

ORIENTACIONES PARA LA PRUEBA DE ACCESO A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR: PSICOLOGÍA

1. CONTENIDOS

La Psicología como ciencia

- Qué estudia la Psicología: el concepto de Psicología; la Psicología en el conjunto del saber; las técnicas de investigación en Psicología; los objetivos de la Psicología.
- Evolución histórica de la Psicología: la Psicología precientífica (Hipócrates, los sofistas, Platón, Aristóteles, Descartes, los empiristas británicos); las primeras escuelas psicológicas: W. Wundt (estructuralismo) y William James (funcionalismo); principales escuelas psicológicas: el psicoanálisis, el conductismo, la Gestalt, el cognitivismo, el humanismo y la Psicología cultural.
- Principales ramas de la Psicología: la Psicología clínica, la Psicología experimental, la Psicobiología, la Psicología evolutiva, la Psicología social, la Psicología del deporte, la Psicología de la educación, la Psicología forense, la Psicología del trabajo y de las organizaciones.

Fundamentos biológicos de la conducta

- Principales técnicas para el estudio del cerebro: los angiogramas, el EEG, la TAC, la TEP, la IRM.
- Cerebro y conducta: la filogénesis del cerebro.
- Genética y conducta: el síndrome de Down, de Turner, de Klinefelter, el síndrome del maullido del gato.
- El sistema nervioso: áreas y funciones principales del sistema nervioso central (encéfalo y médula espinal) y del sistema nervioso periférico.
- El impulso nervioso: la neurona, la sinapsis y los neurotransmisores. La plasticidad neuronal (R. Levi-Montalcini).
- El sistema endocrino y la conducta humana. Diferencias entre varones y mujeres.
- Patologías cerebrales: la enfermedad de Alzheimer, la enfermedad de Parkinson, la epilepsia.

Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria

- Estímulo, sensación y percepción.
- Las fases del proceso perceptivo. Los umbrales de la percepción y la percepción subliminal.
- Teorías sobre la percepción: el asociacionismo, el cognitivismo, la neuropsicología y la Gestalt.
- Las leyes de la percepción según la Gestalt.
- Factores individuales y sociales que influyen en la percepción.
- Las ilusiones ópticas y los trastornos perceptivos: las agnosias y las alucinaciones.
- Características básicas de la atención y factores que la determinan: estado físico (fatiga mental, sueño), fármacos, alimentación (café, tabaco, alcohol), condiciones externas (temperatura, ruido).
- Bases biológicas de la memoria.
- Tipos de memoria: sensorial, memoria a corto plazo y memoria a largo plazo. Tipos de memoria a largo plazo.
- La teoría de los niveles de procesamiento de la información.
- Causas del olvido: lesiones, represión, interferencias, desuso, etc.
- Distorsiones y alteraciones de la memoria: amnesias, hiperamnesia, paramnesia, falsos recuerdos.
- Técnicas y estrategias para mejorar la memoria.

Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento

- ¿En qué consiste aprender?
- Factores que influyen en el aprendizaje: las capacidades, la personalidad, los estilos cognitivos, la motivación, las actitudes, los valores, etc.
- Conductas innatas: reflejos e instintos.
- Principales teorías sobre el aprendizaje: el condicionamiento clásico (J. Watson, I. Pavlov), el condicionamiento operante (E. L. Thorndike, B. Skinner), el aprendizaje por comprensión (W. Köhler), el aprendizaje cognitivo (J. Piaget, D. Ausubel), el aprendizaje social o vicario (A. Bandura), etc.
- Conductismo y consumo: la publicidad.
- El problema de la definición de "inteligencia".
- Los test de inteligencia: un poco de historia.
- El cociente intelectual. Análisis crítico de su medición y significado. La escala de Stanford-Binet.
- Fases del desarrollo de la inteligencia según Jean Piaget.
- Teorías factoriales sobre la inteligencia: Charles Spearman, Louis L. Thurstone, Joy P. Guilford, Raymond B. Cattell, Philip E. Vernon, Robert J. Sternberg y Howard Gardner.
- La inteligencia emocional: Daniel Goleman.
- La inteligencia artificial.
- Naturaleza del pensamiento.
- Los razonamientos. Tipos de razonamiento. Las falacias.
- El razonamiento y la creatividad en la resolución de problemas y en la toma de decisiones. Las falacias y los pensamientos irracionales.

La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad

- Características de la motivación. Tipos de motivos: intrínsecos y extrínsecos.
- Principales teorías sobre la motivación: la teoría homeostática (Clark Hull), la teoría de las necesidades (H. A. Murray), la teoría humanista (A. Maslow), la teoría del incentivo, la teoría cognitiva, la teoría psicoanalítica.
- Los conflictos según Kurt Lewin. Causas de la frustración. Mecanismos de defensa.
- ¿Qué es la personalidad? Temperamento, carácter y personalidad.
- Génesis y evolución de la personalidad. Las fases de su desarrollo según el psicoanálisis y la psicología humanista. La evolución moral de la personalidad según Lawrence Kohlberg.
- Principales teorías sobre la personalidad. La psicoanalítica (S. Freud, E. Erikson), la humanista (C. Rogers, A. Maslow), la tipológica (W. Sheldon, H. Eysenck, L. R. Goldberg), la cognitivista (G. A. Kelly, A. T. Beck) y la conductista (J. Rotter, A. Bandura), etc.
- Principales técnicas para la evaluación de la personalidad: test proyectivos (test de Rorschach, test de apercepción temática, test de la frustración de Rosenzweig), pruebas no proyectivas (cuestionario de personalidad 16PF, cuestionario BFQ, inventario de personalidad NEO, inventario de personalidad multifásico de Minnesota), técnicas fisiológicas (estudios de neuroimágenes), etc.
- ¿Qué es la conciencia en Psicología? El problema mente-cerebro.
- Los niveles de conciencia: la atención y sus tipos.
- Los estados alterados de conciencia: la hipnosis, las drogas psicoactivas (factores que originan su consumo, clasificación y efectos).
- Los sueños y el inconsciente: fases y trastornos del sueño. La teoría de los sueños de S. Freud.

- ¿Qué es la psicopatología? Evolución histórica. Concepto de enfermedad o trastorno mental.
- Diferentes modelos de categorización en psicopatología.
- Tipologías de las psicopatologías: trastornos del estado de ánimo, de la ansiedad, de la alimentación, de la personalidad, de la sexualidad, etc.
- Los afectos y sus tipos: sentimiento, emoción y pasión. Determinantes biológicos y aprendidos. La comunicación emocional (verbal y no verbal).
- Tipos de emociones. Bases neurofisiológicas de la emoción. Las emociones autoconscientes.
- Teorías sobre la conducta emocional: teoría de W. James y K. Lange, teoría de W. Canon y P. Bard, teoría cognitiva de S. Schachter, teoría del proceso oponente (R. Solomon).
- Trastornos y problemas de la emoción: indiferencia emocional, obsesión compulsiva, fobias, ataques de pánico, estrés, etc.
- Afectividad y sexualidad. Deseo sexual y enamoramiento. El desarrollo psicosexual humano.
- Fundamentos biológicos de la sexualidad: anatomía y fisiología de los sexos.
- Formas de expresión sexual: la masturbación, la heterosexualidad, la homosexualidad y la bisexualidad. Los informes Kinsey y Hite.
- Sexualidad en la adolescencia: la identidad sexual, la educación sexual, el embarazo en la adolescencia.
- Trastornos psicosexuales: desórdenes sexuales, disfunciones sexuales y trastornos de la identidad sexual.

Psicología social y de las organizaciones

- Los procesos de la socialización: concepto, contenido y dimensiones (lingüística, moral, sexual) de la socialización.
- El aprendizaje social: aprendizaje operante y aprendizaje vicario.
- Identidad personal y pertenencia al grupo: rol y estatus.
- ¿Qué son las actitudes? Función, formación y cambio de actitudes. La disonancia cognitiva.
- El individuo y la masa (Gustav Le Bon). La influencia de la mayoría (la conformidad), la obediencia a la autoridad, la influencia de las minorías.
- Los estereotipos, los prejuicios y la discriminación: racismo y xenofobia, fanatismo y violencia (Erik Erikson) en el deporte, en la religión, en la política, etc.
- Psicología del trabajo y de las organizaciones: la selección de personal, la resolución de conflictos, el coaching.
- Factores psicológicos que influyen en el desarrollo laboral: el liderazgo, la creatividad, etc.
- Principales riesgos de la salud laboral: la ansiedad, el estrés, el *mobbing*, el síndrome de Burnout, etc.

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La Psicología como ciencia.

Entender y apreciar la especificidad e importancia del conocimiento psicológico, como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando que se trata de un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación.

Mediante este criterio se valorará si la persona aspirante es capaz de:

- o Reconocer las principales acepciones históricas del término “psicología”, así como los problemas que investiga desde sus inicios.

- Analizar la definición y el objeto de la Psicología entendiéndola como un saber específico sobre la conducta y los procesos mentales.
- Alcanzar un dominio preciso y técnico del vocabulario psicológico.
- Distinguir con claridad los diferentes problemas que estudia la Psicología, diferenciando su enfoque del de otras disciplinas.

Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves de contenido psicológico, identificando las problemáticas planteadas y relacionándolas con lo estudiado en este bloque.

Mediante este criterio se valorará si la persona aspirante es capaz de:

- Analizar el cambio que se produjo en la Psicología durante el siglo XIX, cuando se comenzaron a aplicar métodos científicos al análisis de las cuestiones psicológicas reconociendo las aportaciones de otras ciencias en esta tarea.
- Distinguir con claridad las diferencias esenciales que existen entre las escuelas psicológicas más importantes del siglo XX.
- Poseer un dominio preciso y técnico de los problemas fundamentales tratados en cada escuela psicológica, a través de lecturas sencillas.

Fundamentos biológicos de la conducta

Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos.

Mediante este criterio se valorará si la persona aspirante es capaz de:

- Distinguir las estructuras fundamentales del sistema nervioso y su relación con las pautas de conducta de los organismos.
- Situar en un gráfico las diferentes áreas del cerebro y explicar sus funciones principales mediante la elaboración de un mapa cerebral.
- Explicar con rigor qué son las neuronas y describir sus partes esenciales.

Entender y valorar las diferentes técnicas actuales de investigación del cerebro y su impacto en el avance científico acerca de la explicación de la conducta y en la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales.

Mediante este criterio se valorará si la persona aspirante es capaz de:

- Conocer las nuevas tecnologías utilizadas por científicos y científicas en la investigación básica del cerebro y realizar un cuadro sinóptico mostrando sus características principales.
- Describir las técnicas de investigación del cerebro y reconocer su vinculación con los avances tecnológicos en otras disciplinas.
- Relacionar el desarrollo de las técnicas de investigación neurológica con el tratamiento de diversos trastornos mentales y valorar su importancia en el diagnóstico y tratamiento de determinadas patologías.

Estudiar y resumir la influencia del sistema endocrino sobre el cerebro y los comportamientos derivados de ello, con el fin de valorar la importancia de la relación entre ambos.

Mediante este criterio se valorará si la persona aspirante es capaz de:

- Realizar un mapa conceptual del sistema endocrino señalando sus glándulas y funciones principales.
- Analizar las relaciones entre las partes del sistema endocrino y la conducta humana.

Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria

Comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información.

Mediante este criterio se valorará si la persona aspirante es capaz de:

- Reconocer el cerebro como un centro de procesamiento de la información.
- Distinguir los elementos fundamentales del proceso perceptivo, definiendo con precisión cada uno de ellos y valorando la percepción como un proceso subjetivo y de reconstrucción.
- Explicar y comparar las principales teorías sobre la percepción.
- Describir las leyes de la percepción de la Escuela de la Gestalt, usando como ejemplos obras pictóricas, fotográficas, etc.

Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender el origen, los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano.

Mediante este criterio se valorará si la persona aspirante es capaz de:

- Examinar qué es y cómo actúa la memoria, los diferentes tipos de memoria.
- Explicar la importancia discriminadora y selectiva de la atención dentro del proceso perceptivo y de la memoria.
- Describir los efectos producidos en la memoria por desuso, falta de motivación, etc. exponiendo sus consecuencias de forma razonada.

Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento

Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso, con el objeto de iniciarse en la comprensión de este fenómeno, sus aplicaciones en el campo social.

Mediante este criterio se valorará si la persona aspirante es capaz de:

- Señalar los rasgos y autores y autoras fundamentales de las principales teorías sobre el aprendizaje y realizar un cuadro comparativo.
- Analizar la aplicación de las técnicas de condicionamiento en la publicidad, estudiando casos concretos extraídos de los medios de comunicación.

Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI, con el fin de entender esta capacidad humana.

Mediante este criterio se valorará si la persona aspirante es capaz de:

- Presentar los rasgos esenciales de las principales teorías sobre la inteligencia mediante la elaboración de mapas conceptuales.
- Distinguir las fases del desarrollo de la inteligencia según J. Piaget.
- Analizar críticamente el concepto de CI y las técnicas que se usan para medir la inteligencia.

Reconocer y valorar la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo psíquico del individuo.

Mediante este criterio se valorará si la persona aspirante es capaz de:

- Reconocer las características principales de la inteligencia emocional de Daniel Goleman.
- Conocer la obra de Howard Gardner, premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales, y elaborar un esquema en torno a las inteligencias múltiples.

- Diferenciar en qué consisten la inteligencia intrapersonal y la inteligencia interpersonal.

La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad

Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración.

Mediante este criterio se valorará si la persona aspirante es capaz de:

- Identificar con claridad las principales teorías sobre la motivación a partir de diversas fuentes.
- Analizar y comparar las características fundamentales de las principales teorías sobre la motivación mediante la elaboración de un cuadro sinóptico señalando semejanzas y diferencias.
- Clasificar las causas de la frustración, evaluando sus posibles alternativas y partiendo de la clasificación de los conflictos de K. Lewin.

Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, las diversas teorías que la estudian y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos necesarios para su adecuada evolución, en cada una de sus fases de desarrollo.

Mediante este criterio se valorará si la persona aspirante es capaz de:

- Clasificar las principales teorías sobre la personalidad realizando un cuadro sinóptico y valorar las aportaciones de cada una al conocimiento de la personalidad.
- Diferenciar con claridad las principales fases del desarrollo de la personalidad y valorar críticamente las influencias genéticas, ambientales y culturales que influyen en la misma.
- Identificar las diferentes pruebas para evaluar la personalidad, conocer ejemplos de los métodos más importantes y analizar críticamente sus limitaciones.
- Comentar las relaciones entre procesos conscientes e inconscientes como el sueño y la hipnosis elaborando un cuadro comparativo, señalando semejanzas y diferencias.
- Preparar un informe en torno a los estados alterados de conciencia provocados por las drogas y las relaciones entre identidad y autoestima.

Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, con el fin de comprender las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio.

Mediante este criterio se valorará si la persona aspirante es capaz de:

- Investigar sobre los diferentes modelos de estudio y perspectivas en la psicopatología.
- Elaborar un cuadro esquemático en torno a los principales trastornos mentales.

Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales.

Mediante este criterio se valorará si la persona aspirante es capaz de:

- Reconocer los distintos tipos de afectos, relacionándolos con la cognición y analizando cuáles son sus determinantes hereditarios y cuáles los aprendidos.
- Describir los diferentes tipos de emociones ilustrándolas con ejemplos extraídos de material fotográfico u otros.
- Clasificar las diversas teorías sobre la emoción elaborando un cuadro comparativo.
- Investigar y valorar críticamente algunos trastornos y problemas emocionales.

Conocer la importancia que en la maduración del individuo tienen las relaciones afectivas y sexuales, analizando críticamente sus aspectos fundamentales.

Mediante este criterio se valorará si la persona aspirante es capaz de:

- Investigar en torno a los aspectos más importantes de la psicología y fisiología de la sexualidad y realizar sus conclusiones.
- Reflexionar en torno a las relaciones entre afectividad y sexualidad en la maduración de la persona mediante la realización de un breve ensayo.
- Valorar la importancia de la comunicación verbal y no verbal a la hora de transmitir emociones y exponer con claridad y de forma razonada sus conclusiones.

Psicología social y de las organizaciones

Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas.

Mediante este criterio se valorará si la persona aspirante es capaz de:

- Comprobar la influencia de la cultura en el comportamiento social analizando ejemplos tomados en torno al tema.
- Reconocer los elementos más importantes en el proceso de socialización y la influencia que en ella tienen los grupos y los status sociales.
- Valorar críticamente los diferentes tipos de violencia (laboral, doméstica, escolar, etc.), analizando la importancia que tienen en tales comportamientos los entornos sociales de los individuos.

Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos.

Mediante este criterio se valorará si la persona aspirante es capaz de:

- Explicar las características del comportamiento del individuo en la masa a partir de ejemplos.
- Analizar el estudio de las masas de Gustav Le Bon y aplicar sus conclusiones al estudio de la pérdida de identidad personal y la importancia que en esta situación tienen la persuasión y el contagio tanto de sentimientos como de emociones dentro del grupo.
- Investigar las causas de los actos irracionales y radicales, tomando como perspectiva de su análisis, entre otras, la psicología de Erik Erikson, extrayendo ejemplos de la prensa y elaborando un informe.

Entender y describir la importancia que actualmente tiene la psicología en el campo laboral y el desarrollo organizacional, reflexionando sobre la importancia del liderazgo como condición necesaria para la gestión de las empresas, reflexionando sobre los errores psicológicos que se producen en su gestión y buscando los recursos adecuados para afrontar los problemas.

Mediante este criterio se valorará si la persona aspirante es capaz de:

- Explicar los ámbitos de aplicación de la Psicología en el mundo laboral, valorando su importancia en determinados temas.
- Buscar y seleccionar información sobre Recursos Humanos extrayendo información de diversas fuentes.
- Analizar los factores psicológicos que influyen en el desarrollo laboral identificando aquellos que son esenciales.
- Describir los principales riesgos de la salud laboral sacando sus propias conclusiones de forma razonada.

3. COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia en comunicación lingüística.

La persona aspirante debe demostrar un nivel de comprensión lectora que le permita entender textos periodísticos, de divulgación y de manuales generales de Psicología, así como interpretarlos y analizarlos. Debe demostrar que se expresa por escrito con corrección y que puede desarrollar una argumentación, análisis o justificación con la terminología propia del ámbito de la Psicología.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.

Esta competencia se refiere a la habilidad para interactuar con el mundo físico, tanto en sus aspectos naturales como en los generados por la acción humana. Dado que esta materia aborda el estudio de las bases biológicas y químicas del comportamiento del ser humano, y analiza el concepto de ciencia aplicado a las cuestiones psicológicas, es preciso desarrollar competencias que supongan la comprensión de los rudimentos básicos de la metodología científico-técnica.

Esta competencia supone el desarrollo y aplicación del pensamiento científico-técnico para interpretar la información presentada sobre la materia, para predecir y analizar de forma objetiva, a la vez que reflexionar de forma crítica, sobre los temas referentes a la Psicología. Por ello, se debe incorporar la aplicación de algunas nociones, conceptos científicos y técnicos, y de teorías científicas básicas previamente comprendidas.

Todo ello implica la habilidad para poner en práctica los procesos y actitudes propios del análisis sistemático y de indagación científica: identificar las hipótesis de un estudio o investigación; saber inferir a partir del planteamiento de estudios o investigaciones, el marco teórico o interpretativo que las dirige; obtener, sistematizar analizar y representar información cualitativa y cuantitativa; plantear y contrastar resultados en base a las hipótesis; realizar predicciones e inferencias de distinto nivel de complejidad; e identificar el conocimiento disponible, teórico y empírico necesario para responder a las preguntas científicas y para obtener, interpretar, evaluar y comunicar conclusiones en diversos contextos (académico, personal y social).

Competencia social y ciudadana.

Esta competencia busca hacer posible comprender la realidad social en que se vive, y para ello se requiere de las personas aspirantes formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que le permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad. La competencia social se relaciona con saber cuáles son los factores, acciones y habilidades que consiguen el bienestar personal y colectivo, centrado no solo en la salud física sino en la salud mental. Se pretende que tenga herramientas conceptuales y procedimentales para saber hacer propuestas en relación al individuo, al grupo, a la organización del trabajo, para trabajar en equipo de forma cooperativa y flexible, para la resolución de conflictos, para promover la igualdad de oportunidades entre géneros. Todo ello enjuiciando de forma crítica sucesos y situaciones, expresándolas de forma asertiva y razonada en el contexto de diferentes formas de participación, grupos sociales y culturales.

4. ESTRUCTURA DE LA PRUEBA

La prueba constará de diferentes **cuestiones**, todas **obligatorias**, con **dos partes** claramente definidas: una de carácter teórico, otra de carácter práctico.

Parte teórica (4 puntos). Esta parte constará de dos tipos de preguntas:

- Preguntas cerradas: tipo test, opción múltiple y de relación.
- Preguntas abiertas: respuesta corta o semiabierta, incluyendo definiciones de conceptos y resolución de gráficos.

Parte práctica (6 puntos). Serán preguntas que abarquen los contenidos especificados en el bloque de contenidos y permitan demostrar la comprensión de los mismos. Tipos de preguntas:

- Comentario de texto, casos prácticos, noticias de prensa.
- Realización de cuadros sinópticos, esquemas, mapas conceptuales.
- Análisis de factores psicológicos en los soportes de obras pictóricas, fotografías...

5. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Estos criterios están elaborados a partir del apartado 2 correspondiente a los criterios de evaluación.

La prueba se calificará de **cero a diez puntos** con dos decimales.

En las preguntas tipo test de "V/F" o de "SÍ/NO", deben estar correctos al completo para ser puntuados.

En las preguntas abiertas se tendrá en cuenta el uso adecuado de la ortografía, la coherencia, expresión, claridad y legibilidad del texto escrito. Las respuestas han de ceñirse a la cuestión planteada en la pregunta.

En los comentarios de texto se valorará: señalar el tema principal del texto, situarlo en la teoría correspondiente, desarrollar las partes del texto y su argumentación, establecer la conclusión del autor y expresar la opinión personal del aspirante.

En las cuestiones de casos prácticos, a partir de gráficos, noticias de prensa, supuestos prácticos... se valorará: la capacidad de análisis y argumentación.

En la realización de cuadros sinópticos, esquemas, mapas conceptuales se valora la presentación y claridad, sintetizar bien la idea principal del tema, el correcto manejo de los conceptos y la utilización correcta de los conectores para una mejor comprensión del tema.

En los análisis de obras pictóricas, fotografías... se valorará la realización del análisis a partir de la teoría o tema correspondiente, la argumentación y la creatividad personal.

Se tendrá en cuenta un uso adecuado de la ortografía y la legibilidad del texto escrito. Por cada falta de ortografía se descontará 0,1 puntos, incluidas las faltas de acentuación, hasta un máximo de 1 punto.

En las cuestiones que requieran rodear la opción correcta solo podrá aparecer una marca, de lo contrario la respuesta será invalidada en su totalidad.

En las cuestiones que se indique el número máximo de casillas que hay que marcar, la respuesta se invalidará si se marcan más casillas.

6. MATERIALES NECESARIOS PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA

Las personas aspirantes podrán solicitar para esta parte de la prueba una única hoja de papel sellada en la que realizar anotaciones, esquemas, etc. Esta hoja deberá ser entregada junto con el cuadernillo y no se corregirá.

7. DURACIÓN

La duración máxima de esta parte de la prueba será de **2 horas**.