



materiales de apoyo a la acción educativa  
orientación educativa



# construyo **MI FUTURO**

PROGRAMA DE ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL  
DESDE EL ENFOQUE DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS



## ÍNDICE

¿¿¿ Falta texto ???	4
<b>2. Presentación del programa de 4º de ESO.</b>	<b>5</b>
1. Tengo que decidirme.	7
<b>Bloque 1. Autoconocimiento.</b>	<b>10</b>
1.1. Proyecto de trabajo.	10
1.2. Mis rasgos personales	11
1.3. Mis competencias.	13
1.4. Mi rendimiento académico.	16
1.5. A modo de síntesis.	18
1.6. Evaluación de las actividades del bloque de Autoconocimiento.	20
<b>Bloque 2. Conocimiento del sistema educativo.</b>	<b>23</b>
2.1. Proyecto de trabajo.	23
2.2. Criterios de titulación.	24
2.3. Posibilidades al finalizar la ESO	26
2.4. Investigación.	28
2.5. Evaluación de las actividades del bloque de Conocimiento del Sistema Educativo.	30
<b>Bloque 3. Conocimiento del mundo laboral.</b>	<b>33</b>
3.1. Proyecto de trabajo.	33
3.2. Acceso al Mundo Laboral.	34
3.3. Búsqueda de empleo.	36
3.4. El currículum vitae.	38
3.5. Evaluación de las actividades del bloque Conocimiento del Mundo Laboral.	40
<b>Bloque 4. Toma de decisiones.</b>	<b>43</b>
4.1. Proyecto de trabajo.	43
4.2. El proceso de toma de decisiones.	44
4.3. Eligiendo mi futuro.	47
4.4. Evaluación de las actividades del bloque de Toma de Decisiones.	49

# construyo MI **FUTURO**



¿¿¿ FALTA TEXTO ???

## 2. PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA DE 4º DE ESO.

<b>DELIMITAR EL TEMA DE INTERÉS</b>	<p><b>Propuesta del tutor o la tutora.</b></p> <p>En este curso van a tener que tomar importantes decisiones que afectan a su futuro. La mayoría van a cursar el próximo año una modalidad de Bachillerato o un ciclo de grado medio. Hay otras personas que decidirán abandonar la ESO para realizar otras enseñanzas o buscar trabajo. Es una decisión importante y a la vez difícil.</p> <p>Para tomar una decisión adecuada han de tener en cuenta la realidad de cada uno y cada una y para ello han de profundizar en:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El conocimiento de sí mismos y de sí mismas, de sus posibilidades y limitaciones.</li> <li>- El conocimiento de las posibilidades que les ofrece el Sistema Educativo. También las opciones formativas que se presentan fuera de la educación reglada.</li> <li>- La forma más adecuada de abordar la búsqueda de empleo.</li> <li>- El proceso a seguir para tomar decisiones de forma reflexiva.</li> </ul> <p><b>¿Cómo abordar este estudio?</b></p> <p><b>Propuesta del alumnado.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocida la propuesta del tutor o tutora realizan aportaciones, sugerencias y demandas según sus intereses.</li> <li>- Se ofrecen argumentos para defender la propuesta.</li> </ul> <p><b>Toma de decisiones conjunta.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se adoptan acuerdos, recurriendo a la votación únicamente después de analizar y valorar las propuestas argumentadas.</li> <li>- No se rechazará ninguna aportación sin antes analizarla.</li> </ul>
<b>FORMULAR INTERROGANTES</b>	<p><b>Plantear preguntas sobre el tema a trabajar y definir los ámbitos de estudio, teniendo en cuenta los aspectos ya trabajados en cursos anteriores.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo podemos profundizar en el conocimiento de nosotras y nosotros mismos? ¿Es importante ese conocimiento? ¿Por qué? ¿Para qué?</li> <li>- ¿Qué aspectos necesitamos conocer del Sistema Educativo?</li> <li>- ¿Qué hemos de conocer para recoger información sobre el acceso al mundo laboral?</li> <li>- ¿Cómo vamos a abordar la toma de decisiones?</li> </ul> <p><b>Proponer formas viables de organización para abordar el estudio de los diferentes ámbitos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo nos vamos a organizar para el desarrollo del proyecto?</li> <li>- ¿Qué criterio se va a seguir para el agrupamiento? ¿Cómo van a contrastar opiniones las personas que tienen los mismos o parecidos intereses?</li> <li>- ¿Qué tipo de agrupamiento va a predominar a lo largo del curso?</li> </ul> <p><b>¿Cómo y cuando sabremos si se han alcanzado los objetivos del Programa?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Al finalizar cada uno de los proyectos con la evaluación.</li> <li>- Al finalizar el programa.</li> </ul> <p><b>¿Quiénes realizan la evaluación?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Toda la clase hace sus aportaciones. Se forman distintos equipos y cada uno se encargará de realizar la memoria de un proyecto.</li> </ul>
<b>ELABORAR INFORMACIÓN</b>	<p><b>Organizar las tareas de los grupos y distribuir responsabilidades.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se establecerán pautas para la organización de los grupos: elección de una persona coordinadora, elección de un portavoz, organización y distribución de los turnos de palabra.</li> </ul> <p><b>Establecer estrategias de búsqueda de información.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Dónde buscar información? ¿Cuándo? ¿Con ayuda de quién?</li> <li>- ¿Cómo seleccionar las fuentes de información?</li> <li>- ¿Cómo intercambiar información?</li> </ul> <p><b>Elegir estrategias adecuadas de análisis y valoración de la información.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Examinar el contenido detenidamente tanto si se trata de textos, imágenes y gráficos, o cualquier otra vía de información.</li> <li>- ¿Cómo abordar el estudio de la información de forma activa y aplicando la capacidad crítica?..</li> <li>- ¿Cómo identificar claramente los datos?.</li> <li>- ¿Qué fuentes ofrecen información rica y a la vez fiable?</li> <li>- ¿Qué criterios vamos a seguir para seleccionar la información diferenciando lo principal y lo accesorio?</li> </ul>

SINTETIZAR LA INFORMACIÓN	<p><b>Elaborar una síntesis del trabajo realizado.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ¿Cómo vamos a presentar la información y las conclusiones al final de cada- proyecto?</li><li>- ¿Cómo se va a realizar el reparto de responsabilidades?</li><li>- ¿Cuál es la meta final de los proyectos?</li></ul> <p><b>Elegir la forma más adecuada de reflejar y comunicar las conclusiones.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ¿Qué información han de reflejar los trabajos finales?</li><li>- ¿Qué criterios se van a seguir para ofrecer información clara y concisa?</li></ul> <p><b>Aplicar las técnicas y estrategias que faciliten la comunicación y el acceso a la información.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ¿Cómo vamos a realizar la presentación?</li><li>- ¿Qué medios y recursos necesitamos para ello?</li></ul>
EVALUAR Y COMUNICAR LOS APRENDIZAJES	<p><b>Elegir una estrategia general para la evaluación y comunicación de los resultados.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Antes de abordar cada proyecto o actividad es necesaria una planificación o preparación. Se trata de responder a las preguntas: qué, porqué para qué cómo.</li><li>- Durante la realización del Proyecto es necesario abordar las actividades ubicándolas en el mismo y estableciendo las técnicas y estrategias de trabajo más adecuadas.</li><li>- Al finalizar cada actividad se dedica un tiempo al análisis de la misma para extraer conclusiones y valorar el desarrollo de la misma. Para ello cada escolar realiza una reflexión personal y luego se realiza una puesta en común de toda la clase.</li><li>- De igual modo, al finalizar cada proyecto se analizan las dificultades encontradas, los errores cometidos y las posibles acciones que los han ocasionado. Evaluar las actividades y las vivencias que se han producido durante el proyecto servirá para pensar cómo podría abordarse en caso de iniciarlo de nuevo.</li></ul>

## 1. TENGO QUE DECIDIRME.

### OBJETIVOS.

- Reflexionar acerca de los propios intereses y expectativas de futuro.
- Darse cuenta de la importancia que tiene conocer los intereses profesionales y personales a la hora de realizar una elección académica o profesional al finalizar la etapa de Educación Secundaria Obligatoria.
- Delimitar los campos hacia los que se orientan sus intereses.

### PAUTAS PARA EL DESARROLLO DE LA SESIÓN.

#### MOTIVACIÓN E INTRODUCCIÓN.

Se llama la atención del alumnado sobre las imágenes que se le presentan en el cuaderno de trabajo.

- ¿Qué representan estas imágenes? ¿Qué se ha querido representar con ellas?
- ¿Qué significado tiene la primera imagen? ¿Y la segunda? ¿Cuál es el mensaje que transmiten?
- ¿Cuál es el mensaje que transmiten las imágenes? ¿Tiene relación con el título de la actividad?

El tutor o la tutora recoge y guía las respuestas del alumnado, resaltando las ideas fundamentales que justifican esta actividad.

- Están viviendo un momento importante de sus vidas en el que han de elegir con respecto a su futuro.
- Las posibilidades que se les presentan son numerosas y en ocasiones confusas, unas veces por ser demasiadas, otras por no estar bien indicadas, otras por tener demasiada información.
- Es necesario trazar un itinerario que nos ayude a sortear las dificultades. Lo importante es saber dónde se quiere llegar y progresivamente, con la ayuda de un plano trazar el itinerario para ello.

Se les invita entonces a responder a la pregunta que se plantea en el cuaderno estudiante:

**¿Has pensado lo que quieres hacer al finalizar la ESO?**

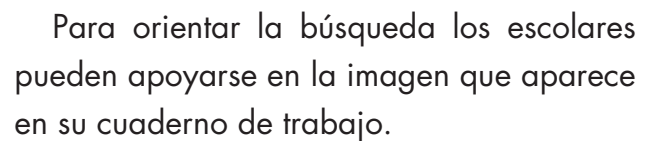
El tutor o tutora toma nota de las respuestas del alumnado para organizar, en función de ellas, el desarrollo de la sesión procurando atender las necesidades de todas las personas.

#### DESARROLLO.

Se organiza la clase en tres grupos de alumnos y alumnas:

GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 3
Piensen seguir estudiando.	Piensen ponerse a trabajar.	No tienen claro su futuro.

- **G.3.** Aplicación de un cuestionario de intereses profesionales.
- **G.1. y G 2-** Se pide que delimiten los campos profesionales (profesiones/actividades) hacia los que piensan orientarse y las características que definen las profesiones que les gustaría desempeñar en el futuro.



El tutor o la tutora pide que observen con atención la imagen y elijan las profesiones que coincidan con sus preferencias. Posteriormente buscarán los rasgos que tienen en común.

Tras el trabajo individual la tutora o el tutor propone un trabajo de equipo donde los estudiantes ponen en común y justifican ante sus iguales la elección realizada. El tutor o la tutora proporciona orientaciones para el análisis, por ejemplo qué tipo de tareas se relacionan con las profesiones elegidas.

- ¿Se realizan tareas físicas o intelectuales?
- ¿Es un trabajo individual o en equipo?
- ¿Se lleva a cabo al aire libre o en un lugar cerrado?
- ¿Requiere trato con personas?

Una vez que todas las personas han delimitado sus intereses se propone realizar una actividad colectiva: organizar todas las elecciones en bloques que faciliten la planificación del trabajo posterior.

Esta actividad permite clasificar las propuestas del alumnado en unidades de trabajo: Artes, Científico, Tecnológico, Ciencias Sociales y Humanidades.

Se trata de una clasificación que facilita el trabajo posterior de investigación que van a llevar a cabo los alumnos y alumnas, tanto si deciden continuar estudios como si optan por incorporarse al mundo laboral.

Como actividad de ampliación la tutora o el tutor propondrá a los escolares un trabajo de investigación en el que han de entrevistar a una persona que desempeñe alguna de las profesiones elegidas. Con la guía de la tutora o el tutor los escolares planifican su trabajo.



### CONCLUSIONES.

A través de un Debate Dirigido se extraen las conclusiones que cada escolar anota en su cuaderno.

Se propone comentar en familia la actividad, recogiendo sugerencias y aportaciones.

### **MATERIALES Y RECURSOS.**

- Cuaderno del estudiante.
- Guión de Trabajo.
- Material Complementario. Cuestionario de intereses profesionales que proporciona el Departamento de Orientación.



## BLOQUE 1. AUTOCONOCIMIENTO.

### 1.1. PROYECTO DE TRABAJO.

## AUTOCONOCIMIENTO



Conócete a ti mismo

- Mis rasgos personales.
- Mis competencias.
- Mi rendimiento académico

- ¿Cuáles son mis intereses?
- ¿Qué relación existe entre mis intereses, mis habilidades y destrezas y mis resultados académicos?
- ¿Cuáles son mis posibilidades y limitaciones a la hora de elegir?

## Nuestros objetivos.

- Realizar un análisis retrospectivo sobre los diferentes aspectos que inciden en la elección de una opción académica y/o profesional.
- Ayudar los escolares a realizar una valoración de su realidad personal.

- ¿Cuáles son los rasgos que me definen como persona en las diferentes situaciones a las que me enfrento?
- ¿Qué relación existe entre mis rasgos personales y mis intereses personales y /o profesionales?
- ¿Cuáles son mis aptitudes, habilidades y destrezas? ¿En cuáles destaco y en cuáles no?
- ¿Cómo son mis resultados académicos a lo largo de los dos últimos cursos?
- ¿Qué relación existe entre mis resultados académicos y mis aptitudes y habilidades.

## 1.2. MIS RASGOS PERSONALES

### OBJETIVOS.

- Analizar los rasgos que le definen como persona en los diferentes contextos en los que se desenvuelve.
- Relacionar los rasgos personales más destacados con los propios intereses personales y profesionales.

### PAUTAS PARA EL DESARROLLO DE LA SESIÓN.

#### MOTIVACIÓN E INTRODUCCIÓN.

La tutora o el tutor explica las ideas básicas que les ayudarán a comprender la importancia que tiene para la toma de decisiones el conocimiento de los rasgos que definen la forma de ser y de actuar de las personas.

- La forma de ser es un factor determinante a la hora de elegir unos estudios o una profesión. Es importante tener en cuenta que el máximo nivel de éxito y satisfacción en un trabajo o en unos estudios tiene que ver con la coincidencia: profesión, estudios y forma de ser.
- La manera de ser y actuar de cada persona, es lo que se podría denominar carácter, temperamento o personalidad, que si bien estas palabras siendo rigurosos tienen significados diferentes, para esta actividad las consideraremos sinónimas.
- Definir la personalidad de alguien es una tarea realmente ardua y difícil, incluso para los más expertos psicólogos, quienes en el desempeño de su profesión utilizan unas pruebas específicas que se denominan "tests".

Se explica al alumnado que la actividad que van a realizar les ayudará a reflexionar y a aproximarse un poco más a sí mismos y a sí mismas. No se pretende analizar en profundidad su carácter o su personalidad, sino únicamente ayudarles a conocerse un poco mejor para poder elegir con mayor seguridad y garantías de éxito unos estudios o una profesión.

Si tras la actividad de motivación el alumnado siente curiosidad e interés por lo que es un "test de personalidad", se podrá pedir la colaboración del Departamento de Orientación para explicar el contenido de éstos con más rigor o bien aplicar una prueba de estas características.

#### DESARROLLO.

El tutor o tutora recuerda lo trabajado en años anteriores con respecto a las cualidades personales.

¿Cuántas y cuáles pueden enumerar en este momento?

Se informa a los estudiantes de los objetivos de la actividad que van a realizar.

- Si bien hasta ahora han estudiado y valorado sus cualidades personales, en la actividad que se propone analizarán aquellas que tienen que ver con su forma de abordar las tareas. Por ejemplo:
- ¿Cómo reaccionan ante ellas?
- ¿Cómo es cada uno y cada una en el trato con las personas?
- ¿Son personas con iniciativa?
- ...

En el cuaderno de trabajo se presenta un cuadro con varios rasgos personales. Los estudiantes han de elegir al menos dos de cada bloque. Se trata de una propuesta orientativa por lo que pueden proponer nuevos rasgos que no se recogen en el cuadro.

Para concluir la actividad se realizará una puesta en común en la que se invitará a todas las personas a exponer los resultados de su indagación y se definan a sí mismas.

### REFLEXIÓN.

Se invita al alumnado a reflexionar y comentar la actividad. El tutor o la tutora puede proporcionar orientaciones.

- ¿Te ha resultado fácil definir tus rasgos de personalidad?
- ¿Qué es lo que más te ha costado?
- ¿Como te has sentido durante la actividad?
- ¿Ha resultado útil para profundizar en el conocimiento de ti mismo/a?

Estas reflexiones se recogen en el cuaderno de trabajo.

### CONCLUSIONES.

A través de un debate dirigido se extraen las conclusiones que posteriormente cada escolar anota en su cuaderno.

Esta actividad se comenta en familia, recogiendo sugerencias y aportaciones.

### **MATERIALES Y RECURSOS.**

- Cuaderno del estudiante.
- Guión de trabajo.

### 1.3. MIS COMPETENCIAS.

#### OBJETIVOS.

- Profundizar en el conocimiento de las propias aptitudes, habilidades y destrezas.

#### PAUTAS PARA EL DESARROLLO DE LA SESIÓN.

##### PRESENTACIÓN.

Se recuerda al alumnado que en cursos anteriores se han dedicado varias sesiones a definir y analizar sus aptitudes, por lo que en 4º de ESO únicamente se recuerda la definición de este término.

Así mismo se informará de los objetivos que se persiguen buscando la relación de éstos con los de las sesiones anteriores.

Para el desempeño de una profesión, además de los intereses o gustos personales es necesario poseer determinadas aptitudes (capacidades intelectuales) o habilidades (destrezas prácticas).

##### MOTIVACIÓN E INTRODUCCIÓN.

Se resalta la idea de que hay cosas que las personas aprendemos con gran facilidad porque se nos dan bien.

La tutora o el tutor invita al alumnado a enumerar aquellas cosas que se les dan bien: dibujar, aprender un idioma, resolver un problema, escribir poemas, expresarse oralmente, diseñar y construir objetos, etc.

Estas habilidades están muy relacionadas con los intereses y con nuestra forma de ser.

A lo largo de esta sesión van a intentar conocer más a fondo sus aptitudes y relacionarlas con sus intereses y con su personalidad, para posteriormente hacerlo con su rendimiento académico.

##### DESARROLLO.

En el cuaderno del estudiante aparecen enunciadas distintas aptitudes. Con nuestra ayuda intentarán definir las y buscar ejemplos de actividades que las representen.

ESPACIALES	Habilidad para percibir de manera exacta el mundo visual-espacial y de ejecutar transformaciones sobre esas percepciones. Incluye la sensibilidad al color, la línea, la forma, el espacio y las relaciones que existen entre estos elementos. Así mismo incluye la capacidad de visualizar, de representar de manera gráfica ideas visuales o espaciales.
CINESTÉSICAS	Habilidades para usar todo el cuerpo para expresar ideas y sentimientos así como la facilidad en el uso de las propias manos para producir o transformar cosas. Incluye habilidades físicas como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad así como las capacidades autoperceptivas, las táctiles y la percepción de medidas y volúmenes.
INTERPERSONALES	Habilidades para percibir y establecer distinciones en los estados de ánimo, las intenciones, las motivaciones, y los sentimientos de otras personas. Esto puede incluir la sensibilidad a las expresiones faciales, la voz y los gestos, la capacidad para discriminar entre diferentes clases de señales interpersonales y la habilidad para responder de manera efectiva a estas señales en la práctica.
INTRAPERSONALES	Conocimiento de uno mismo y habilidad para adaptar las propias maneras de actuar a partir de ese conocimiento. Esta inteligencia incluye tener una imagen precisa de sí mismos (posibilidades y limitaciones), tener conciencia de los estados de ánimo interiores, las intenciones, las motivaciones, los temperamentos y los deseos, así como la capacidad para la autodisciplina, la autocomprensión y la autoestima.
NATURALISTAS	Habilidad para interactuar con el mundo físico, tanto en sus aspectos naturales como en los generados por la acción humana, de tal modo que se posibilita la comprensión de sucesos, la predicción de consecuencias y la actividad dirigida a la mejora y preservación de las condiciones de vida propia, de las demás personas y del resto de los seres vivos.
LINGÜÍSTICAS	Se refiere a la habilidad para usar palabras de manera efectiva, sea en forma oral o de manera escrita. Incluye la habilidad para manipular la sintaxis, los significados del lenguaje o los usos prácticos del mismo.
MATEMÁTICA	Habilidad para utilizar y relacionar los números, sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático, tanto para producir e interpretar distintos tipos de información, como para ampliar el conocimiento sobre aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad.
ARTÍSTICAS	Habilidades que permiten acceder a sus distintas manifestaciones artísticas: habilidades perceptivas y comunicativas, sensibilidad y sentido estético para poder comprenderlas, valorarlas, emocionarse y disfrutarlas. Habilidades de pensamiento divergente y convergente, iniciativa, imaginación y creatividad para expresarse mediante códigos artísticos
RAZONAMIENTO	Habilidad para interpretar y expresar con claridad y precisión informaciones, datos y argumentaciones.

A continuación cada escolar cumplimenta la actividad que aparece en su cuaderno de trabajo.

#### *REFLEXIÓN.*

Se invita a reflexionar y comentar la actividad.

- ¿Te ha resultado fácil delimitar y valorar tus habilidades?
- ¿Qué es lo que más te ha costado?
- ¿Como te has sentido durante la actividad?
- ¿Ha resultado útil para profundizar en el conocimiento de ti mismo o de ti misma?

Estas reflexiones se recogerán en el cuaderno de trabajo.

#### *CONCLUSIONES.*

A través de un debate dirigido se extraen las conclusiones que posteriormente cada escolar anotará en su cuaderno de trabajo.

Esta actividad se comenta en familia, recogiendo sugerencias y aportaciones.

#### **MATERIALES Y RECURSOS.**

- Cuaderno del estudiante.
- Guión de trabajo.



## 1.4. MI RENDIMIENTO ACADÉMICO.

### OBJETIVOS.

- Revisar y analizar los resultados obtenidos a lo largo de los últimos cursos de ESO.
- Relacionar los resultados académicos con el desarrollo de aptitudes y habilidades.

### PAUTAS PARA EL DESARROLLO DE LA SESIÓN.

#### PRESENTACIÓN.

Se informa de los objetivos que se persiguen con esta actividad buscando la relación con los de la sesión anterior.

Nuevamente se insistirá en ver que, para el desempeño de una profesión, además de los intereses o gustos personales hay que tener en cuenta habilidades y resultados académicos.

#### MOTIVACIÓN E INTRODUCCIÓN.

Se pide al alumnado que analice los resultados obtenidos a lo largo de la etapa de ESO.

A través de una dinámica de Phillips 6/6 se analizará la relación entre rendimiento académico, aptitudes e intereses.

#### DESARROLLO.

Se propone la realización de la actividad que aparece en el cuaderno del estudiante.

Una vez cumplimentado el cuadro de calificaciones se propondrá realizar el análisis de los resultados. El tutor o la tutora puede indicar algunos criterios de análisis.

- Materias con mejores resultados globales.
- Materias que me gustan.
- Materias que me resultan más fáciles.
- Materias troncales y materias optativas elegidas en 4º ESO.

Cada escolar anotará las conclusiones en el cuaderno de trabajo.

#### REFLEXIÓN.

La tutora o el tutor invita al alumnado a reflexionar y comentar la actividad.

- ¿Te ha resultado fácil la revisión de tus resultados académicos?
- ¿Qué es lo que más te ha costado?
- ¿Como te has sentido durante la actividad?
- ¿Ha resultado útil para profundizar en el conocimiento de ti mismo/a?



Estas reflexiones se recogerán en el cuaderno de trabajo.

### **Conclusiones.**

Se comentará en familia la actividad, recogiendo sugerencias y aportaciones.

### **MATERIALES Y RECURSOS.**

- Cuaderno del estudiante.
- Guión de trabajo.
- Actas de evaluación o cualquier otro documento que recoja las calificaciones del alumnado.



## 1.5. A MODO DE SÍNTESIS.

### OBJETIVOS.

- Realizar un análisis retrospectivo sobre los diferentes aspectos que inciden en la elección de una opción académica y/o profesional.
- Ayudar los escolares a realizar una valoración de su realidad personal.

### PAUTAS PARA EL DESARROLLO DE LA SESIÓN.

#### PRESENTACIÓN.

Comienza la actividad retomando las conclusiones sesiones anteriores y se hace una propuesta de sintetizar toda la información recogida.

La finalidad de todas las actividades realizadas dentro de este bloque es ayudarles a tomar una decisión sobre su futuro académico y profesional.

#### DESARROLLO.

Se propone la realización de la actividad que aparece en el cuaderno del estudiante para sintetizar la información recogida hasta el momento.

La tutora o el tutor realiza una introducción haciéndoles fijarse en la necesidad de relacionar los datos, no sólo exponerlos. Entre todos pueden decidir cómo hacerlo, de manera que se tengan en cuenta cuestiones como las que aparecen a continuación.

#### INTERESES:

- Campos se encuentran sus preferencias
- Profesión/profesiones relacionadas.
- Expectativas.

#### CARACTERÍSTICAS PERSONALES, RASGOS DE PERSONALIDAD:

- Rasgos más destacados.
- Relación con intereses.

#### HABILIDADES:

- Habilidades más desarrolladas.
- Relación con los campos profesionales seleccionados.

#### RENDIMIENTO:

- Valoración de las calificaciones.
- Relación con aptitudes.
- Relación con intereses.
- Relación con rasgos personales.
- Valoración de sus posibilidades en las distintas opciones que le permitirían llevar a cabo la preparación para la profesión que le gustaría desempeñar en el futuro?
- ¿Te sientes capaz para seguir estudiando Bachillerato o Ciclos Formativos de Grado Medio al finalizar la ESO?

Antes de concluir la actividad, que sirve a su vez de cierre del bloque autoconocimiento La tutora o el tutor intentará que cada escolar haya analizado y sacado conclusiones válidas sobre los diversos aspectos de su persona, pero especialmente en lo que respecta a la toma de decisiones sobre sus posibilidades al acabar la ESO.

#### *REFLEXIÓN.*

Se invita al alumnado a analizar y comentar la actividad teniendo en cuenta cuestiones como las siguientes

- ¿Te ha resultado fácil esta actividad?
- ¿Qué es lo que más te ha costado?
- ¿Como te has sentido durante la realización de la misma?
- ¿Qué has echado de menos?

Se anotarán las reflexiones en el cuaderno de trabajo.

#### *CONCLUSIONES.*

A través de un debate dirigido se extraen las conclusiones que posteriormente cada escolar anota en su cuaderno de trabajo.

Esta actividad se comentará en familia la actividad, recogiendo sugerencias y aportaciones.

#### **MATERIALES Y RECURSOS**

- Cuaderno del estudiante.
- Guión de trabajo.

## 1.6. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL BLOQUE DE AUTOCONOCIMIENTO.

### **OBJETIVOS.**

- Evaluar las actividades realizadas a lo largo de las últimas sesiones

### **PAUTAS PARA EL DESARROLLO DE LA SESIÓN.**

#### *PRESENTACIÓN.*

Explicar la importancia de la evaluación para analizar el proceso seguido el estudio y conocimiento de sí mismos y de sí mismas e introducir mecanismos de mejora.

#### *DESARROLLO.*

Presentación del cuestionario de evaluación que figura en el cuaderno de trabajo. Se darán orientaciones para su cumplimentación resaltando la importancia de ser lo más sinceros posible y aclarando cuantas dudas surjan.

#### *REFLEXIÓN.*

Una vez contestado el cuestionario de forma individual, se inicia una discusión grupal sobre el proyecto desarrollado a lo largo de las últimas sesiones.

### **MATERIALES Y RECURSOS.**

- Cuaderno del estudiante.

[illegible]



CONSTRUYO MI FUTURO

PROGRAMA DE ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL PARA ALUMNADO DE ESO DESDE EL ENFOQUE DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

## This image shows a full page of blank handwriting practice paper. It features approximately 28 horizontal orange lines spaced evenly across the page. The background is white, and there are no margins or other markings present.

## BLOQUE 2. CONOCIMIENTO DEL SISTEMA EDUCATIVO.

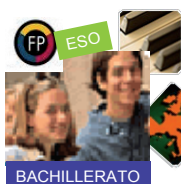
### 2.1. PROYECTO DE TRABAJO.

#### Nuestros objetivos.

- Profundizar en el conocimiento de las diferentes opciones que se le presentan a un estudiante que finaliza 4º de ESO con o sin titulación.
- Investigar aquellas opciones que más se ajustan a la realidad de cada persona.

- *¿Qué condiciones es necesario cumplir para obtener el Título de Graduado o Graduada en ESO?*
- *¿Cuáles son mis opciones al finalizar la ESO?*  
*¿Cuáles son las opciones de Bachillerato o estudios de Grado Medio que más me interesan?*
- *¿Qué otras opciones formativas conducen al título de Graduado o Graduada en ESO?*
- *¿Cuáles de estas opciones se ajustan más a mi realidad personal?*

## CONOCIMIENTO DEL SISTEMA EDUCATIVO



- Criterios de titulación
- Posibilidades al finalizar la ESO
- Investigación sobre las distintas opciones al finalizar la ESO

- *¿Cuáles son mis posibilidades a la hora de elegir? ¿Y mis limitaciones?*
- *¿Hacia dónde me conduce cada opción?*
- *¿Dónde tengo que centrarme para tomar mis decisiones?*
- *¿Hasta que punto influye en el futuro mi elección de materias en 4º de ESO?*
- *¿Dónde puedo encontrar información?*

## 2.2. CRITERIOS DE TITULACIÓN.

### OBJETIVOS.

- Conocer los criterios de Titulación establecidos en el Proyecto Educativo de ESO.

### PAUTAS PARA EL DESARROLLO DE LA SESIÓN.

#### PRESENTACIÓN.

A partir de un torbellino de ideas se delimita el significado del término *titulación*.

- Definición como condiciones o requisitos que ha de cumplir un alumno para poder obtener el título de Graduado en Educación Secundaria.
- Es muy importante conocer estos criterios para poder organizar y planificar el curso.

Se recuerda al alumnado del proceso seguido en la elaboración de los *Criterios de titulación*.

- Existe una normativa que elabora el Ministerio de Educación y la Consejería de Educación del Principado de Asturias.
- Esa normativa establece unos criterios generales que han de cumplir todos los alumnos y alumnas para poder lograr el título de Graduado en ESO.
- Los centros, en un documento que se llama Proyecto Educativo de ESO, a partir de la normativa mencionada anteriormente, concretan las condiciones que han de cumplir todos los alumnos y alumnas de 4º para poder titular.

#### MOTIVACIÓN E INTRODUCCIÓN.

A través de un Torbellino de Ideas se responde a la siguiente cuestión:

¿Qué requisitos son necesarios para obtener el título de Graduado en Educación Secundaria?

#### DESARROLLO.

Se explicará detalladamente cada uno de los criterios establecidos para poder titular.

Posteriormente se da al alumnado la oportunidad preguntar y dialogar acerca del tema.

Una vez resueltas todas las dudas, la tutora o el tutor pide que anoten en su cuaderno de trabajo los criterios de titulación.

#### REFLEXIÓN.

La tutora o el tutor invita al alumnado a reflexionar y comentar la actividad.



- ¿Te han quedado claras las condiciones para poder obtener el título de Graduado en Educación Secundaria ?
- ¿Tienes todavía alguna duda sin resolver? En caso afirmativo, ¿cuál/es?
- ¿Consideras importante el tema que hemos tratado en la sesión? ¿Por qué?

Cada escolar anotará sus reflexiones en el cuaderno de trabajo.

#### CONCLUSIONES.

Se revisan conjuntamente los criterios de titulación. La tutora o el tutor encarga a un grupo la elaboración de un mural para colocarlo en la clase.

Cada alumno o alumna realiza una previsión de cara al final de curso. Se pueden proporcionar orientaciones acerca de cómo recoger y organizar la información antes de plasmarla por escrito.

- Valoración de resultados académicos.
- Dificultades encontradas y posibilidades de superación.
- Medidas a adoptar

Los estudiantes comentan en familia la actividad, recogiendo sugerencias y aportaciones.

#### **MATERIALES Y RECURSOS.**

- Cuaderno del estudiante.
- Materiales para realizar un mural: cartulinas, rotuladores, pegamento, etc.
- Normativa sobre evaluación y promoción. Proyecto Educativo.
- Guión de trabajo.

## 2.3. POSIBILIDADES AL FINALIZAR LA ESO

### OBJETIVOS.

- Profundizar en el conocimiento de las distintas opciones que se les presentan al finalizar este curso.
- Buscar información acerca de las distintas opciones.

### PAUTAS PARA EL DESARROLLO DE LA SESIÓN.

#### MOTIVACIÓN E INTRODUCCIÓN.

Con ayuda del cuadro que aparece en el cuaderno del estudiante se analizarán las distintas opciones que se presentan al finalizar la ESO.

Se incluirán también las de aquellos escolares que deberían permanecer un año más en 4ºESO.

#### PRESENTACIÓN.

Se analizará cada una de las opciones que se presentan al finalizar la etapa.

El alumnado sigue la explicación en su cuaderno de trabajo y al final de cada una de las opciones se abrirá un turno de intervenciones para que cada estudiante exponga sus dudas, intentando que sea el grupo de compañeros y compañeras quién las resuelva.

Se propone, para encuentros posteriores, la organización de distintas actividades de investigación para profundizar en las distintas las opciones.

- Una sesión de trabajo en el aula de informática para poder consultar distintas opciones en páginas oficiales de la Consejería de Educación del Principado de Asturias o del Ministerio de Educación. También tendrán acceso a otras páginas de orientación.
- Un Simposio con profesores y profesoras que imparten docencia en ciclos formativos.
- Una Mesa Redonda con alumnos y alumnas que cursan Bachillerato o Ciclos Formativos.

Divididos en equipos de trabajo cada uno elaborará una propuesta con la información que desea recibir. Posteriormente se realizará una puesta en común para que dichas propuestas puedan ser comentadas y ampliadas.

Finalizada cada una de las actividades (simposio o mesa redonda) tendrá lugar un turno de preguntas en el que cada estudiante podrá plantear las dudas surgidas o no aclaradas durante la exposición.

### REFLEXIÓN.

La tutora o el tutor invita al alumnado a reflexionar y comentar la actividad. Para dirigir la intervención se pueden proponer cuestiones como:

- ¿Conoces todas las opciones que tienes al finalizar 4º de ESO? ¿Sabes cómo tienes que realizar tu elección?
- ¿Tienes todavía alguna duda sin resolver? En caso afirmativo, ¿cuál/es?
- ¿Te han servido de ayuda las aportaciones de los profesores/as y alumnos/as que han participado en esta actividad?
- ¿Consideras importante el tema que hemos tratado en la sesión? ¿Por qué?
- ¿Como podríamos mejorar la información aportada?

Cada escolar anota sus reflexiones en el cuaderno de trabajo.

### CONCLUSIONES.

A través de un Debate Dirigido se extraerán las conclusiones que posteriormente cada escolar anotará en su cuaderno de trabajo.

Los estudiantes comentan en familia la actividad, recogiendo sugerencias y aportaciones.

### MATERIALES Y RECURSOS.

- Cuaderno del estudiante.
- Guión de trabajo.
- Web de la Consejería de Educación.

**<http://www.educastur.princast.es/info/ordenacion/>**.-

Información sobre: Oferta Educativa, Currículo del Principado de Asturias, Pruebas para la obtención de títulos académicos y el acceso a diferentes enseñanzas.

**<http://www.educastur.princast.es/fp/reglada/>**

Información sobre: Formación profesional.- Ciclos formativos y familias profesionales que se imparten en el Principado de Asturias.

## 2.4. INVESTIGACIÓN.

### OBJETIVOS.

- Investigar acerca de las opciones de Bachillerato o estudios de Grado Medio que más interesan a los estudiantes.
- Indagar acerca de opciones formativas que conducen al título de Graduado o Graduada en ESO o Formación Profesional Inicial: Programas de Diversificación Curricular, Programas de Cualificación Profesional Inicial, Enseñanza Secundaria para personas Adultas, etc.

### PAUTAS PARA EL DESARROLLO DE LA SESIÓN.

#### PRESENTACIÓN.

Se informa que a lo largo de las próximas sesiones van a realizar un trabajo de investigación para conocer y completar la información acerca de las opciones que más les interesan.

#### MOTIVACIÓN E INTRODUCCIÓN.

Se realizará una planificación del trabajo en grupos cooperativos con la participación del alumnado.

#### DESARROLLO.

- Información de la tarea del grupo-clase: investigar sobre las posibles opciones al finalizar la ESO.
- Explicación de la técnica de trabajo: Rompecabezas (Aronson, 1978).

- Se forman grupos heterogeneos. Cada miembro elige la opción educativa o profesional que más se ajuste a sus intereses y necesidades.
- Cada miembro del grupo busca información de la parte que le corresponde. Una vez que ha preparado su parte se reúne con los miembros del resto de los grupos que han estudiado el mismo material y forman un pequeño grupo de expertos, donde se discute la información antes de volver a enseñarlo a su grupo de referencia.
- La tutora o el tutor orienta para que utilicen diferentes materiales y busquen información en fuentes diversas.
- Los grupos presentan sus proyectos a la clase.

- **Consideraciones a tener en cuenta:** conductas de ayuda entre los estudiantes y fomento de la responsabilidad individual entre los participantes.

Tras la realización del trabajo en grupos cooperativos, cada uno de ellos realiza una exposición al resto de la clase utilizando los materiales y recursos que consideren necesarios.

### REFLEXIÓN.

Se invita al alumnado a reflexionar y comentar la actividad.

- ¿Has elegido la opción u opciones que más se ajustan a tu realidad personal?
- ¿Has recogido toda la información que necesitabas? ¿Tienes todavía alguna duda sin resolver? En caso afirmativo, ¿cuál/es?
- ¿Has participado en la actividad cooperativa?
- ¿Te ha gustado esta forma de trabajo? ¿Como podríamos mejorarla?

Cada escolar anota sus reflexiones en el cuaderno.

### CONCLUSIONES.

Los alumnos y alumnas realizan una reflexión acerca del proceso seguido para realizar la investigación.

La tutora o el tutor incide en la diversidad de fuentes existentes para recoger la información e invita a los escolares a que anoten algunas de ellas.

A través de un debate dirigido se extraen las conclusiones que posteriormente cada escolar anotará en su cuaderno de trabajo.

Se propone al alumnado que comente en familia la actividad, recogiendo sugerencias y aportaciones.

### **MATERIALES Y RECURSOS.**

- Cuaderno del estudiante.
- Material complementario: documentación impresa que proporciona el Departamento de Orientación, documentación aportada por los alumnos y alumnas.
- Recursos de Internet:

[www.educastur.princast.es](http://www.educastur.princast.es).

[www.mec.es](http://www.mec.es)

## **2.5. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL BLOQUE DE CONOCIMIENTO DEL SISTEMA EDUCATIVO.**

### **OBJETIVOS.**

- Evaluar las actividades realizadas a lo largo de las últimas sesiones.

### **PAUTAS PARA EL DESARROLLO DE LA SESIÓN.**

#### *PRESENTACIÓN.*

Explicar la importancia de la evaluación para: analizar el proceso seguido el estudio y conocimiento del Sistema Educativo e introducir mecanismos de mejora.

#### *DESARROLLO.*

Presentación del cuestionario de evaluación que figura en el cuaderno del estudiante. Se dan orientaciones para su cumplimentación resaltando la importancia de ser lo más sinceros posible y aclarando cuantas dudas surjan.

#### *REFLEXIÓN.*

Una vez contestado el cuestionario de forma individual, se inicia una discusión grupal sobre el proyecto de trabajo desarrollado.

### **MATERIALES Y RECURSOS.**

- Cuaderno del estudiante.

[illegible]



CONSTRUYO MI FUTURO

PROGRAMA DE ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL PARA ALUMNADO DE ESO DESDE EL ENFOQUE DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

## This image shows a full page of blank handwriting practice paper. It features a series of evenly spaced, horizontal orange lines that run across the entire width of the page. The background is a solid, light cream or off-white color. There are no margins, text, or other markings present on the sheet.



## BLOQUE 3. CONOCIMIENTO DEL MUNDO LABORAL.

### 3.1. PROYECTO DE TRABAJO.

#### CONOCIMIENTO DEL MUNDO LABORAL



- Acceso al mundo laboral.
- Búsqueda de empleo.
- El “*curriculum vitae*”

- ¿Por dónde empiezo a buscar información?
- ¿A quién puedo preguntar?
- ¿Cómo puedo documentarme a través de Internet?
- ¿Dónde puedo dirigirme para buscar trabajo?
- ¿Qué es el *curriculum vitae*? ¿Cómo se elabora?

#### Nuestros objetivos.

- Orientar al alumnado en la selección de información sobre los principales recursos y técnicas de búsqueda de empleo.
- Conocer los tipos de búsqueda de empleo y las vías de acceso al mundo laboral.
- Elaborar un Curriculum Vitae

- ¿Qué información necesitas para iniciar la búsqueda de empleo?
- ¿Qué pasos debes seguir?
- ¿Qué datos puedes obtener de Internet? ¿Cómo puedes acceder?
- ¿Qué es y para qué sirve el *curriculum vitae*? ¿Qué información recoge?
- ¿Qué tipos de currículum hay? ¿Cuál es el más adecuado para una persona que inicia la búsqueda de empleo?
- ¿Qué tengo que tener en cuenta para elaborar mi propio *curriculum vitae*?

## 3.2. ACCESO AL MUNDO LABORAL.

### OBJETIVOS.

- Orientar al alumnado en la selección de información sobre los principales recursos y técnicas de búsqueda de empleo.

### PAUTAS PARA EL DESARROLLO DE LA SESIÓN.

#### PRESENTACIÓN.

Se trata de una opción más al finalizar 4º de ESO que conviene conocer, por ello a lo largo de la sesión se llamará la atención del alumnado sobre los principales recursos en la búsqueda de empleo.

#### MOTIVACIÓN E INTRODUCCIÓN.

La tutora o el tutor plantea al grupo la siguiente situación para resolver.

Ha finalizado el curso y tienes que buscar trabajo, ¿qué haces?

Divididos en grupos, intentarán aportar diferentes soluciones a partir de un Phillips 6/6 .

#### DESARROLLO.

Teniendo en cuenta la aportaciones surgidas de la dinámica anterior, se propone al alumnado que investigue por ejemplo a través de la página:

**<http://www.princast.es/>**

Cada escolar recoge los datos más relevantes en el cuaderno de trabajo a partir de las orientaciones que se le proporcionan.

A partir de este trabajo individual se propondrá una discusión en equipo acerca de lo más relevante de la información recogida.

#### REFLEXIÓN.

Se invitará al alumnado a reflexionar y comentar la actividad.

- ¿Esta actividad te ha aportado conocimientos nuevos sobre la búsqueda de empleo?
- ¿Has recogido toda la información que necesitabas? ¿Tienes todavía alguna duda sin resolver? En caso afirmativo, ¿cuál/es?
- ¿Has participado en la actividad?
- ¿Te ha gustado esta forma de trabajo? ¿Cómo podríamos mejorarla?

Cada escolar anota sus reflexiones en el cuaderno.

### CONCLUSIONES.

A través de un debate dirigido se extraen las conclusiones que posteriormente cada escolar anota en su cuaderno de trabajo.

Los escolares comentan en familia la actividad, recogiendo sugerencias y aportaciones

### **MATERIALES Y RECURSOS.**

- Cuaderno del estudiante.
- Guión de trabajo.
- Recursos bibliográficos, relacionados con la búsqueda de empleo, de los que disponga el Centro.
- Recursos de la web.

<http://trabajastur.com/trabajastur/>

### 3.3. BÚSQUEDA DE EMPLEO.

#### OBJETIVOS.

- Conocer los tipos de búsqueda de empleo y las vías de acceso al mundo laboral.

#### PAUTAS PARA EL DESARROLLO DE LA SESIÓN.

##### MOTIVACIÓN E INTRODUCCIÓN.

Se presenta al grupo una situación hipotética:

Recientemente \_\_\_\_\_ ha finalizado sus estudios de ESO, no desea seguir estudiando y piensa ponerse a trabajar. Su familia, que no está muy de acuerdo con su decisión, le dicen que no se crea que va a estar en casa viendo la tele y le dan un plazo razonable para que "se busque la vida" y se ponga a trabajar o a estudiar. Como esto último no le interesa decide buscar trabajo, pero no sabe por donde empezar. Tú eres su amigo o amiga y quieres "echarle una mano".

A través de una dinámica de Representación de roles los estudiantes intentarán buscar posibles soluciones.

##### PRESENTACIÓN.

La tutora o el tutor presenta distintos tipos de búsqueda de empleo.

Por medio de una dinámica de trabajo cooperativo los alumnos y alumnas recogerán información sobre distintas fuentes de búsqueda de empleo. Se proporcionan orientaciones para la búsqueda.

Instituto de Empleo, Empresas de selección de personal, Empresas de Trabajo Temporal, Agencias de colocación, Contactos personales:, Bolsas de trabajo, Anuncios en la prensa, Ofertas de empleo público, Ofertar los servicios en una empresa.

Tras la realización del trabajo cooperativo, cada grupo presenta los resultados de su indagación al resto de la clase.

Por último, se organizará una Entrevista Colectiva con una persona experta en el tema (puede ser el profesor de FOL), en la que participarán todos los alumnos y alumnas con cuestiones previamente seleccionadas en clase o con otras espontáneas.

##### REFLEXIÓN.

Se invita al alumnado a reflexionar y comentar la actividad.

- ¿Esta actividad te ha aportado conocimientos nuevos sobre la búsqueda de empleo? ¿Te han resultado útiles?
- ¿Has recogido toda la información que necesitabas? ¿Tienes todavía alguna duda sin resolver? En caso afirmativo, ¿cuál/es?.
- ¿Has participado en la actividad cooperativa?
- ¿Te ha gustado esta forma de trabajo?. ¿Como podríamos mejorarla?

Cada escolar anota sus reflexiones en el cuaderno.

#### CONCLUSIONES.

A través de un debate dirigido se extraerán las conclusiones que posteriormente cada escolar anotará en su cuaderno de trabajo.

Como síntesis el tutor o la tutora encarga a uno de los grupos la elaboración de un mural que recoja la información más relevante del tema.

Se propone comentar en familia la actividad, recogiendo sugerencias y aportaciones.

#### **MATERIALES Y RECURSOS.**

- Cuaderno del estudiante.
- Guión de trabajo.
- Material complementario. Recursos bibliográficos, relacionados con la búsqueda de empleo, de los que disponga el Centro, consulta de Internet.

<http://trabajastur.com/trabajastur/>

### 3.4. EL CURRÍCULUM VITAE.

#### OBJETIVOS.

- Elaborar un Curriculum Vitae.

#### PAUTAS PARA EL DESARROLLO DE LA SESIÓN.

##### MOTIVACIÓN E INTRODUCCIÓN.

Se realizará un sondeo acerca de lo que entienden por Curriculum Vitae.

##### DESARROLLO.

Divididos en grupos cooperativos analizarán distintos modelos de Curriculum Vitae con la finalidad de recoger información.

El tutor o la tutora proporciona orientaciones para la realización del trabajo.

- Contenido: datos personales, situación laboral, datos de formación.
- Tipos de CV : cronológico, funcional.
- Ventajas e inconvenientes de cada modelo

Se pide a cada alumno y alumna que elabore su *Curriculum Vitae* para responder a una oferta de trabajo.

Posteriormente cada curriculum será analizado por los compañeros y compañeras para realizar un análisis crítico.

La tutora o el tutor propondrá acudir a la página, ya conocida por todas las personas. para conocer la información que en ella se recoge y cumplimentar un modelo de CV.

<http://trabajastur.com/>

##### REFLEXIÓN.

Se invita al alumnado a reflexionar y comentar la actividad. Para dirigir la intervención se pueden proponer cuestiones como las siguientes:

- ¿Has recogido toda la información que necesitabas? ¿Tienes todavía alguna duda sin resolver? En caso afirmativo, ¿cuál/es?.
- ¿Has participado en la actividad?
- ¿Te ha gustado esta forma de trabajo? ¿Como podríamos mejorarla?

Cada escolar anota sus reflexiones en el cuaderno.

### CONCLUSIONES.

A través de un debate dirigido se extraen las conclusiones que posteriormente cada escolar anota en su cuaderno de trabajo.

Como síntesis un grupo de escolares elabora un mural que recoge la información más relevante del tema.

Se propone comentar en familia la actividad, recogiendo sugerencias y aportaciones.

### **MATERIALES Y RECURSOS.**

- Cuaderno del estudiante.
- Guión de trabajo
- Material complementario: recursos bibliográficos, relacionados con la búsqueda de empleo, de los que disponga el Centro, consulta de Internet.

<http://tematico.princast.es/trabajastur/>

### 3.5. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL BLOQUE CONOCIMIENTO DEL MUNDO LABORAL.

#### **OBJETIVOS.**

- Evaluar las actividades realizadas a lo largo de las últimas sesiones.

#### **PAUTAS PARA EL DESARROLLO DE LA SESIÓN.**

##### *PRESENTACIÓN.*

Explicar la importancia de la evaluación para: analizar el proceso seguido el estudio y conocimiento del mundo laboral e introducir mecanismos de mejora.

##### *DESARROLLO.*

Presentación del cuestionario de evaluación que figura en el cuaderno del estudiante. Se dan orientaciones para su cumplimentación resaltando la importancia de ser lo más sinceros posible y aclarando cuantas dudas surjan.

##### *REFLEXIÓN.*

Una vez contestado el cuestionario de forma individual, se inicia una discusión grupal sobre el proyecto que concluye.

#### **MATERIALES Y RECURSOS.**

- Cuaderno del estudiante.



[illegible]



CONSTRUYO MI FUTURO

PROGRAMA DE ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL PARA ALUMNADO DE 1º DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

[illegible]

## BLOQUE 4. TOMA DE DECISIONES.

### 4.1. PROYECTO DE TRABAJO.

## TOMA DE DECISIONES



- El proceso de toma de decisiones
- Eligiendo mi futuro

- *¿Cuál es el problema?*
- *¿Cuáles son las alternativas?*
- *¿Qué información tengo?*
- *¿Cuáles son las consecuencias de cada elección?*
- *Elección de la mejor alternativa*

## Nuestros objetivos.

- Revisar toda la información que recogida durante el desarrollo del Programa de Orientación Académica y Profesional.
- Organizar y sintetizar la información recogida.

- *¿Qué datos he recogido hasta el momento acerca de los intereses, las competencias y los rasgos de personalidad en los que más destaco? ¿Cómo ha sido mi rendimiento académico en los últimos cursos?*
- *¿Qué opción académica o profesional elijo?*
- *¿Dónde puedo llevarla a cabo? ¿Es factible esta elección?*
- *¿Tengo posibilidades de realizar mi elección en el entorno próximo? ¿Exige desplazamientos? ¿Puedo realizarlos?*
- *¿Qué requisitos me exige la opción elegida? ¿Cuáles son las ventajas e inconvenientes de esta elección?*
- *¿Qué opinan las personas de mi entorno?*
- *¿Qué pasos tengo que seguir a partir de este momento?*

## 4.2. EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES.

### OBJETIVOS.

- Revisar, junto con el tutor o la tutora el proceso de toma de decisiones.
- Valorar la importancia de la decisión que han de tomar al finalizar la etapa de ESO.

### PAUTAS PARA EL DESARROLLO DE LA SESIÓN.

#### PRESENTACIÓN.

Comentar la importancia de tomar decisiones de forma razonada.

Insistir en que es muy importante actuar de forma reflexiva y sistemática para asegurar el éxito en el nuevo camino que emprenden al finalizar la etapa de ESO, y por ello en esta actividad van a mejorar su habilidad para tomar decisiones

#### MOTIVACIÓN E INTRODUCCIÓN.

A través de un torbellino de ideas se establecerán los pasos básicos en el proceso de toma de decisiones.

- ¿Cuál es el problema?
- ¿Cuáles son las alternativas?
- ¿Qué información tengo?
- ¿Cuáles son las consecuencias de cada elección?
- Elección de la mejor alternativa

#### DESARROLLO.

A partir de los pasos establecidos anteriormente, los alumnos y alumnas razonarán su elección.

La tutora o el tutor proporciona orientaciones para facilitar el proceso de reflexión.

### ¿CUÁL ES EL PROBLEMA?

La elección de un itinerario académico para el próximo curso.

### ¿CUÁLES SON LAS ALTERNATIVAS?

- Elegir teniendo en cuenta lo que eligen los demás.
- Elegir teniendo en cuenta lo que les aconseja la familia
- Elegir teniendo en cuenta únicamente lo que les gusta
- Elegir teniendo en cuenta sólo lo que se les da bien
- Elegir teniendo en cuenta lo que les gusta y lo que se les da bien
- Elegir ...

### ANÁLISIS DE LAS ALTERNATIVAS

- Si eligen teniendo en cuenta lo que elijan los demás ... puede ser que no les guste.
- Si eligen teniendo en cuenta lo que quiere la familia... ¿Qué les aconsejan?
- Si eligen teniendo en cuenta sólo los intereses... elegirían ...
- Si eligen teniendo en cuenta lo que se les da bien... elegirían ...

### CONSECUENCIAS DE CADA ELECCIÓN.

#### NIVEL I: BACHILLERATO/CICLOS FORMATIVOS

- Valorar el carácter académicos del Bachillerato/carácter profesional de los ciclos.
- El Bachillerato supone un acceso al mundo laboral a medio o largo plazo (mínimo 4 años)/ los Ciclos Formativos conducen al mundo laboral a más corto plazo.
- El Bachillerato puede conducir al mundo laboral a través de los Ciclos Formativos de Grado Superior (nivel de cualificación de Técnico Superior)/ Los Ciclos Formativos de Grado Medio conducen directamente al mundo laboral (nivel de cualificación de Técnico).

#### NIVEL II. MODALIDAD DE BACHILLERATO.

- Las áreas opcionales elegidas en 4º ESO ¿Les permiten cursar con éxito cualquier modalidad de Bachillerato?
- ¿Con qué opción se relacionan más las materias optativas elegidas en 4º ESO?
- ¿Qué modalidad se corresponde mejor con sus intereses y aptitudes?

#### NIVEL II. MODALIDAD DE CICLOS FORMATIVOS.

- ¿Qué familia o familias profesionales se ajustan más a su perfil personal (intereses, capacidades, ...)
- Dentro de las familias profesionales ¿qué ciclos se corresponden mejor con sus intereses, actitudes y expectativas?

Al tratarse de una actividad individual, que los alumnos y alumnas realizan en su cuaderno, la tutora o el tutor únicamente intervendrán en su papel de mediadores, fomentando la reflexión y ayudándoles a cuestionarse cada una de las alternativas.

#### REFLEXIÓN.

Se invitará al alumnado a reflexionar y comentar la actividad.

- ¿La actividad te ha permitido analizar de forma reflexiva las distintas posibilidades?
- ¿Tienes todavía alguna duda sin resolver? En caso afirmativo, ¿cuál/es?
- ¿Cómo te has sentido durante la realización de la actividad?
- ¿Te ha gustado esta forma de trabajo? ¿Como podríamos mejorarla?

Cada estudiante anota sus reflexiones en el cuaderno.

### CONCLUSIONES.

A través de un debate dirigido se extraen las conclusiones que posteriormente cada escolar anota en su cuaderno.

Como síntesis un grupo se responsabiliza de elaborar un mural que recoja la información más relevante del tema.

Se recomienda comentar la actividad en familia para recoger sugerencias y aportaciones.

### **MATERIALES Y RECURSOS.**

- Cuaderno del estudiante.
- Guión de trabajo

### 4.3. ELIGIENDO MI FUTURO.

#### OBJETIVOS.

- Revisar toda la información que recogida a lo largo del Programa de Orientación Académica y Profesional.
- Organizar y sintetizar la información recogida.

#### PAUTAS PARA EL DESARROLLO DE LA SESIÓN.

##### DESARROLLO.

Se propone la realización de la actividad que se recoge en el cuaderno del estudiante.

La tutora o el tutor facilita el desarrollo de la actividad aclarando las dudas que surjan y proporcionando pautas para la reflexión o para la búsqueda de información.

Una vez que cada estudiante haya cumplimentado la actividad en su cuaderno, se inicia una ronda de entrevistas personales con el fin de analizar y revisar con cada alumno y alumna su elección.

La tutora o el tutor es únicamente la persona facilitadora del proceso. Es cada estudiante, de forma individual quien toma la última decisión.

Tras la realización de las entrevistas se podrá elaborar el esbozo de una propuesta orientadora que cada tutor o tutora pondrá en conocimiento de la Junta de Evaluación.

##### REFLEXIÓN.

Se invita al alumnado a reflexionar y comentar la actividad.

- ¿Esta actividad ha servido para facilitarte la toma de decisiones finales acerca de tu futuro académico y/o profesional?
- ¿Tienes todavía alguna duda sin resolver? En caso afirmativo, ¿cuál/es?
- ¿Cómo te sientes después de haberla realizado?

Cada estudiante anota sus reflexiones en el cuaderno.

#### Conclusiones.

A través de un debate dirigido se extraerán las conclusiones de esta actividad y se realiza una valoración conjunta del Programa de Orientación Académica y Profesional.

- Contribución al desarrollo de la madurez vocacional.
- Ayuda a conocerse mejor a sí mismos/as.
- Proporciona información suficiente sobre las distintas opciones.
- Ayuda en el proceso de toma de decisiones.
- Aspectos a mejorar.

Por su importancia de cara al futuro académico y profesional del alumnado, éste se encargará especialmente comentar en familia la actividad, recogiendo sugerencias y aportaciones.

### **MATERIALES Y RECURSOS.**

- Cuaderno del estudiante.
- Guión de trabajo





#### **4.4. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL BLOQUE DE TOMA DE DECISIONES.**

##### **OBJETIVOS.**

- Evaluar las actividades realizadas a lo largo de las últimas sesiones.

##### **PAUTAS PARA EL DESARROLLO DE LA SESIÓN.**

###### *PRESENTACIÓN.*

Explicar la importancia de la evaluación para analizar el proceso seguido para el estudio y conocimiento del proceso de toma de decisiones e introducir mecanismos de mejora.

###### *DESARROLLO.*

Presentación del cuestionario de evaluación que figura en el cuaderno del estudiante. Se dan orientaciones para su cumplimentación resaltando la importancia de ser lo más sinceros posible y aclarando cuantas dudas surjan.

###### *REFLEXIÓN.*

Una vez contestado el cuestionario de forma individual, se realiza una valoración global por parte del grupo del programa de orientación desarrollado en 4º de ESO.

##### **MATERIALES Y RECURSOS.**

- Cuaderno del estudiante.



CONSTRUYO MI FUTURO

PROGRAMA DE ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL PARA ALUMNADO DE ESO DESDE EL ENFOQUE DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS

[illegible]

## This image shows a full page of blank handwriting practice paper. It features alternating light blue and white horizontal bands. Each band contains thin, evenly spaced red horizontal lines for letter height guidance. The pattern repeats down the entire page, providing a structured environment for practicing cursive or other handwriting styles. There are no margins, text, or other markings on the page.



CONSTRUYO MI FUTURO

PROGRAMA DE ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL PARA ALUMNADO DE 1º DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

## This image shows a full page of blank handwriting practice paper. It features a series of evenly spaced, horizontal orange lines that run across the entire width of the page. The background is a solid off-white color. There are no margins, text, or other markings present.





MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN  
Y CIENCIA



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA