

ORGANIZA:



ESCUELA SUPERIOR
DE ARTE
DE ASTURIAS



GOBIERNO DEL
PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,
CULTURA Y DEPORTE

Palacio de Camposagrado
Plaza de Camposagrado s/n
33402 Avilés, Asturias
Tel.: 984.836.725
www.esapa.org

PATROCINA:



Asociación de Conservadores y Restauradores
de Bienes Culturales del Principado de Asturias

PARTICIPA:



gijón

Ayuntamiento



Maria López Rey
marialopezrey@leono.es



Museo Etnográfico
Castilla y León



VII Jornadas de Conservación y Restauración de Bienes Culturales

patrimonio etnográfico

17 y 18 de Diciembre de 2012



ESCUELA SUPERIOR
DE ARTE
DE ASTURIAS

09:00 **Registro y entrega de documentación**

09:15 **Presentación de las Jornadas**

9:30-10:30 **Patrimonio Etnográfico y Arte Popular: definición, marco teórico y nota respecto a los criterios de intervención.**

Gerardo Díaz Quirós

*Doctor por la Universidad de Oviedo
en Historia del Arte*

10:30-11:30 **Las colecciones del Museo Etnográfico de Castilla y León, y su conservación preventiva.**

Carlos Piñel Sánchez

Director del Museo Etnográfico de Castilla y León. Zamora

11:30-12:00 **Descanso**

12:00-13:30 **Conservación de Orfebrería Religiosa: entre la función y la contemplación.**

Cristina Escudero Remirez

*Restauradora de Materiales Inorgánicos
Servicio de Planificación y Estudios de la Dirección General
de Patrimonio de la Junta de Castilla y León*

13:30-14:30 **La Conservación-Restauración de Hórreos y Paneras en Asturias.**

Santiago Astuy Velasco

Gonzálo García Rodríguez

*Trabe CB. Restauración de Hórreos y Paneras.
Carpintería de Armar*

9:30-10:30 **La Formación de la colección del Muséu del Pueblu D'Asturies y su tratamiento.**

Juaquín López Álvarez (*Director*)

Elena Pérez Morán (*Técnico*)

Muséu del Pueblu d'Asturies. Gijón

10:30-11:30 **Plan Nacional de Conservación Preventiva.**

Juan A. Herráez

*Responsable de la Sección de Conservación Preventiva del
Área de Investigación y Formación del IPCE.*

*Coordinador del Plan Nacional de Conservación
Preventiva del IPCE.*

11:30-12:00 **Descanso**

12:00-13:30 **Conservación-Restauración de Materiales Textiles.**

María López Rey

*Licenciada en Bellas Artes, Conservadora-Restauradora de
Materiales Textiles*

13:30-14:30 **Globos Celestes y Terrestres.**

Andrés Serrano Rivas

*Coordinador del Servicio de Libros y Documentos
del IPCE*

Inscripción:

Los interesados deberán preinscribirse en esapapromocion@gmail.com, con el asunto: preinscripción jornadas, incluyendo el nombre, apellidos y DNI. La inscripción se formalizará cuando reciban la confirmación mediante correo electrónico, que se realizará por riguroso orden de preinscripción. El aforo es de 120 asistentes. Se entregará una certificación con una asistencia mínima del 80%. *Matrícula gratuita.*