

## Visitas *Entre hórreos y paneras del estilo Villaviciosa*



## Introducción

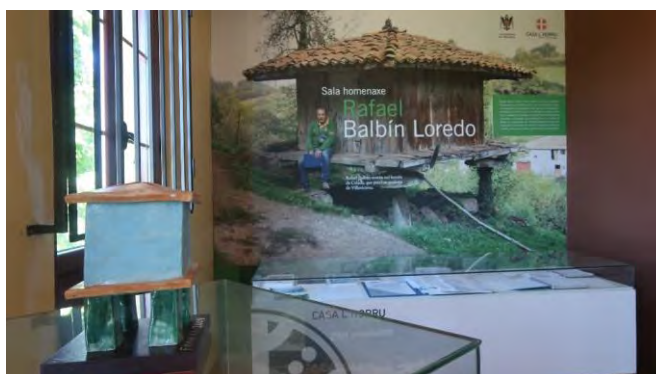
La idea fundamental de estas visitas culturales es la posibilidad de acercar a los estudiantes asturianos algo tan cercano, pero poco reconocido, como son nuestros hórreos y paneras. Esos bienes muebles que en muchos casos son unos grandes desconocidos, bien sea por su función o por su arquitectura.

La visita tiene su salida delante de la sede de la Fundación José Cardín Fernández a las 10:30 horas, poniendo rumbo a la carretera As- 332 en dirección a Sietes. En el trayecto de ida se llevarán a cabo dos paradas en dos hórreos pertenecientes a la parroquia de Fuentes.

El trayecto continúa, sin paradas, hasta Sietes donde nos espera el encargado de la *Casa l´Horru*, Isidoro, llevándonos a conocer el barrio de Perviyao y sus singulares construcciones, para llegar a la *Casa l´Horru*, donde hará una explicación de los componentes constructivos de estos graneros aéreos.

La *Casa l´horru* de Sietes es un equipamiento perfecto para acercar, no solo a niños y jóvenes, sino también a adultos, esta magnífica arquitectura de madera. Una instalación que cuenta con paneles explicativos para todos los públicos, un aseo, una pequeña recepción y, un segundo piso totalmente adaptado a las nuevas tecnologías, donde se ubica el pequeño espacio dedicado a la memoria de Rafael Balbín Loredo.

Un espacio que cuenta una historia previa, una historia del propio pueblo y sus habitantes, que también ayuda a poner en contexto lo que tras la visita nos vamos a encontrar en la propia plaza del pueblo. Hay que indicar que no es un espacio adaptado para personas con movilidad reducida, pudiendo dar lugar a circunstancias incómodas.



Tras conocer este espacio la visita continua en la plaza de Sietes, donde se conserva un conjunto de hórreos y paneras de distintas épocas. Sietes no es el lugar con más hórreos y paneras de Asturias, ni lo pretende, pero sí el que cuenta con una disposición única en la misma plaza del pueblo, con los hórreos y paneras en el centro rodeados de las casas de los vecinos.

Reanudado el trayecto hacia última parada: Piedrafita, donde se visita el hórreo de Casa Paco, de 1507, y dos paneras.

Se da por terminada la excursión en Villaviciosa a la altura de la Santa María de Oliva.

## **Proyecto**

Este proyecto, consolidado por la Fundación José Cardín Fernández a lo largo de sus Veranos Culturales desde 2017, pretende ahora abrirse a colegios e institutos viendo en ello la posibilidad de ser un gran avance para lograr la visibilización, respeto y puesta en valor de todos los sectores de la sociedad de estos bienes muebles. Visitas que ocupan media jornada 4:30h aprox, en la que se mostraran las características principales de los graneros aéreos a los que Villaviciosa da nombre.

Para colegios e institutos se ha creado un material didáctico con el que poder acompañar la visita, que haga participes a los alumnos de la propia actividad, con preguntas y curiosidades en las que fijar su atención (ver Anexo1), apoyándose siempre en las explicaciones dadas por la intérprete de Patrimonio de la Fundación José Cardín Fernández que los acompañará.





### Horario

La realización de estas visitas se programa en horario de mañana, aprovechando toda la luz posible para apreciar los detalles de las tallas, y disfrutando así de la dinámica vespertina del pueblo.

La hora prevista de salida, frente a la sede de la Fundación José Cardín Fernández (C/ Eloísa Fernández 2, 33300 Villaviciosa), es las 10:30h para regresar, aproximadamente, a las 14h.

### Finalidad de la actividad

- Puesta en valor de los hórreos y paneras del estilo Villaviciosa.
- Acercamiento de los sectores más jóvenes de la sociedad al mundo rural que forjó nuestros pueblos y nuestra arquitectura más singular.