

Educa Niemeyer

# Experiencias didácticas para escolares en el Centro Niemeyer

curso 2016 - 2017



[www.educaniemeyer.org](http://www.educaniemeyer.org)



[Educa Niemeyer](#) es el área de educación del [Centro Niemeyer de Avilés](#).

En **Educa Niemeyer** podrás encontrar diversas propuestas educativas para todas las edades donde la creatividad será siempre el eje vertebrador.

Podrás participar en nuestro programa educativo dentro del horario escolar (visitas escolares) o programar una visita fuera del horario escolar (asociaciones, entidades culturales y grupos de familias en general).

Además, **Educa Niemeyer** pone a tu disposición para su libre descarga las **guías didácticas digitales** correspondientes a las diferentes exposiciones que se programen en el Centro.



**Pintar-Pintar** es la firma responsable de dinamizar el espacio educativo y la tienda del Centro Niemeyer. Desde el año 2005, fecha de su nacimiento, desarrolla dos líneas de actuación destinadas mayoritariamente al público infantil: como editorial de álbumes ilustrados en asturiano y castellano y como gestora de actividades educativas dirigidas a iniciar a los más pequeños en el conocimiento y disfrute del arte.



[www.pintar-pintar.com](http://www.pintar-pintar.com)

La labor **Editorial de Pintar-Pintar** ha sido reconocida, entre otros, con el Premio Nacional a la Edición de los años 2008, 2013 y 2014.

Pintar-Pintar colabora también en el diseño y desarrollo del programa educativo del Museo de Bellas Artes de Asturias.



## RESERVAS

Podrás reservar tu plaza [on-line en este enlace](#) o contactar con nosotros para solicitar más información. Si quieres realizar una reserva fuera del horario escolar, contacta con nosotros para consultar los horarios disponibles.

**Centro Niemeyer - Espacio Educa Niemeyer**

Av. del Zinc, s/n - 33400 - Avilés, Asturias

**Email:** [info@educaniemeyer.org](mailto:info@educaniemeyer.org)

**Teléfono:** 984 835 031

**Horario:** miércoles a domingo  
de 10:30 a 14:00 y de 16:00 a 19:30 h

[CONTACTA CON NOSOTROS](#)



# Experiencias didácticas en el Centro Niemeyer

Programa curso 2016 - 2017

(este programa podrá ser ampliado a lo largo  
del curso con la inclusión de nuevos  
recorridos didácticos)

# Art-KIDS-tect@s

Recorrido didáctico + taller  
en el Centro Niemeyer

E. Infantil  
Primaria  
Secundaria

Centro Niemeyer

Educa Niemeyer

[www.educaniemeyer.org](http://www.educaniemeyer.org)

# Art-KIDS-tect@s. Recorrido didáctico + taller en el Centro Niemeyer

**PRESENTACIÓN:** La arquitectura es una profesión gratificante, pero el camino para convertirse en un architect@ es riguroso y largo. Un architect@ para empezar, ha de completar un programa académico amplio, pero no solo eso, sino que también un buen architect@ ha de tener la capacidad de conceptualizar y comunicar sus ideas de manera efectiva, tanto verbalmente como por escrito, a los clientes, funcionarios de gobierno y equipos de construcción. Nos adentraremos en la labor de los architect@s, analizaremos los materiales, estructuras, condicionamientos ambientales, conocimientos matemáticos y sobre geometría etc. que un architect@ ha de tener en cuenta para el desarrollo de un proyecto arquitectónico como el Centro Niemeyer. Tras el recorrido, realizaremos diferentes prácticas con bloques de construcción de grandes dimensiones.

**DIRIGIDO A:** alumnado de Educación Infantil, Primaria y Secundaria.

**FRECUENCIA:** miércoles, jueves y viernes, en dos turnos, a las 10:00 o a las 12:00 h (excepto festivos) durante todo el curso 2016 - 2017. Contacta con nosotros para reservar fuera del horario escolar (asociaciones, entidades culturales y grupos de familias en general).

**OBJETIVOS:**

- Establecer conexiones entre arquitectura y matemáticas.
- Discernir diferentes formas geométricas. Conocer sus formas y características.
- Definir las funciones de un architect@
- Personas que intervienen en la realización de un proyecto arquitectónico.
- Vocabulario sobre diferentes elementos arquitectónicos.

**DURACIÓN:** 90' (recorrido por el Centro Niemeyer + taller en el aula didáctica).

**PRECIO:** hasta 20 participantes 60 € / Participante adicional: 3 € (máximo 50 participantes)  
Docentes: 0 € / Grupos de más de 50 participantes: contacta con nosotros.

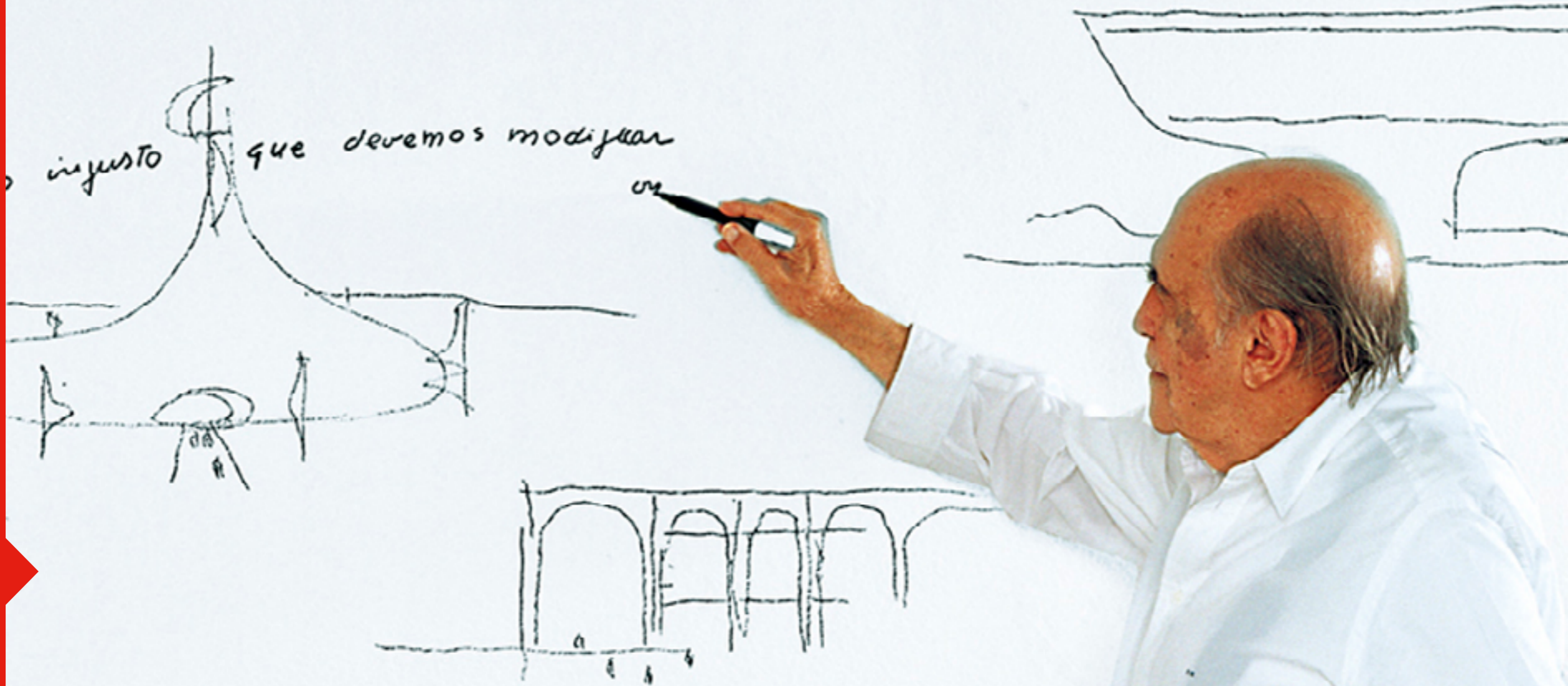
**IDIOMAS:** castellano o inglés.

**IMPARTE:** [Pintar-Pintar](#)

Educa Niemeyer

Avenida del Zinc, s/n  
33490 Avilés • Asturias  
Tel. 984 835 031  
[www.educaniemeyer.org](http://www.educaniemeyer.org)





# Oscar Niemeyer

Recorrido didáctico (sin taller)  
en el Centro Niemeyer

E. Primaria  
y Secundaria

Centro Niemeyer

Educa Niemeyer

# Oscar Niemeyer. Recorrido didáctico (sin taller) en el Centro Niemeyer

**PRESENTACIÓN:** La arquitectura es una profesión gratificante, pero el camino para convertirse en un arquitecto es riguroso y largo. Un arquitecto para empezar, ha de completar un programa académico amplio, pero no solo eso, sino que también un buen arquitecto ha de tener la capacidad de conceptualizar y comunicar sus ideas de manera efectiva, tanto verbalmente como por escrito, a los clientes, funcionarios de gobierno y equipos de construcción. Nos adentraremos en la labor de los arquitectos, analizaremos los materiales, estructuras, condicionamientos ambientales, conocimientos matemáticos y sobre geometría etc. que un arquitecto ha de tener en cuenta para el desarrollo de un proyecto arquitectónico como el Centro Niemeyer.

**DIRIGIDO A:** alumnado de Educación Primaria y Secundaria

**FRECUENCIA:** miércoles, jueves y viernes, en dos turnos, a las 10:00 o a las 12:00 h (excepto festivos) durante todo el curso 2016 - 2017. Contacta con nosotros para reservar fuera del horario escolar (asociaciones, entidades culturales y grupos de familias en general).

**OBJETIVOS:**

- Establecer conexiones entre arquitectura y matemáticas.
- Discernir diferentes formas geométricas. Conocer sus formas y características.
- Definir las funciones de un arquitecto
- Personas que intervienen en la realización de un proyecto arquitectónico.
- Vocabulario sobre diferentes elementos arquitectónicos.

**DURACIÓN:** 60' (recorrido por el Centro Niemeyer)

**PRECIO:** hasta 20 participantes 50 € / Participante adicional: 2,50 € (máximo 50 participantes)  
Docentes: 0 € / Grupos de más de 50 participantes: contacta con nosotros.

**IDIOMAS:** castellano o inglés.

**IMPARTE:** [Pintar-Pintar](#)



**Educa Niemeyer**

Avenida del Zinc, s/n  
33490 Avilés • Asturias  
Tel. 984 835 031  
[www.educaniemeyer.org](http://www.educaniemeyer.org)





# Centro Niemeyer

## Proceso constructivo

Ciclos  
Formativos

Centro Niemeyer

Educa Niemeyer

[www.educaniemeyer.org](http://www.educaniemeyer.org)



# Centro Niemeyer. Proceso constructivo.

**PRESENTACIÓN:** Se podría definir la arquitectura como la habilidad de ocupar y organizar el espacio. Este espacio se organiza mediante el uso y la combinación de diferentes formas, que se materializan a partir del uso (o de la ausencia) de los elementos constructivos (muros, cubiertas, espacios abiertos, etc...). La forma final de un edificio se establece a partir del dimensionado de unas formas generatrices y de las proporciones que se establecen entre ellas. Para entender la importancia de la forma dentro de la arquitectura se ha de entender el proceso constructivo, sobretodo el momento de la idealización y proyección del edificio. Recorrido para grupos especializados en el Centro Niemeyer.

**DIRIGIDO A:** alumnado de Ciclos Formativos y grupos especializados.

**FRECUENCIA:** miércoles, jueves y viernes, en dos turnos, a las 10:00 o a las 12:00 h (excepto festivos) durante todo el curso 2016 - 2017. Contacta con nosotros para reservar fuera del horario escolar (asociaciones, entidades culturales y grupos de familias en general).

**OBJETIVOS:**

- Organización y gestión de obras
- Proceso constructivo
- Fases de ejecución
- Materiales

**DURACIÓN:** 60' (recorrido por el Centro Niemeyer)

**PRECIO:** hasta 20 participantes 50 € / Participante adicional: 3 € (máximo 50 participantes)  
Docentes: 0 € / Grupos de más de 50 participantes: contacta con nosotros.

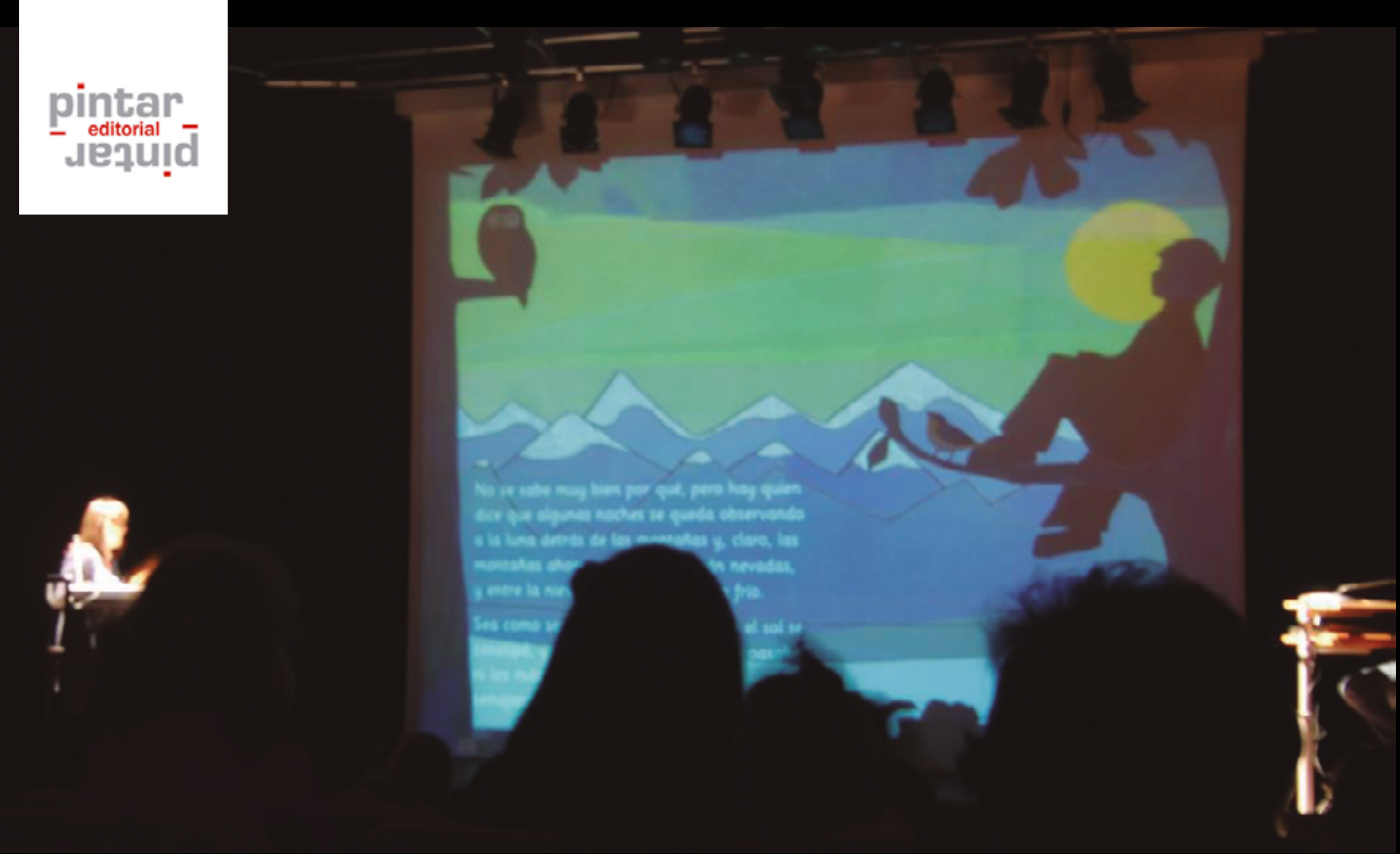
**IDIOMAS:** castellano o inglés.

**IMPARTE:** [Pintar-Pintar](#)

Educa Niemeyer

Avenida del Zinc, s/n  
33490 Avilés • Asturias  
Tel. 984 835 031  
[www.educaniemeyer.org](http://www.educaniemeyer.org)





Educación  
Infantil  
y Primaria

# CineCuentos Pintar-Pintar

Centro Niemeyer

Educa Niemeyer

# CineCuentos Pintar-Pintar

**PRESENTACIÓN:** Si os gusta la combinación de nuevas tecnologías y narración oral os proponemos un nuevo recurso de animación a la lectura: los CineCuentos Pintar-Pintar. ¿En qué consiste un CineCuento Pintar-Pintar? En la proyección y narración en la sala cine del Centro Niemeyer de las versiones digitales interactivas de diferentes títulos de la Editorial asturiana. Las ilustraciones animadas, en movimiento (parece que cobran vida) + diferentes efectos sonoros, junto a la palabra en directo ¡todo un espectáculo divertido e interactivo! Además la actividad finalizará con la realización de un taller relacionado.

**DIRIGIDO A:** alumnado de Educación Infantil y Primaria.

**FRECUENCIA:** miércoles, jueves y viernes, en dos turnos, a las 10:00 o a las 12:00 h (excepto festivos) durante todo el curso 2015 - 2016. Contacta con nosotros para reservar fuera del horario escolar (asociaciones, entidades culturales y grupos de familias en general).

## TÍTULOS DISPONIBLES:

- *El constipado del sol*, de Esperanza Medina y Elena Fernández
- *Daniela*, de Ana Tortosa y Ester Sánchez.
- *El dragón de la chimenea*, de Gracia Iglesias y Francesca Assirelli
- *¡Qué tela más disparate!* de Geovanys García Vistorte y Ana Zurita (disponible en asturiano y castellano).
- *Deva y el pollito*, de Esther García y Tina García (disponible en castellano y asturiano).
- *Amelia*, de Ángela Sánchez y Mariana Ardanaz (castellano o asturiano).
- *Mi hermana es una mofeta*, de Berta Piñán y Francesca Assirelli (castellano o asturiano).

**DURACIÓN:** 90' (CineCuento + taller en el aula didáctica).

**PRECIO:** hasta 20 participantes 60 € / Participante adicional: 3 € (máximo 50 participantes) / Docentes: 0 €  
Grupos de más de 50 participantes: contacta con nosotros.

**IMPARTE:** [Pintar-Pintar](#)



**Educa Niemeyer**  
Avenida del Zinc, s/n  
33490 Avilés • Asturias  
Tel. 984 835 031  
[www.educaniemeyer.org](http://www.educaniemeyer.org)



# Mitos de Asturias

# Paco Abril

Encuentro con autor

a partir de  
3º de  
E. Primaria



Centro Niemeyer

Educa Niemeyer

## “Mitos de Asturias” - Paco Abril. Encuentro con autor

**PRESENTACIÓN:** Paco Abril acercará a los niños y niñas al concepto de mito de una manera activa y participativa, dándoles a conocer, a la vez, los principales mitos de Asturias y las características de su libro, [“Mitos de Asturias”](#), editado por Pintar-Pintar Editorial.

**DIRIGIDO A:** alumnado de Educación Primaria a partir del Segundo Ciclo

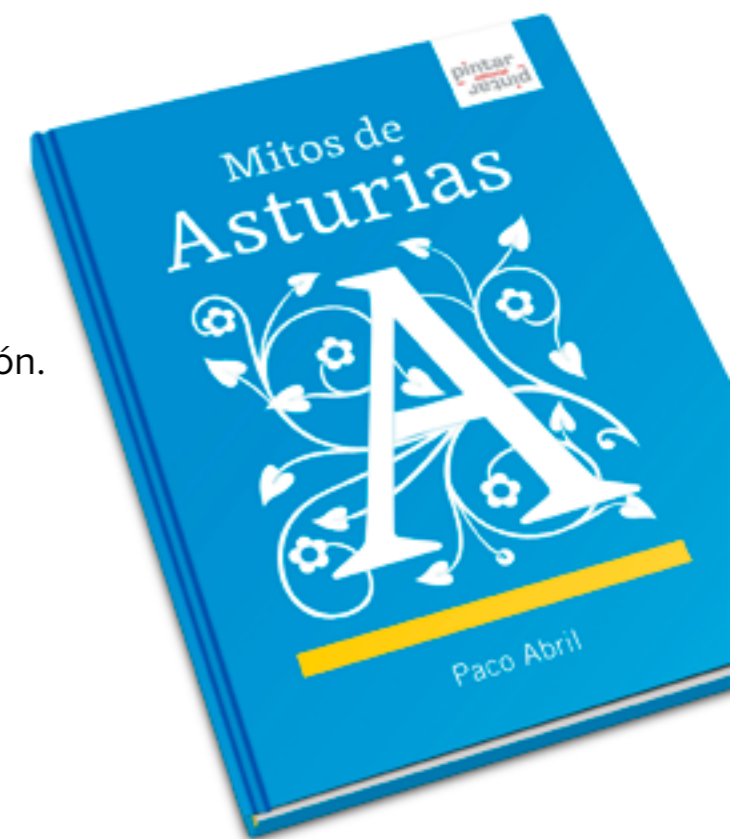
**CUÁNDO:** durante todo el curso escolar con reserva previa.

**DURACIÓN:** 60 min.

**PRECIO:** 4 € / alumno, mínimo 100 € (25 alumnos). Si lo deseas y por 1 € más / alumno puedes complementar el taller con una visita guiada al Centro Niemeyer de 45 min. de duración.

**IMPARTE:** Paco Abril

Ilustración: Paco Abril



**Educa Niemeyer**

Avenida del Zinc, s/n  
33490 Avilés • Asturias  
Tel. 984 835 031  
[www.educaniemeyer.org](http://www.educaniemeyer.org)



Educación  
Primaria y  
Secundaria

Encuentro con autor:  
**Xelu González**  
Taller de cómic  
e ilustración

Centro Niemeyer

Educa Niemeyer

[www.educaniemeyer.org](http://www.educaniemeyer.org)

## Encuentro con autor: Xelu González. Taller de cómic e ilustración

**PRESENTACIÓN:** Xelu González nos impartirá un taller de cómic e ilustración en el que nos introducirá conceptos relacionados con la historieta gráfica, el lenguaje y técnicas de representación, la síntesis de la figura humana y su fuerza expresiva, la exageración de los rasgos, los elementos de la viñeta, bocadillos, onomatopeyas, cartelas, grafías, símbolos cinéticos, técnicas gráficas... y poco a poco, observándole a él dibujar en directo, intentaremos crear nuestros propios personajes de cómic.

**DIRIGIDO A:** alumnado de Educación Primaria y Secundaria.

**CUÁNDO:** durante todo el curso escolar con reserva previa.

**OBJETIVOS:**

- Aprender a expresarse gráficamente con los principales elementos de este lenguaje.
- Disfrutar con las posibilidades expresivas que ofrece el mundo de la historieta.
- Aceptar el cómic como un medio de expresión-comunicación
- La síntesis en la figura humana.
- Ejercitar la observación y el análisis.

**DURACIÓN:** 60 min.

**PRECIO:** 4 € / alumno, mínimo 100 € (25 alumnos). Si lo deseas y por 1 € más / alumno puedes complementar el taller con una visita guiada al Centro Niemeyer de 45 min. de duración.

**IMPARTE:** Xelu González



Educa Niemeyer

Avenida del Zinc, s/n  
33490 Avilés • Asturias  
Tel. 984 835 031  
www.educaniemeyer.org



A partir de  
3º E. Primaria  
E. Secundaria

*¡Baila!*

*Hip-Hop  
en el Centro Niemeyer*

Centro Niemeyer

Educa Niemeyer

# ¡Baila! Hip-hop en el Centro Niemeyer

**PRESENTACIÓN:** En esta experiencia didáctica intentaremos familiarizarnos con el hip-hop, movimiento cultural urbano surgido a finales de los 60 y comienzos de los 70 de mano de las comunidades afroamericanas y latinoamericanas de barrios populares neoyorquinos como Bronx, Queens y Brooklyn. Para ello tras una pequeña introducción en la que trataremos de haceros mover vuestras cabezas, (poniendo en común varios términos empleados en el hip-hop, definiendo sus elementos principales y comprobando cómo el lirismo empleado en el hip-hop no está tan alejado del de poetas y autores clásicos como pudiera ser Shakespeare) pasaremos a mover nuestros cuerpos ¡al ritmo del hip-hop!

**DIRIGIDO A:** alumnado a partir de 3º de Educación Primaria, E. Secundaria y Bachillerato.

**FRECUENCIA:** miércoles, jueves y viernes, en dos turnos, a las 10:00 o a las 12:00 h (excepto festivos) durante todo el curso 2016 - 2017. Contacta con nosotros para reservar fuera del horario escolar (asociaciones, entidades culturales y grupos de familias en general).

**OBJETIVOS:**

- Familiarizarse con las raíces de la música hip-hop, su cultura y contexto socioeconómico y geográfico.
- Comprender que la danza es un medio de expresión y comunicación
- Desarrollar habilidades rítmicas.
- Aprender vocabulario hip-hop
- Descubrir los movimientos culturales que dieron lugar a la aparición del hip-hop.

**DURACIÓN:** 90' (introducción + taller de baile hip-hop)

**PRECIO:** hasta 20 participantes 60 € / Participante adicional: 3 € (máximo 50 participantes) / Docentes: 0 € Grupos de más de 50 participantes: contacta con nosotros.

**IDIOMAS:** castellano o inglés.

**IMPARTE:** [Escuela de Danza Luisa Núñez](#) y [Pintar-Pintar](#)



**Educa Niemeyer**

Avenida del Zinc, s/n  
33490 Avilés • Asturias  
Tel. 984 835 031  
[www.educaniemeyer.org](http://www.educaniemeyer.org)



# Mi primer taller de cerámica

Cerámica en el  
Centro Niemeyer

E. Primaria  
E. Secundaria

Centro Niemeyer

Educa Niemeyer

[www.educaniemeyer.org](http://www.educaniemeyer.org)

# Mi primer taller de cerámica. Cerámica en el Centro Niemeyer

**PRESENTACIÓN:** Son muchos los materiales tridimensionales que pueden emplearse en las actividades plásticas. Desde los materiales naturales y tradicionales, hasta los más vanguardistas y sintéticos pueden ofrecernos multitud de propuestas sugestivas, pero debemos tener siempre en cuenta el grado de desarrollo del alumnado y cómo la técnica incide en los procesos perceptivos y sensoriales del niño. ¿Por qué un taller de arcilla? Porque produce una gran dosis de satisfacción entre el alumnado; porque las “acciones destructivas pueden convertirse en constructivas” (P.Tilley); porque potencia el desarrollo sensorial (procesos de coordinación dinámica manual); porque aporta experiencias muy ricas al desarrollo perceptivo visual y táctil.

**DIRIGIDO A:** alumnado de Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato.

**FRECUENCIA:** miércoles, jueves y viernes, en dos turnos, a las 10:00 o a las 12:00 h (excepto festivos) durante todo el curso 2016 - 2017. Contacta con nosotros para reservar fuera del horario escolar (asociaciones, entidades culturales y grupos de familias en general).

**OBJETIVOS:**

- Conseguir un mejor y más completo desarrollo sensorial, despertando las categorías perceptivas, visuales y táctiles.
- Ejercitar la coordinación dinámica manual.
- Desarrollar la imaginación constructiva.
- Analizar la forma y la proporción de un objeto en relación a otros.
- Experimentar y utilizar técnicas diversas que impliquen procesos de trabajo distintos.

**DURACIÓN:** 90' (taller de arcilla)

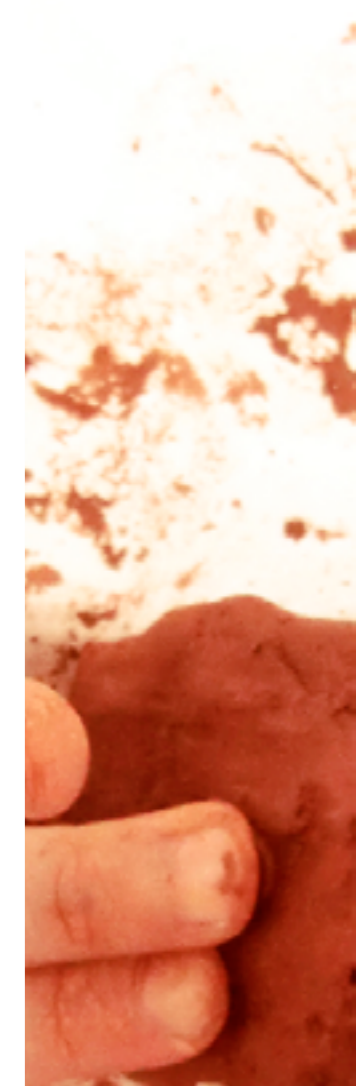
**PRECIO:** hasta 20 participantes 70 € / Participante adicional: 3,50 € (máximo 50 participantes) / Docentes: 0 €  
Grupos de más de 50 participantes: contacta con nosotros.

**IDIOMAS:** castellano

**IMPARTE:** [Pintar-Pintar](#)

**Educa Niemeyer**

Avenida del Zinc, s/n  
33490 Avilés • Asturias  
Tel. 984 835 031  
[www.educaniemeyer.org](http://www.educaniemeyer.org)



# Bodegón y cubismo

*Pablo Picasso y Georges Braque*

Centro Niemeyer

Educa Niemeyer

# Bodegón y cubismo. Pablo Picasso y Georges Braque

**PRESENTACIÓN:** ¿Cuál fue la concepción y origen del cubismo? ¿Cuáles son los principales principios de este movimiento? Georges Braque y Pablo Picasso, pioneros del movimiento cubista en el siglo XX, emplearon el género del bodegón para adentrarse en la investigación sobre la representación matérica de diferentes objetos cotidianos. Al igual que estos artistas, intentaremos seguir sus procesos creativos para definir o componer una obra cubista. Analizaremos entre todos, una naturaleza muerta colocada para la ocasión en el espacio Educa Niemeyer. ¿Cómo la representarías gráficamente? ¿Cuántos puntos de vista puede tener? ¿Cómo podríamos transformarlos y crear nuevos encuadres? ¿Se puede representar el espacio tridimensional en una obra pictórica? ¿Cómo representarías gráficamente cualidades de cada uno de los objetos: aspereza, ondulación, pliegues, texturas...? Este será nuestro punto de partida. Nuestra intención, fomentar el diálogo entre los participantes, reflexionar sobre el arte y el cubismo, aproximarnos a las figuras de Georges Braque y Pablo Picasso y pasar un rato divertido en el Centro Niemeyer.

**DIRIGIDO A:** Educación Secundaria y Bachillerato.

**FRECUENCIA:** miércoles, jueves y viernes, en dos turnos, a las 10:00 o a las 12:00 h (excepto festivos) durante todo el curso 2016 - 2017. Contacta con nosotros para reservar fuera del horario escolar (asociaciones, entidades culturales y grupos de familias en general).

**OBJETIVOS:**

- Explorar diferentes técnicas cubistas, como los planos superpuestos o separación por planos de color y líneas de contorno
- Fomentar la exploración en las ideas cubistas de espacio y tiempo.

**DURACIÓN:** 90' (explicación + taller práctico relacionado)

**PRECIO:** hasta 20 participantes 60 € / Participante adicional: 3 € (máximo 50 participantes) / Docentes: 0 € Grupos de más de 50 participantes: contacta con nosotros.

**IDIOMAS:** castellano o inglés

**IMPARTE:** [Pintar-Pintar](#)

Educa Niemeyer

Avenida del Zinc, s/n  
33490 Avilés • Asturias  
Tel. 984 835 031  
[www.educaniemeyer.org](http://www.educaniemeyer.org)



E.Infantil,  
Primaria  
Secundaria y  
Bachillerato

# Carlos Coronas

*Los territorios soñados*

Centro Niemeyer

Educa Niemeyer

# Carlos Coronas. *Los territorios soñados*

## Arte, geometría, luz y color en la cúpula del Centro Niemeyer

---

**PRESENTACIÓN:** Carlos Coronas (Avilés, 1964) presenta en la cúpula del Centro Niemeyer *Los Territorios soñados*, una instalación artística elaborada mediante grandes estructuras poligonales complejas cuyas formas simulan organismos sobre las que se sustentan tubos de luz de color (fundamentalmente tubos fluorescentes) que cambian su intensidad lumínica mediante sistemas electrónicos generando la sensación de las cadencias de respiración de los organismos vivos. Recorrido didáctico + taller relacionado

**DIRIGIDO A:** alumnado de Educación Infantil, Educación Primaria y Secundaria.

**FRECUENCIA:** miércoles, jueves y viernes, en dos turnos, a las 10:00 o a las 12:00 h (excepto festivos) del 6 de abril al 2 de octubre de 2016. Contacta con nosotros para reservar fuera del horario escolar (asociaciones, entidades culturales y grupos de familias en general).

### OBJETIVOS:

- Arte y geometría. La presencia de la geometría en el arte.
  - La magia de la luz y su presencia en el arte.
  - Emplear y aprender diferentes términos y vocabulario artístico.
  - Percibir e interpretar críticamente las imágenes y las formas del entorno, siendo sensibles a sus cualidades plásticas, estéticas y funcionales.
  - Conversar y reflexionar en torno a las obras de arte.
  - Reconocer y valorar las obras creadas por los artistas del siglo XXI y promover el disfrute estético de las mismas.
- **DURACIÓN:** 90' (eintroducción + visita a la exposición + taller práctico relacionado)

**PRECIO:** hasta 20 participantes 60 € / Participante adicional: 3 € (máximo 50 participantes) /  
Docentes: 0 € Grupos de más de 50 participantes: contacta con nosotros.

**IDIOMAS:** castellano o inglés

**IMPARTE:** [Pintar-Pintar](#)



Educa Niemeyer

Avenida del Zinc, s/n  
33490 Avilés • Asturias  
Tel. 984 835 031  
[www.educaniemeyer.org](http://www.educaniemeyer.org)



E. Primaria  
Secundaria y  
Bachillerato

# Masao Yamamoto

*Small Things in Silence*

Más allá del registro de las apariencias  
La comprensión del tema en fotografía

Centro Niemeyer

Educa Niemeyer

# Masao Yamamoto. *Small Things in Silence*

## Más allá del registro de las apariencias. La comprensión del tema en fotografía

**PRESENTACIÓN:** para ser fotógrafo/a es necesario sentir pasión por “comunicar algo”. También es necesario interesarse por el mundo que nos rodea, por cosas que están más allá de la fotografía. El compromiso del fotógrafo/a con el tema es la base sustancial de su trabajo ya que será este el que aparezca en sus fotografías dándoles vida y personalizando su trabajo. Si se tiene claro por qué se fotografía un determinado tema, será posible entonces elegir “cómo” fotografiarlo, y a su vez esto debería ayudar al espectador a interpretar la fotografía. Visitaremos la exposición de **Masao Yamamoto** en el **Centro Niemeyer** y hablaremos del tema y funciones de la fotografía. Este recorrido se completará con un pequeño taller en el que trabajaremos con papeles especiales sensibles a la luz solar para realizar gráficos e impresiones en papel (similares a las **cianotipias** pero adecuado a su uso en el aula).

**DIRIGIDO A:** alumnado a partir de 3º de Educación Primaria y Educación Secundaria.

**FRECUENCIA:** miércoles, jueves y viernes, en dos turnos, a las 10:00 o a las 12:00 h (excepto festivos) del 23 de septiembre al 8 de enero de 2017. Contacta con nosotros para reservar fuera del horario escolar (asociaciones, entidades culturales y grupos de familias en general).

### OBJETIVOS:

- Hablar sobre el concepto de verdad y realidad en relación con la fotografía
- Discutir sobre la función y el tema en fotografía.
- La fotografía como recurso para comunicar ideas.
- Destacar la importancia que tiene la pasión del fotógrafo por el tema fotografiado, al tiempo que aporta sus cualidades personales y habilidades en el proceso.
- Comprender las formas en que los creadores de imágenes construyen cuidadosamente significados.

**DURACIÓN:** 90' (introducción + visita a la exposición + taller práctico relacionado)

**PRECIO:** hasta 20 participantes 70 € / Participante adicional: 3,50 € (máximo 50 participantes) /  
Docentes: 0 € Grupos de más de 50 participantes: contacta con nosotros.

**IDIOMAS:** castellano o inglés

**IMPARTE:** [Pintar-Pintar](#)

E. Primaria  
Secundaria y  
Bachillerato

## Expresión dramática y teatro en el Centro Niemeyer

Centro Niemeyer

Educa Niemeyer

[www.educaniemeyer.org](http://www.educaniemeyer.org)

# Expresión dramática y teatro en el Centro Niemeyer

**PRESENTACIÓN:** La expresión dramática y el teatro como lenguajes. La dramatización en el aula, cauce de expresividad, creatividad y juego. El hilo conductor de los talleres es el “juego teatral”, es “hacer como si...” utilizamos el juego de dicción y simbólico para recrear situaciones y jugar a roles y a través de los diferentes juegos aprender pautas que nos ayudan a convivir, a comunicarnos, expresarnos y a trabajar en equipo. El teatro, a través de juegos y de actividades en grupo o individuales, es ideal para ayudar a desarrollar la expresión verbal y corporal, a estimular su capacidad de memoria y su agilidad mental. Los trabajos en grupo, los ejercicios psicomotores y el contacto físico entre los compañeros son la base de la educación dramática.

**DIRIGIDO A:** alumnado de Educación Primaria.

**FRECUENCIA:** durante todo el curso 2016 - 2017. Contacta con nosotros para reservar.

**OBJETIVOS:**

- Explorar diferentes técnicas cubistas, como los planos superpuestos o separación por planos de color y líneas de contorno
- Fomentar la exploración en las ideas cubistas de espacio y tiempo.

**DURACIÓN:** 60'

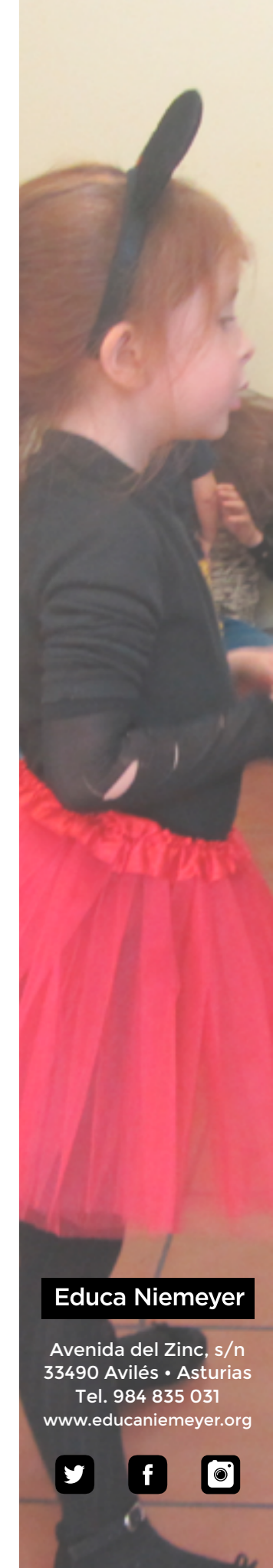
**PRECIO:** 4 € / alumno, mínimo 100 € (25 alumnos). Si lo deseas y por 1 € más por alumno puedes complementar el taller con una visita guiada al Centro Niemeyer de 45 min. de duración.

**IDIOMAS:** castellano

**IMPORTE:** Estela Valverde Marcos, fundadora de Goli-Goli Teatro y cofundadora y representante del Grupo de Teatro Las Bernardas de Valladolid, grupo fundado en el 2000 y que tiene en su recorrido más de 12 montajes de diversa índole: comedia, drama, infantiles..., montajes representados por todo el territorio español y Portugal.

Educa Niemeyer

Avenida del Zinc, s/n  
33490 Avilés • Asturias  
Tel. 984 835 031  
[www.educaniemeyer.org](http://www.educaniemeyer.org)



# La física de las montañas rusas

E. Primaria  
y Secundaria

Centro Niemeyer

Educa Niemeyer

[www.educaniemeyer.org](http://www.educaniemeyer.org)

# La física de las montañas rusas

---

**PRESENTACIÓN:** ¿Alguien sabe cómo funcionan las montañas rusas? Quizás pienses que los coches de las montañas rusas lleven en su interior un motor que los empuja a lo largo de la pista como si fueran automóviles pero, si bien algunas de ellas emplean este sistema, la mayoría emplea la gravedad para poner los coches en movimiento a lo largo de la pista. Hablaremos de la física empleada por los ingenierxs en el diseño de las montañas rusas, la potencia, la energía cinética, la fricción y la gravedad. De cómo las verdaderas montañas rusas están completamente impulsadas por la fuerza de gravedad y cómo la conversión entre la energía potencial y cinética es esencial para su funcionamiento. También trataremos el tema de la aceleración de los coches a medida que circulan por la pista. Para finalizar pondremos en práctica los conocimientos adquiridos construyendo nuestra propia montaña rusa... ¡con tubos de espuma!

**DIRIGIDO A:** alumnado a partir de 5º de Educación Primaria y Educación Secundaria.

**FRECUENCIA:** miércoles, jueves y viernes, en dos turnos, a las 10:00 o a las 12:00 h (excepto festivos) durante todo el curso 2016 - 2017. Contacta con nosotros para reservar fuera del horario escolar (asociaciones, entidades culturales y grupos de familias en general).

**OBJETIVOS:**

- Explicar el funcionamiento de las montañas rusas
- Explicar la física de las montañas rusas
- Debatir sobre los efectos de la gravedad y la fricción en las montañas rusas
- Identificar los puntos en las montañas rusas en los que un coche experimenta mayor o menor fuerza, mayor o menos aceleración.

**DURACIÓN:** 90' (explicación + taller práctico relacionado)

**PRECIO:** hasta 20 participantes 60 € / Participante adicional: 3 € (máximo 50 participantes)

Docentes: 0 € / Grupos de más de 50 participantes: contacta con nosotros.

**IDIOMAS:** castellano

**IMPARTE:** [Pintar-Pintar](#)

Educa Niemeyer

Avenida del Zinc, s/n  
33490 Avilés · Asturias  
Tel. 984 835 031  
[www.educaniemeyer.org](http://www.educaniemeyer.org)



# ¡Descubre Oviedo! Itinerario didáctico por la ciudad

Recorrido didáctico  
por los lugares más  
emblemáticos  
de Oviedo

Alumnado a partir del tercer ciclo  
de E. Primaria, E. Secundaria,  
Bachillerato y Ciclos Formativos



Centro Niemeyer

Educa Niemeyer

# ¡Descubre Oviedo! Itinerario didáctico por la ciudad. Recorrido didáctico por los lugares más emblemáticos de Oviedo

---

**PRESENTACIÓN:** Ciudad de palacios y reyes. Ciudad de peregrinos y con una de las catedrales más antiguas de España. Conoce la magia de la capital de Asturias y descubre cosas que están tan a la vista que ni se ven. Sus esculturas también nos cuentan historias fabulosas. La forma del Oviedo más antiguo es redonda, como una tarta, que se ve atravesada por caminos de peregrinación. ¡¡Descúbrela y cómetela!! No te defraudará.

**RECORRIDO:** Plaza de la Catedral / Cuatro Cantones / Trascorrales / Plaza del Ayuntamiento / Fontán / Universidad / Plaza de la Escandalera / Uría.

**DIRIGIDO A:** Alumnado a partir del tercer ciclo de Educación Primaria, Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos.

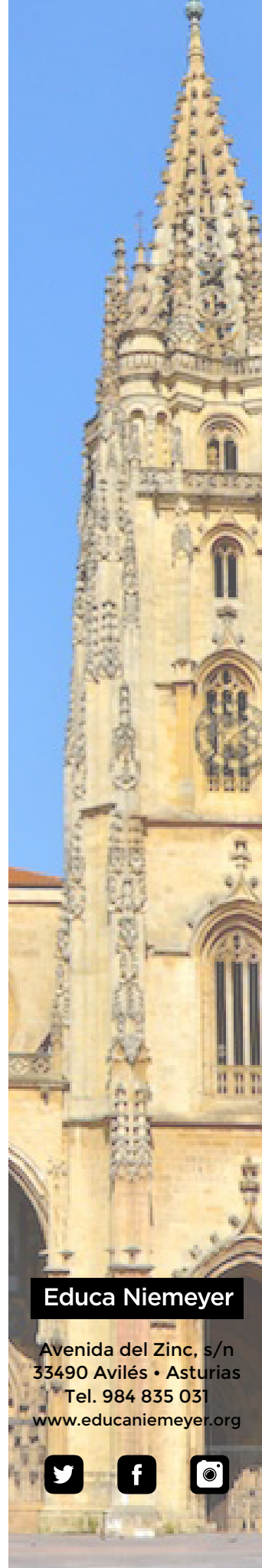
**FRECUENCIA:** lunes, martes, miércoles, jueves y viernes, en dos turnos, a las 10:00 o a las 12:00 h (excepto festivos). Contacta con nosotros para reservar fuera del horario escolar (asociaciones, entidades culturales y grupos de familias en general).

**DURACIÓN:** 90 minutos

**PRECIO:** 4,50 € niño

**IDIOMAS:** castellano

**IMPARTE:** Educa Niemeyer



**Educa Niemeyer**

Avenida del Zinc, s/n  
33490 Avilés • Asturias  
Tel. 984 835 031  
[www.educaniemeyer.org](http://www.educaniemeyer.org)



# Itinerario cervantino por Oviedo

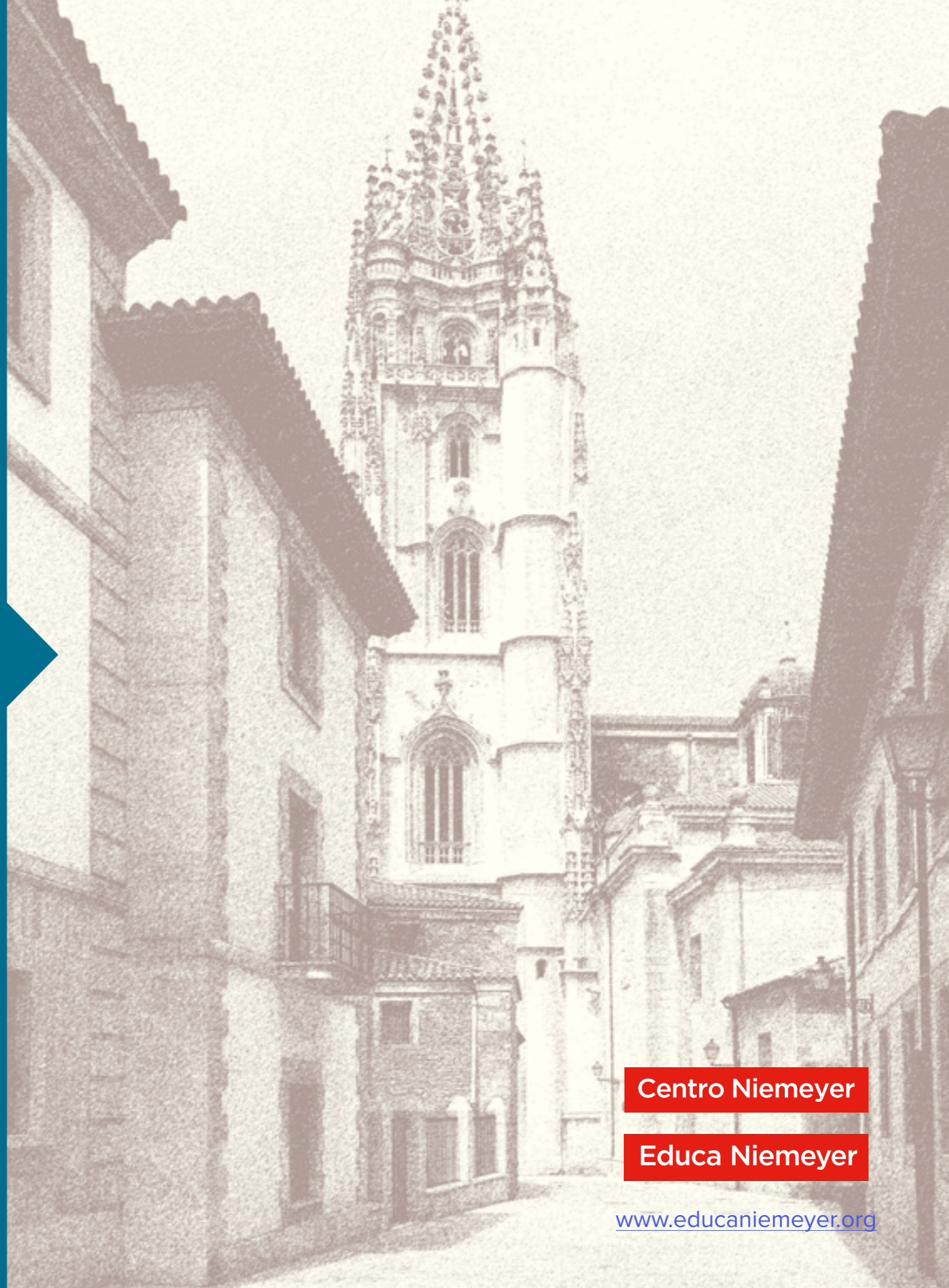


Oviedo en tiempos de Miguel de Cervantes

Alumnado de E. Secundaria,  
Bachillerato y Ciclos Formativos

Centro Niemeyer

Educa Niemeyer



# Itinerario Cervantino.

## Oviedo en tiempos de Miguel de Cervantes

---

**PRESENTACIÓN:** Itinerario didáctico que plantea una mirada al período que vivió el célebre escritor español Miguel de Cervantes Saavedra (Alcalá de Henares, 1547-Madrid, 1616) a través de una selección de testimonios arquitectónicos y artísticos conservados en la ciudad de Oviedo que contribuirán a hacer más comprensible para el público lo acontecido desde mediados del quinientos hasta la segunda década del siglo XVII.

**Elementos principales de la visita:** Catedral Metropolitana de San Salvador. Torre Gótica (vista exterior) / Iglesia del Real Monasterio de San Pelayo (vista exterior) / Iglesia Parroquial de Santa María La Real de la Corte (vista exterior) / Claustro del Monasterio de San Vicente (actual Museo Arqueológico de Asturias) / Museo de Bellas Artes de Asturias / Edificio histórico de la Universidad de Oviedo.

**DIRIGIDO A:** Alumnado a partir del tercer ciclo de Educación Primaria, Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos.

**FRECUENCIA:** La visita puede realizarse en horario de mañana o de tarde, salvo los lunes y martes por cierre de los museos.

**DURACIÓN:** 2h aproximadamente. La entrada al Museo Arqueológico de Asturias y al Museo de Bellas Artes de Asturias es gratuita.

**PRECIO GRUPO:** 200 € / máximo 25 personas

**PRECIO ESPECIAL para CENTROS ESCOLARES:** 150 € / máximo 25 personas.

**IDIOMA:** castellano

**ORGANIZA:** Educa Niemeyer

**IMPARTE:** Juan Carlos Aparicio Vega

**Educa Niemeyer**

Avenida del Zinc, s/n  
33490 Avilés • Asturias  
Tel. 984 835 031  
[www.educaniemeyer.org](http://www.educaniemeyer.org)



# Educa Niemeyer

Próximos recorridos disponibles:

- Fortalezas y castillos para una ciudad portuaria: Abiles  
Visita al casco antiguo de Avilés
- Esculturas de Oviedo (recorrido por Oviedo)
- Cimadevilla, Gijón (recorrido por Gijón)
- Visita al Museo Arqueológico de Oviedo
- La catedral de Asturias y sus secretos (Oviedo)
- Visitas y talleres específicos relacionados con las próximas exposiciones en el Centro Niemeyer

