



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

## PRUEBA ESPECÍFICA DE CERTIFICACIÓN DE NIVEL C1 DE FRANCÉS SEPTIEMBRE 2014

Comisión de Evaluación de la EOI de

### COMPRENSIÓN ORAL

Puntuación total	/20
Calificación	

Apellidos: \_\_\_\_\_  
Nombre: \_\_\_\_\_  
DNI/NIE: \_\_\_\_\_

#### LEA LAS SIGUIENTES INSTRUCCIONES

A continuación va a realizar una prueba que contiene **dos ejercicios de Comprensión Oral**.

Los ejercicios de **Comprensión Oral** tienen una estructura similar: se reproduce una grabación y a partir de ella se hacen una serie de preguntas.

Cuando le indiquen que puede empezar, dispondrá de 4 minutos para leer las preguntas antes de comenzar a escuchar el primer ejercicio. Escuchará el primer ejercicio tres veces, con una breve pausa entre cada repetición.

Después dispondrá de 2 minutos para leer, o releer, las preguntas del segundo ejercicio. Escuchará el segundo ejercicio tres veces, con una breve pausa entre cada repetición.

Dispondrá de unos minutos para revisar sus respuestas y asegurarse de haber respondido en la **HOJA DE RESPUESTAS**.

Las tareas o preguntas serán del siguiente tipo:

- **Preguntas o frases incompletas**, seguidas de una serie de respuestas posibles o de frases que las completan. En este caso deberá **elegir la respuesta correcta** rodeando con un círculo la letra de su opción en la **HOJA DE RESPUESTAS**. **Sólo una de las opciones es correcta**.

Ejemplo:

1.     A            B            C

Si se confunde, tache la respuesta equivocada y rodee la opción que crea verdadera.

1.     A            B             C

- **Frases para completar con una o más palabras o números**. En este caso deberá **escribir las palabras o números** en el espacio correspondiente en la **HOJA DE RESPUESTAS**. Puede escribir los números en cifra o en letra.

Ejemplo:

1.              espacio para su respuesta          

En total, deberá contestar **20 preguntas** para completar esta prueba. Antes de responder a las preguntas, lea atentamente las instrucciones de cada ejercicio.

El tiempo total para la realización de la prueba de **Comprensión Oral** será de **45 minutos**.

Utilice únicamente **bolígrafo azul o negro** y asegúrese de que su **teléfono móvil** y **dispositivos electrónicos** estén **desconectados** durante toda la prueba. Trabaje concentradamente, **no hable ni se levante** de la silla. Si tiene alguna duda, levante la mano y espere en silencio a que el/la profesor/a **se acerque a su mesa**.

**Espera a que le indiquen que PUEDE EMPEZAR.**

## HOJA DE RESPUESTAS

### EJERCICIO 1: SMS

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5.    **A**            **B**            **C**
6. \_\_\_\_\_
7.    **A**            **B**            **C**
8. \_\_\_\_\_
9.    **A**            **B**            **C**
10. \_\_\_\_\_

### EJERCICIO 2: L'HISTOIRE DU BÉRET

1. \_\_\_\_\_
2.    **A**            **B**            **C**
3.    **A**            **B**            **C**
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7.    **A**            **B**            **C**
8. \_\_\_\_\_
9.    **A**            **B**            **C**
10. \_\_\_\_\_

## EJERCICIO 1

### SMS

Adaptado de « Le grand Bain 25 janvier 2014 » France Inter

Écoutez l'enregistrement et répondez aux questions uniquement à partir des informations données dans le document. N'oubliez pas de remplir la feuille de réponses.

- 1 Quel synonyme la journaliste utilise-t-elle pour dire *morceau* de conversation?
- 2 Quel verbe la journaliste utilise-t-elle pour dire *taper, écrire*?
- 3 Quelles sont les deux parties du corps humain qui apparaissent dans la présentation du programme?
- 4 Quelle expression nous indique que ce n'est pas la première fois que la journaliste traite ce sujet?
- 5 La journaliste pense que ...
  - A l'on ne peut pas laisser tomber le français
  - B les textos proviennent de la culture de base
  - C le langage des textos est apprécié par les comiques
- 6 Quelle phrase de propagande les invités ont-ils utilisée pour obtenir le matériel de recherche?
- 7 On compare un SMS à ...
  - A un slogan
  - B un donateur
  - C une partie du corps
- 8 Combien de SMS ont-ils utilisé?
- 9 La journaliste pense que dans les SMS qu'on reçoit il y a des choses ...
  - A vulgaires
  - B scientifiques
  - C croustillantes
- 10 Dans les études que réalisent les trois linguistes, qu'est-ce que qu'un mot?

**EJERCICIO 2****L'HISTOIRE DU BÉRET**

Adaptado de « La petite histoire du béret » TV5 Monde

Écoutez l'enregistrement et répondez aux questions uniquement à partir des informations données dans le document. N'oubliez pas de remplir la feuille de réponses.

- 1** Le béret nous fait ..... de canaille ou de grande dame. Complétez avec les mots utilisés dans le document.
  
- 2** Dans ce document, le *franchouillard* est ...
  - A** le paysan français
  - B** le Français de mauvaise humeur
  - C** le Français moyen avec tous ses défauts
  
- 3** Dans le texte, *un tantinet ridicule* veut dire ...
  - A** qui suscite la désapprobation
  - B** qui amène un grand éclat de rire
  - C** qui donne envie de se moquer gentiment
  
- 4** Quelle étoffe Noé met-il sur sa tête?
  
- 5** Quelle est la profession des vrais pères du béret?
  
- 6** Avec quels mots exprime-t-on dans ce document que, dans le Béarn, le premier béret marque dans la vie des jeunes garçons *une étape obligatoire*?
  
- 7** Les premiers bérets ...
  - A** protégeaient des averses
  - B** s'utilisaient comme parasol
  - C** se déformaient avec la pluie
  
- 8** Quels deux changements les femmes du XIXe siècle apportent-elles au béret?
  
- 9** D'après la journaliste, les bérets préfèrent les personnes ...
  - A** espiègles
  - B** moqueuses
  - C** mal élevées
  
- 10** Le béret porté par les Parisiennes avec une plume et désinvolture, comment devait-il être mis sur la tête?