

PRÓLOGO

Gracias. Así debo comenzar este prólogo. Gracias por haber pensado en la RTPA para que desde mi responsabilidad escriba estas líneas que encabezan el programa de la IX edición de la Fiesta de las Lenguas.

También debo reconocer una especial satisfacción personal por esta invitación. Mi familia paterna es de Cangas del Narcea y todo el suroccidente asturiano tiene un poder íntimo y seductor que me hace muy receptivo a todo lo que sucede en esa zona tan recóndita y maravillosa de Asturias. Me evoca olores de hierba, paisajes de montaña húmeda, valles con ríos gélidos, cocinas familiares con sabor a empanada, chorizo, chosco y vino. Y por si fuera poco el asunto que nos ocupa, una fiesta de las lenguas, es algo también muy familiar. Mis padres son filólogos y desde pequeño me he criado entre libros y el amor por las lenguas, cualquiera, ya sea el castellano o el aljamiado morisco.

El CPEB Aurelio Menéndez lleva desde 2009 organizando el proyecto "Ibias, lenguas y culturas" que ha sido reconocido con el primer premio nacional "Sello europeo de las Lenguas". La edición de este año se centra en la lengua francesa, caracterizada por una sonoridad y plasticidad única. Debo realzar el mérito que tiene perseverar en esta iniciativa. Se trata de una muestra más de que con convencimiento y vocación de servicio se pueden superar todas las limitaciones que de hecho existen de recursos y de emplazamiento geográfico.

Desde esta tribuna que se me ha concedido invito a participar a todo los que sientan algo de curiosidad por conocer el amplio programa que se ha preparado entre el lunes 12 y el viernes 16 de marzo, y que más abajo se detalla.

Termino como empecé, dando las gracias. Gracias por la invitación a escribir este prólogo, por profundizar en el amor por las lenguas, por favorecer el conocimiento cultural general, por hacer iniciativas que revientan complejos y excusas. Desde Ibias hasta París. Ahí es nada.

Antonio VIRGILI RODRÍGUEZ
Director General de la RTPA

Coordina: M^a. Concepción Benito González, docente del centro educativo.

Organizan:



ACTIVIDADES

KARAOKE-LENGUAS: Interpretación por parte del alumnado de grandes éxitos musicales en inglés, francés, fala y portugués.

TEATRO-LENGUAS: Presentación por parte del alumnado de pequeñas obras de teatro en inglés, francés, asturiano, gallego...

BINGO-LENGUAS: A través del tradicional juego de la lotería, en inglés y francés, los participantes pueden optar a varios premios.

"RALLY"- LENGUAS: Recorrido interactivo por diferentes actividades y exposiciones.

FLASH MOB: Breve encuentro musical de despedida de todos los participantes, a las 17:00 horas. Coordina: **Lara Prieto Tejerina**.

CONVIVENCIA: Con el CEIP *Santa Rosa de Lima*, cuyo municipio conserva como patrimonio cultural a fala.

SESIONES ESPECIALES

■ **Actividades de animación infantiles:** fútbol humano, hinchable de obstáculos, tobogán Disney y circuito de karts a pedales. 12 de marzo (15:15 horas). Polideportivo municipal.

■ **Participación de la Alianza Francesa** de Oviedo con la presencia de su directora **Sabrina Clemente**. 14 de marzo.

■ **Convivencia:**
CEIP *Santa Rosa de Lima*. San Martín de Trevejo (Extremadura). 12 de marzo.
IES *Vadina*. Cistierna (Castilla y León). 13 de marzo.
IES *Pablo Díez*. Boñar (Castilla y León). 13 de marzo.
IES *Valle de Turón* (Principado de Asturias). 15 de marzo.

■ **Torneo de fútbol "Ibias 20.18":**
Triangular: CPEB *Aurelio Menéndez* - IES *Vadina* - IES *Pablo Díez*. 13 de marzo (17:00 horas).
CPEB *Aurelio Menéndez* - IES *Valle de Turón*. 15 de marzo (17:00 horas).

■ **Concurso de cortometrajes.** Los centros educativos participantes enviarán previamente un cortometraje en lengua extranjera.

■ **Presentación del cortometraje.** *On bouge*, realizado por el alumnado de ESO y coordina **Fernando Gutiérrez López**, docente del centro educativo.

■ **Una mirada a Francia Documentales:** en colaboración con la **Alianza Francesa** y dirigidos al alumnado: *La tour de Babel*, Julie Bertuccelli (2013) y cortometrajes de animación. Salón de actos *Teodulfo Lagunero* (10:00 horas).

■ **Mesa redonda: Emigrantes y Erasmus: movimientos poblacionales.** Dos conceptos que describen flujos humanos de connotación diversa: "¿Qué significaba desplazarse a vivir en otro país europeo antes y ahora?". Salón de actos *Teodulfo Lagunero* (12:00 horas). Actividad abierta a la comunidad. Participantes:

Maité Fernández Sánchez, directora del Área de Europa del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Proyección Internacional de la Universidad de Oviedo.

Manuel Cadenas Queipo, chófer en la Representación Permanente de España en el Consejo de Europa.

Alicia Fernández Fernández, ama de llaves en la Representación Permanente de España en el Consejo de Europa.

Araceli Fernández Niño, profesora de Francés en el IES de Sotondio y exdocente en Francia.

Raúl Rellán Nogueira, emigrante ibiense en Francia.
Modera: **Belén Fernández Liste**, gerente del GDR Alto Narcea-Muniellos.

■ **Encuentro** con estudiantes internacionales de la Universidad de Oviedo.

■ **Menú francés:** *Ratatouille*, merluza al *beurre blanc* y *croissants*.

EXPOSICIONES

■ **Una mirada a Francia.** Año tras año el CPEB *Aurelio Menéndez* abre fronteras al mundo desde la cultura y la fraternidad. En 2018 hemos elegido como eje temático el país que cambió las estructuras del viejo continente. Bajo el título "Francia y los países de la francofonía" iniciamos este viaje que nos acercará a sus movimientos culturales más importantes. Actividades y materiales realizados por el grupo de trabajo *Lengua e Interculturalidad*, alumnado y personal del centro educativo.

■ **Julio Verne.** Exposición que nos lleva a conocer a uno de los autores más visionarios de la literatura francesa. Sus personajes pertenecen al imaginario colectivo de generaciones de adolescentes de todo el mundo. ¿Quién no conoce al capitán Nemo? Exposición realizada por el grupo de trabajo de *Biblioteca* y alumnado del centro educativo.

■ **Vanguardias del siglo XX.** Parafraseando a Magritte: "Esto no es una exposición de arte". Quiere ser un homenaje a las artistas que a principios del siglo XX llegaron a París desde todos los rincones del mundo e hicieron de ella su hogar y capital de las vanguardias. Exposición realizada por M.^a **Concepción Benito González**, docente del centro educativo.

■ **La música francesa y francófona.** También los países tienen su propia banda sonora. Os invitamos a este pequeño recorrido por la historia de los sonidos de la francofonía. Realizada por grupo de trabajo *Lengua e interculturalidad*.

■ **Mujeres.** Escritoras y filósofas. ¿Cuántas mujeres han podido superar la barrera que les permitiera formar parte de nuestro acervo cultural? Contamos con demasiados pocos nombres para representar a "la mitad del cielo", pero ahí están. Realizada por el alumnado de 3º y 4º ESO y coordinada por M.^a **Yolanda García Méndez**, docente del centro educativo.

■ **Volcanes.** ¿Qué es un volcán? El latido de la tierra: un repaso a la distribución mundial, deteniéndonos en aquellos situados en islas francófonas, y una explicación a esta curiosa distribución. Realizada por el alumnado de Biología y Geología de 1º, 3º y 4º ESO y coordinado por **Laura Álvarez Cabana**, docente del centro educativo.

■ **Curie-Becquerel y comprobación de la Ley de Curie.** Descubrimiento de la radioactividad natural y primeras aplicaciones a otras ciencias. Realizada por el alumnado de Física y Química de 3º y 4º ESO y coordinada por **María Casado Ríos**, docente del centro educativo.

■ **Panel electrónico.** Preguntas y respuestas con temática francesa, realizado por el alumnado de Tecnología de 4º ESO y coordinado por **Francisco Cortés Sánchez**, docente del centro educativo.

■ **El paisaje ibiense a tus ojos.** Fotografías de diferentes paisajes de Ibias, por **José Luis Valdés**, fotógrafo.

■ **Proyecto "Filo".** En el marco del proyecto "Ibias, lenguas y culturas" siempre ha existido un espacio que refleja el interés del centro educativo por el fomento de la educación. Este año queremos defender la necesidad de la filosofía como "vínculo entre la escuela y el mundo". Realizada por el alumnado del centro de E. Infantil, Primaria y ESO. Coordinado por el Dpto. de Orientación, tutorías y docentes.

■ **La francofonía.** El francés como lengua de comunicación y cultura. Una muestra que recorre los países francófonos, sus variedades de lengua y la organización de la francofonía. Coordinada por el grupo de trabajo *Lengua e interculturalidad* y realizada por docentes y alumnado del centro educativo.

■ **Hitos históricos.** El siglo de las Luces, La Enciclopedia, Mayo del 68... momentos que, entre otros, jalonan y vertebran el pensamiento europeo y universal. Realizada por el grupo de trabajo *Lengua e interculturalidad*.