



Jornadas Europeas de Patrimonio

Semana Europea de los Artífices de Patrimonio

#JEP2019 iniciativa piloto orientada a los niños y jóvenes

Normas de participación







¿QUÉ ES?

Las [Jornadas Europeas del Patrimonio \(JEP\)](#) son los eventos culturales participativos más celebrados por los ciudadanos de Europa. Constituyen una acción conjunta del Consejo de Europa y la Comisión Europea y representan un ejemplo único de iniciativa de base, organizada y compartida por más de 30 millones de ciudadanos europeos, que acuden a los más de 70.000 eventos organizados cada año en los 50 Estados europeos firmantes de la [Convención Cultural Europea](#).

Los niños y los jóvenes desempeñan un papel crucial en el futuro de la protección y promoción del patrimonio cultural, y son la fuente más valiosa de ideas creativas y contribuciones al campo de la cultura en general. La Semana Europea de los Artífices de Patrimonio (European Heritage Makers Week EHMW), se presentó como una de las iniciativas clave de las JEP en el [Año Europeo del Patrimonio Cultural 2018](#), organizada bajo los dos lemas: “Año Europeo del Patrimonio Cultural: El Arte de Compartir” y “Nuestra herencia: donde el pasado se encuentra con el futuro”.

Lo que inicialmente comenzó como [#HeritageMakers](#) (Artífices de Patrimonio) en Finlandia en 2013, y se adaptó como una actividad transfronteriza a partir de 2014, ha sido reconocido por la Asamblea JEP, compuesta por los 50 Estados europeos, como una oportunidad innovadora y sostenible para involucrar a los más jóvenes online así como en su entorno físico.

Su intención es dar una voz real y significativa a los niños y jóvenes alentando e identificando a los futuros artífices de patrimonio de Europa. Al mismo tiempo, el objetivo de las JEP con esta iniciativa es complementar la definición de los valores europeos del patrimonio cultural desde el punto de vista de los niños, refiriéndose a las “historias” que los niños y jóvenes explorarán y elegirán contar como su propia interpretación de los sitios del patrimonio y los objetos que los rodean. Es una oportunidad creativa para los más jóvenes de explorar y promover activamente sus hitos culturales e históricos locales.



OBJETIVOS DE LA SEMANA EUROPEA DE ARTÍFICES DE PATRIMONIO:

- ★ Inspirar y animar a los niños y jóvenes a observar, explorar, analizar y participar en su patrimonio circundante y guiarlos para que adopten un sentido de pertenencia al espacio común europeo.
- ★ Recopilar experiencias e historias de cómo los niños y los jóvenes entienden la dimensión europea del patrimonio local.
- ★ Identificar y promover a las comunidades jóvenes interesadas en el patrimonio.
- ★ Para destacar a los futuros Artífices de Patrimonio y conectarlos con sus compañeros de otras partes de Europa.

Las Jornadas Europeas del Patrimonio invitan a los jóvenes narradores a describir su propia visión de la dimensión europea, así como a los valores europeos que se mencionan en sus enclaves patrimoniales.

¹ Invitamos a los narradores a definir su propia comprensión del patrimonio Europeo en consonancia con los valores del [Consejo de Europa: derechos humanos, democracia y el estado de derecho](#).

¿QUIEN PUEDE PARTICIPAR?

Si eres una persona joven entre los 12 y los 18 años de edad y estás interesado en observar, explorar y participar en el entorno y el patrimonio que te rodea, ¡eres el auténtico Artífice de Patrimonio que estamos buscando!

- Invitamos a la presentación de historias a la Semana Europea de Artífices de Patrimonio a niños y jóvenes de: **España, Estonia, Federación de Rusia, Finlandia, Francia, Georgia, Islandia, Letonia, Macedonia del Norte, Montenegro, Polonia, Serbia y Ucrania**, que son los países que han solicitado participar en este concurso.

¿CUANDO TIENE LUGAR LA SEMANA EUROPEA DE ARTIFICES DE PATRIMONIO?

Desde el 18 de abril al 1 de mayo se anima a los niños y jóvenes a explorar sus alrededores, conocer el patrimonio cultural que los rodea y crear una historia de Europa en el sitio seleccionado. Durante la semana del 5 al 9 de mayo los participantes pueden comenzar a subir su narración ilustrada al portal internacional de las JEP en la sección Visitor Book.



¿CÓMO PUEDEN PARTICIPAR LOS ARTÍFICES DE PATRIMONIO?

Todo lo que tienes que hacer es:

- Prepara una narración basada en un objeto o lugar patrimonial describiendo su conexión con Europa y los valores del Consejo de Europa, ilustrada digitalmente por ti (enlace a un vídeo tuyo, dibujos, pinturas, fotografías, gráficos, ilustraciones y cómics)
- Redacta tu narración en tu idioma nativo y añade una traducción al castellano e inglés si fuera necesario. Acompaña la narración con el contenido digital que la ilustre y la siguiente información adicional personal:
 - » nombre, edad, dirección, correo electrónico y teléfono de contacto
- Pide a tu padre, tutor legal o profesor/a que suba todo a la sección de nuestra web [Visitor Book](#) clicando en el botón **Share your story**
- Nuestra coordinación nacional aprobará tu envío y podrás ver tu narración en el Visitor Book.

Una vez esté publicada tu narración, compártela en redes sociales para comunicar a tus contactos que eres parte del equipo de Artífices de Patrimonio **#Heritage Makers**

Los coordinadores de nuestras CCAA y locales podrán ver todas las narraciones y emitir su voto para enviar al Consejo de Europa las cinco más valoradas, que serán evaluadas por un panel europeo compuesto por 7 miembros: dos expertos internacionales nombrados por el Consejo de Europa; dos representantes elegidos por la Comisión Europea; dos representantes escogidos entre los coordinadores nacionales de las JEP y un representante designado por una organización juvenil de renombre. del.

El panel europeo elegirá un mínimo de las **10 historias más inspiradoras** de entre todas las enviadas y **¡los narradores serán invitados a visitar Estrasburgo!**



¿CUÁLES SON LOS CRITERIOS?

Criterios de selección para presentar la historia.

El narrador debe:

- ✓ Tener entre 12 y 18 años de edad en la fecha de presentación de las historias.
- ✓ Presentar su historia en su idioma nativo, con traducción al castellano (inglés opcional).
- ✓ Declarar que tienes derecho a enviar la historia, clicando en la aceptación de los términos y condiciones, que aparece en el sitio web (Visitor Book) al que subes tu narración.
- ✓ Presentar una historia por persona.

El Consejo de Europa se reserva el derecho de excluir cualquier narración y de retirarla del sitio web de las JEP en caso de que se descubra que no se cumplen los criterios de selección. Además, el Consejo de Europa se reserva el derecho de excluir cualquier narración y de retirarla del sitio web si el envío de la misma infringe los términos y condiciones del sitio web de las JEP.

Criterios de selección para publicar las historias

Todas las historias que hayan superado los criterios de selección se publicarán como Narraciones de Artífices de Patrimonio Europeo y se promoverán a nivel europeo. Las historias serán publicadas en el lenguaje escrito por el narrador.

Ten en cuenta que en 2019 el tema paneuropeo adoptado por las Jornadas Europeas del Patrimonio celebra “Arte y ocio” e invitamos a los narradores a buscar la historia de Europa en el patrimonio tangible e intangible relacionado con esta celebración.

¿Qué buscamos con estas narraciones?

- ★ ¿Qué historia de Europa puedes ver en tu entorno de patrimonio cultural?
- ★ ¿Cuál es la característica más interesante y exclusiva de tu entorno cultural? o ¿Cuál se comparte con otros países?
- ★ ¿Qué es el patrimonio europeo para ti?
- ★ ¿Qué dice tu narración sobre la diversidad cultural en Europa?
- ★ ¿Qué dice tu narración sobre la Europa compartida?
- ★ ¿Cómo presentas la historia en imágenes y palabras?

Las narraciones serán seleccionadas de acuerdo a:

- ✓ Su originalidad y creatividad.
- ✓ La eficacia con la que aborda las preguntas descritas anteriormente.



¿QUE FECHAS SON IMPORTANTES?

Este es un proyecto piloto iniciado en el marco del [Año Europeo del Patrimonio Cultural 2018](#) y que continuará anualmente de febrero a septiembre.



1 de marzo de 2019:

lanzamiento de la experiencia de la Semana Europea de los Artífices de Patrimonio.

Las CCAA y los coordinadores locales pueden unirse a este concurso en cualquier forma creativa posible, desde organizar un día temático o una semana temática en escuelas, instituciones educativas, clubes, asociaciones, comunidades, instituciones culturales y centros, y trabajar con operadores que organicen actividades para niños y jóvenes, o incluso simplemente con grupos de amigos y familiares.

Los coordinadores de las CCAA, junto con los coordinadores locales, desempeñan un papel importante en la "configuración de la escena" para la Semana Europea del Patrimonio. Su rol en la difusión de la Semana de Artífices de Patrimonio no solo reunirá a las partes interesadas relevantes, sino que también garantizará que los niños y los jóvenes estén motivados y preparados para documentar sus historias durante la misma.



18 de abril:

comienzo de la experiencia narrativa.

El 18 de abril se convoca una doble celebración. Es el día en que celebramos el Día del Patrimonio Mundial y el [Día Internacional de los Monumentos y Sitios](#). Para coincidir con estas celebraciones,

se invita a los Artífices de Patrimonio Europeo a explorar sus alrededores dentro de un entorno nacional / regional / local y analizar una conexión con Europa en el sitio seleccionado.



5 - 9 Mayo 2019 : Semana Europea de los Artífices de Patrimonio:

Queremos hacer coincidir la preparación de tu narración con una semana importante de celebraciones. ¿Sabías que el Consejo de Europa celebra el [Día de Europa](#) el 5 de mayo y la Unión Europea el [9 de mayo](#)? En 2019, las actividades de las JEP celebran la visión común de Europa bajo el lema de "Arte y ocio". La recepción de vuestras narraciones nos ayudará a mostrar el conocimiento,

la diversidad, la unidad y los valores compartidos por los jóvenes en Europa.

17 de mayo es la **fecha límite** para subir narraciones a la web.

20 - 30 de mayo, los coordinadores de nuestras CCAA y locales seleccionarán los cinco más valorados, elegidos por votación.



1 Junio 2019: Finaliza la **Pre-selección de Artífices de Patrimonio en cada país** y sus coordinadores nacionales enviarán las seleccionadas a la Secretaría de las JEP en Estrasburgo para la votación final.



1 Julio 2019: Selección final de Artífices de Patrimonio a nivel europeo

El jurado seleccionará un mínimo de 10 artífices de patrimonio para ser invitados a visitar Estrasburgo y conocer a sus compañeros narradores de toda Europa.

Todas las historias se publicarán en el portal de las JEP, en el boletín y en los canales de medios sociales de las JEP.



Noviembre:

Los Artífices de Patrimonio visitan Estrasburgo

Estrasburgo está ubicada en un radio de 650 km de ciudades como París, Ginebra, Luxemburgo, Vaduz, Milán, Múnich, Salzburgo, Praga, Frankfurt, Bruselas y Ámsterdam. Su nombre significa "Ciudad de Carreteras" y ha sido un punto de encuentro para toda Europa desde hace 2000 años.

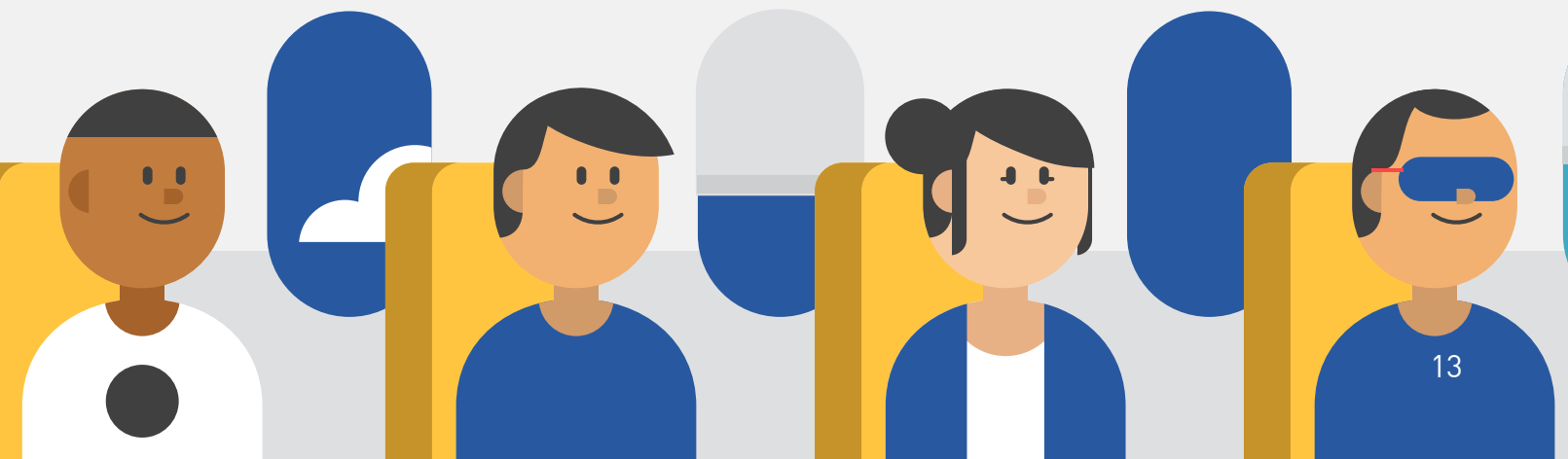
Desde el 5 de mayo de 1949, Estrasburgo ha personificado un símbolo de unidad y valores europeos compartidos representados por las instituciones europeas: el Consejo de Europa, el Parlamento Europeo y el Tribunal Europeo de Derechos Humanos. Es un símbolo de la integración europea, la defensa de los derechos humanos, la democracia y el estado de derecho.

El Distrito Europeo de Estrasburgo fue galardonado con el [Sello de Patrimonio](#)

[Europeo](#), y su centro de la ciudad está reconocido como [Patrimonio de la Humanidad](#) por la UNESCO. Estrasburgo también es famosa por su catedral de 1000 años y su mercado navideño de 400 años. ¡El fin de noviembre es, por lo tanto, la época perfecta del año para organizar una visita para los Artífices de Patrimonio! Se realizará una visita guiada de un día a Estrasburgo para niños / jóvenes, junto con un padre o tutor legal, un maestro o cualquier otra persona adulta autorizada por los padres o tutores legales para acompañar al niño. Esta será una oportunidad emocionante para que los artífices de patrimonio se conozcan, intercambien ideas, visiten las instituciones europeas y la ciudad de Estrasburgo, así como el famoso mercado navideño.

Viaje y Estancia

Los gastos de viaje desde el país de origen a Estrasburgo y de regreso serán cubiertos por el programa JEP. El alojamiento para los narradores y sus acompañantes durante la visita se proporcionará en el Centro Europeo de la Juventud, en el corazón del distrito europeo de Estrasburgo.



ENLACES ÚTILES

Semana Europea de Artífices de Patrimonio

www.europeanheritagedays.com/European-Heritage-Makers-Week/

Jornadas Europeas de Patrimonio

www.europeanheritagedays.com

Convenio Cultural Europeo

<https://www.coe.int/en/web/conventions/full-list/-/conventions/treaty/018>

Patrimonio Mundial, Día Internacional de los Monumentos y Sitios

www.icomos.org/images/DOCUMENTS/18_April/2018/18April2018_Heritage4Generations_Synopsis_SP_20180221final.pdf

Día de Europa 5 de mayo

www.coe.int/en/web/portal/5-may-europe-day

Día de la Unión Europea 9 de mayo

www.europa.eu/european-union/about-eu/symbols/europe-day_es

Año Europeo del Patrimonio 2018

www.europa.eu/cultural-heritage/european-year-cultural-heritage_es

Patrimonio Cultural de Europa – Manual para profesores

www.europa.eu/teachers-corner/sites/teacherscorner/files/files/eych-2018-toolkit-teachers_es.pdf

Detectives del Patrimonio – Juego online

www.europa.eu/kids-corner/eych/index_es.htm

Consejo de Europa

www.coe.int/en/web/about-us/who-we-are

Corte Europea de los Derechos Humanos

www.echr.coe.int

Consejo de Europa – Cultura y Patrimonio Cultural

www.coe.int/heritage

Comisión Europea

www.ec.europa.eu/programmes/creative-europe/node_es

Parlamento Europeo

www.europarl.europa.eu/visiting/es/strasburgo/visitas-al-hemiciclo-y-al-parlamentarium

Centro Europeo de la Juventud, Estrasburgo

www.coe.int/en/web/youth/eyc-strasbourg

Estrasburgo, Sello Europeo del Patrimonio

www.ec.europa.eu/programmes/creative-europe/actions/heritage-label/sites/strasbourg_es

Estrasburgo, Patrimonio Mundial

www.whc.unesco.org/en/list/495



Ilustraciones adaptadas de vecteezy.com
Fuente de Pictogram: FontAwesome.com

www.europeanheritagedays.com

 www.facebook.com/EHDays

 www.instagram.com/europeanheritagedays

 www.twitter.com/JEP_EHD

Únete a la conversación
#HeritageMakers #EHDS #JEP2019 #EuropeForCulture

