

INFORMACIÓN SOBRE EL PROCESO SELECTIVO

AMPLIACIÓN DE PLAZAS CONVOCADAS

La Consejería de Educación amplía en 232 plazas la oferta inicial realizada en la convocatoria del proceso selectivo para el ingreso en el Cuerpo de Maestros, que dará comienzo en junio de este año, con el objetivo de ofrecer la mayor estabilidad y la mejor calidad educativa posible.

Este incremento responde a la totalidad de plazas del mencionado cuerpo incluidas en la Oferta de Empleo Público de 2025.

Las plazas totales que se incluyen en el procedimiento selectivo convocado por Resolución de 18 de diciembre de 2025 ascienden a **556 plazas** (324 plazas inicialmente convocadas y 232 plazas de la ampliación), quedando distribuidas de la siguiente manera entre las siete especialidades del Cuerpo de Maestros:

0597031	EDUCACIÓN INFANTIL	85
0597032	LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	71
0597034	EDUCACIÓN FÍSICA	24
0597035	MÚSICA	28
0597036	PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA	100
0597037	AUDICIÓN Y LENGUAJE	100
0597038	EDUCACIÓN PRIMARIA	148

FECHAS DE CELEBRACIÓN DE LA PRIMERA PRUEBA DE LA FASE DE OPOSICIÓN

Se informa, a continuación, de las fechas de la realización de las partes A y B de la primera prueba de la fase de oposición de las especialidades convocadas que serán próximamente publicadas, junto a los listados definitivos de personas admitidas y excluidas entre otros aspectos, en la resolución correspondiente:

0593010 - ESPECIALIDAD COMPOSICIÓN, CUERPO CATEDRÁTICOS DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS			
Parte		Ejercicio	Fecha
Parte A	A.1	Composición libre	18-jun
	A.2	Composición fuga tonal	19-jun
	A.3	Orquestación fragmento musical	22-jun
	A.4	Análisis obra	20-jun
Parte B	B.1	Tema según temario	20-jun

GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

0593059 - ESPECIALIDAD PIANO, CUERPO CATEDRÁTICOS DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS			
<i>Parte</i>		<i>Ejercicio</i>	<i>Fecha</i>
Parte A	A.1	Análisis obra	20-jun
	A.2	Interpretación programa concierto	18-jun
	A.3	Repentización fragmento musical	17-jun
Parte B	B.1	Tema según temario	20-jun

0593098 - ESPECIALIDAD REPERTORIO CON PIANO PARA INSTRUMENTOS, CUERPO CATEDRÁTICOS DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS			
<i>Parte</i>		<i>Ejercicio</i>	<i>Fecha</i>
Parte A	A.1	Análisis obra	20-jun
	A.2	Interpretación programa concierto	22-jun
	A.3	Repentización fragmento musical	27-jun
Parte B	B.1	Tema según temario	20-jun

0597035 - ESPECIALIDAD MÚSICA, CUERPO DE MAESTROS			
<i>Parte</i>		<i>Ejercicio</i>	<i>Fecha</i>
Parte A	A.1	Análisis partitura	20-jun
	A.2	Lectura e interpretación obra	22-jun
Parte B	B.1	Tema según temario	20-jun

0597031, 0597032, 0597034, 0597036, 0597037, 0597038 - CUERPO DE MAESTROS, EXCEPTO MÚSICA			
<i>Parte</i>		<i>Ejercicio</i>	<i>Fecha</i>
Parte A	A.1	Prueba práctica	20-jun
Parte B	B.1	Tema según temario	20-jun

ASPIRANTES QUE DEBAN REALIZAR LA PRUEBA DE CONOCIMIENTO DEL CASTELLANO			
		<i>Ejercicio</i>	<i>Fecha</i>
		Prueba conocimiento castellano (IES La Ería)	19-may