelve argumentos detallaos de manera sistemática y bien estructurada, rellacionando lóxicamente los puntos principales, resaltando los puntos importantes, desenvolviendo aspectos específicos, y concluyendo amañosamente.

Espresa y argumenta les sos ideas y opiniones con claridá y precisión, y retruca los argumentos y les crítiques de los interlocutores de manera convincente y ensin ofender, respondiendo a entrugues y comentarios y contestando de forma fluida, bonal y afayadiza.

Utiliza los esponentes orales de les funciones comunicatives más afayadizos pa cada contestu específicu, lo mesmo al traviés d'actos de fala indirectos que directos, nuna variedá grande de rexistros (familiar, informal, neutru, formal).

Estructura bien y a les clares el so discursu, amosando un usu afayadizu de criterios d'organización, y un bon dominiu d'una gama amplia de conectores y mecanismos de cohesión propios de la llingua oral d'acordies col xéneru y tipu testual.

Manifiesta un grau altu de corrección gramatical de manera consistente y los erros son escasos y malapenes apreciables.

Domina un repertoriu léxicu ampliu, incluyendo espresiones idiomátiques y coloquiales, que lu dexa superar con xeitu los sos defectos per aciu circunloquios, anque entá pueda cometer dacuando pequeños deslices, pero ensin errores importantes de vocabulariu, y ensin qu'apenes se note que busca espresiones o qu'utiliza estratexes pa resalvalos.

Tien una capacidá articularia mui asemeyada a la de la variedá estándar de la llingua, y varia la entonación y asitia la énfasis de la oración correchamente pa espresar matices sutiles de significáu.

Esprésase con fluidez y espontaneidá, casi ensin esfuerzu; namás un tema conceptualmente difícil puede ser a atrabancar un discursu fluyío y natural.

Escueye una frase apropiada d'una serie de posibles enunciaos del discursu pa introducir los sos comentarios a xeitu col fin de tomar la palabra o ganar tiempu pa caltener l'usu de la palabra mientras piensa.

Ye p'aprovechar lo que diz l'interlocutor pa intervenir na conversación.

Rellaciona con maña la so contribución cola d'otros falantes.

Encarta les sos intervenciones coles de los sos interlocutores por que la comunicación fluya ensin dificultá.

Plantea entrugues pa comprobar qu'entendió lo que l'interlocutor quixo decir y consigue aclaración de los aspectos ambiguos.

Mediación (MED) C1

Tien una conocencia amplia y concreta de los aspectos socioculturales y sociolingüísticos propios de les cultures y les comunidaes nes que se fala l'idioma, incluyies les sutileces y implicaciones de les actitúes que reflexen los usos y los valores de les mesmes, y intégrales con facilidá na so propiacompetencia intercultural xunto coles convenciones de les sos propies llingües y cultures, lo que-y dexa estrayer les conclusiones y rellaciones apropiaes y actuar darréu, nuna amplia gama de rexistros y estilos, cola debida flexibilidad según les circunstancies, y con eficacia.

Aplica amañosamente les estratexes afayadices p'afaer los textos que tien de procesar al propósiu, la situación, los receptores y la canal de comunicación, ensin aliar la información y les postures orixinales.

Produz un testu coherente y cohesionáu a partir d'una diversidá de textos fonte.

Ye pa facer una cita y utiliza les referencies siguiendo les convenciones según l'ámbitu y contestu comunicativos (por casu, nun testu académicu).

Tresmite con claridá los puntos destacaos y más relevantes de los textos fonte, según tolos detalles que considera importantes d'acordies colos intereses y necesidaes de los destinatarios.

Xestiona con flexibilidad la interacción ente les partes pa procurar que fluya la comunicación, indicando la so comprensión y interés; elaborando, o pidiendo a les partes qu'elaboren lo dicho con información detallada o ideas relevantes; ayudando a espresar con claridá les postures y a desfacer tracamundios; volviendo sobre los aspectos importantes, empecipiando otros temes o recapitulando pa entamar el discutiniu, y empobinándola escontra'l resolvimientu del problema o del conflictu en cuestión.

8. CALIFICACIÓN DE LES PRUEBAS LA A2/B2/C1**8.1 Puntuación de cada actividad de llingua y de la prueba de certificación nel so conxuntu**

Bloque 1	N.º xeres	N.º Ítems	Valor por ítem	Calificación final
PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TESTOS ESCRITOS (PCE)	2	Coproducción: A2: 50-70 palabres máx. B2: 125-150 palabres máx. C1: 160-190 palabres máx. Producción: A2: 75-100 palabres máx. B2: 180-200 palabres máx. C1: 190-220 palabres máx.		Según rúbrica en https://www.educastur.es/lengua-asturiana-pruebas Pa esta actividá de llingua ye importante tener en cuenta que nel/nos casos nos que nun s'algame'l 50% de les palabres que se propunxeron va valorase la xera con 0 puntos. Máximu 10 puntos.
COMPRENSIÓN DE TESTOS ORALES (CTO)¹	3	25	0,4 puntos	Va llograse de multiplicar el númberu de respuestes correctes por 0,4 espresando'l resultáu con un decimal. Máximu 10 puntos.
COMPRENSIÓN DE TESTOS ESCRITOS (CTE)¹	3	25	0,4 puntos	Va llograse de multiplicar el númberu de respuestes correctes por 0,4 espresando'l resultáu con un decimal. Máximu 10 puntos.
Bloque 2	N.º xeres	N.º Ítems	Valor por ítem	Calificación final
PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TESTOS ORALES (PCO)²	2	1ª xera: monólogu que puede cuntar con apoyu de material visual. 2ª xera: interacción por pareyes o tríos (simulación de situaciones comunicatives reales)		Según rúbrica anexa. Pa esta actividá de llingua ye importante tener en cuenta que nel/nos casos nos que nun s'utilice'l 50% del tiempu asignáu va valorase la xera con 0 puntos. (Cada aspirante tien d'intervenir hasta 2' 30") Máximu 10 puntos.
MEDIACIÓN (MED)²	2	1ª xera: resumir, explicar, determinar puntos principales o cualesquier otra estratexa propia del nivel (n'asturianu) sobre'l conteníu d'un testu en llingua castellana a una supuesta tercera persona. 2ª xera: aplicar estratexes propies del nivel evaluáu pa explicar (na llingua evaluada) un aspectu bien concretu y delimitáu del estímulo(os).		Según rúbrica en https://www.educastur.es/lengua-asturiana-pruebas Pa esta actividá de llingua ye importante tener en cuenta que nel casu de que la producción de la primer xera por parte de la persona aspirante consista nuna mera llectura lliteral de les notes la mediación va ser evaluada con cero puntos. Máximu 10 puntos.

⁽¹⁾ Les pruebas de CTE y CTO van ser correxíes con una clave de respuestes. Les respuestes van valorase como **correctes o incorrectes**.

⁽²⁾ Nes actividaes de llingua del bloque 2 (PCO y MED) hai que tener en cuenta que nos casos nos que'l candidatu/a nun s'axuste a lo riquíu na prueba, por realizar una actividá distinta d'afechu a lo que se-y pide, esto ye, nun siguir el tema y/o modelu propuestu, va considerase que nun cumple la xera y va ser valoráu con 0 puntos

8.2 Puntuación mínima de superación de cada actividad de llingua y de la prueba de certificación nel so conxuntu

Caúna de les cinco partes de que consta cada prueba (A2/B2/C1) va valorase utilizando una escala de 0 a 10 puntos, con un decimal, **siendo menester llograr polo menos un 6 nel promediu de calificaciones de les cinco partes de la prueba, arredondiáu a la décima, y una puntuación de 5 o más puntos en caúna de les partes de que consta, pa llograr la calificación global d'APTU y, por tanto, llograr el Certificáu de superación del nivel emitíu pola alministración educativa.**

La calificación final de la prueba de certificación de llingua asturiana va espresase nos términos de **“APTU/A”** y de **“NON APTU/A”**, según les condiciones del párrafu anterior, o bien **“Non presentáu/ada”**, nel casu de que la persona aspirante nun realizara denguna de les partes de la prueba.

8.3 Publicación de les calificaciones

Los resultaos de les pruebas van facese públicos conforme a lo qu'establez la llexislación vixente en materia de protección de datos de calter personal y, de toles formes, a lo establecíu na disposición adicional ventésima tercera de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, d'Educación.

Siguiendo esta normativa va publicase una copia de caúna de les actes de calificación nel centru onde se realizara la prueba y nel portal educativu Educastur.

Na información facilitada va figurar la nota numérica de caúna de les partes, mesmo que la calificación final espresada en términos de “aptu/a”, “non aptu/a” o “non presentáu/ada”.

8.4 Aclaración de les calificaciones

1. Les persones aspirantes, o los sos representantes llexales, van tener derechu a conocer les sos calificaciones parciales nes distintes actividaes de llingua, mesmo qu'aportar a los sos exámenes, d'alcuerdu coles instrucciones de la prueba y la convocatoria y, nel supuestu de que tres les oportunes aclaraciones de la comisión evaluadora esista desalcuerdu cola calificación final otorgada, a presentar reclamación na secretaría del centru onde fixo la prueba. Esta reclamación va poder presentase nel plazu de trés díes hábiles cuentaos a partir de la fecha de publicación de les calificaciones.

2. Les reclamaciones van dirixise a la persona que presida la comisión evaluadora la que, después de ver l'informe de la comisión y nel plazu máximu de dos díes hábiles, va resolver, modificando o ratificando la calificación.

El procedimientu de reclamación recuéyese nel apartáu decimoprimeru de la *Resolución de 5 de marzu de 2025, de la Conseyería d'Educación, pola que se convoquen les pruebas de certificación de llingua asturiana del añu 2025 nel Principáu d'Asturies*.

9. CERTIFICACIÓN A2, B2 O C1

9.1 Certificáu d'actividaes de llingua

1. Acordies colo establecíu nel artículu 4.3 del Decretu 47/2019 de 21 de xunu, quien nun supere nes pruebas de llingua asturiana les cinco actividaes de llingua del correspondiente nivel, podrá espedise-yos, previu pidimientu pela so parte, una certificación académica na que se faiga constar que la persona aspirante algamó'l grau de dominiu riquíu en delles de les actividaes de llingua realizaes.

2. Nes certificaciones de les actividaes de llingua va facese constar la puntuación llograda na actividá de llingua correspondiente.

9.2 Certificáu de superación

Quien superare la prueba va poder solicitar na secretaría del centru la espedición d'un certificáu acreditativu de superación, que va ser emitíu al traviés de l'aplicación corporativa SAUCE.

10. INSTRUCCIONES Y RECOMENDACIONES

1. Les persones aspirantes han dir provistes del Documentu Nacional d'Identidá (DNI), Pasaporte o cualesquier otu documentu legalmente reconocíu qu'acredite abondo la so identidá y edá. Nun va ser válidu nengún documentu que nun incluya la fotografía de la persona aspirante.
2. Pa la realización de les partes escrites de la prueba o toma de notes de les pruebas orales, la persona aspirante tendrá de dir provista de bolígrafu azul o negru.
3. Los teléfonos móviles y dispositivos electrónicos tendrán de tar desconectaos en tola prueba.
4. Nun se permite l'usu de diccionarios.
5. Ente una prueba y otra tán establecíes poses d'ente 10 y 15 minutos dependiendo de los segmentos y niveles acordies col horariu indicáu.