

**CRITERIOS DE VALORACIÓN****TRIBUNAL ÚNICO-COMISIÓN DE SELECCIÓN**

Tribunal encargado de calificar los procedimientos selectivos para ingreso y acceso en los cuerpos a que se refiere la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. Convocado por Resolución de 30 de marzo de 2016 (BOPA 4 de abril).

**Grupo A1 – Cuerpo de profesores de música y artes escénicas. Código: 0594**

**Especialidad: 455-Literatura dramática.**

**Acceso 4:** Procedimiento de acceso del personal funcionario de cuerpos docentes a otros cuerpos del mismo subgrupo y nivel de complemento de destino.

**Prueba:** Exposición de un tema de la especialidad a la que se acceda, elegido por la persona aspirante de entre nueve elegidos al azar por el tribunal, de los correspondientes al temario del cuerpo y especialidad. En la exposición de la materia se atenderá tanto a los conocimientos sobre la materia como a los recursos didácticos y pedagógicos de los candidatos y candidatas.

La persona aspirante dispondrá de dos horas para su preparación, como máximo\*, pudiendo utilizar el material auxiliar que considere oportuno incluido cualquier dispositivo electrónico con o sin conexión a Internet. La exposición tendrá una duración máxima de una hora.

\*Si la persona aspirante acabará antes su preparación, se verá la posibilidad de hacerlo antes de las dos horas.

<b>Aspirante:</b>		
<b>Tema:</b>		
<b>Fecha de actuación:</b>		<b>Hora:</b>
Elementos de valoración	Indicadores	Nota %
Conocimientos científicos de la especialidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento profundo del tema.</li> <li>Conocimientos actualizados.</li> <li>Precisión en los conceptos.</li> <li>Terminología adecuada a la especialidad.</li> <li>Bibliografía, webgrafía.</li> </ul>	30%
Estructura y planteamiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación del tema.</li> <li>La estructura del tema facilita la comprensión.</li> <li>Desarrollo de las partes o epígrafes del tema.</li> <li>Planteamiento original e innovador.</li> </ul>	20%
Exposición	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposición ordenada, clara y coherente.</li> <li>Dicción y expresión rica y precisa.</li> <li>Lenguaje no verbal.</li> <li>Adecuada utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.</li> </ul>	20%
Didáctica	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establecimiento de objetivos y contenidos mínimos.</li> <li>Actividades y metodología para la adquisición de las competencias propias de la Especialidad.</li> <li>Criterios de evaluación.</li> </ul>	30%
<b>TOTAL</b>		