



**CURRÍCULU**

**de Llingua Asturiana y Lliteratura  
en Bachilleratu  
y relaciones ente los sos elementos**



GOBIERNU DEL PRINCIPÁU D' ASTURIES

CONSEYERÍA D' EDUCACIÓN Y CULTURA

**Títulu:** Currículu de Llingua Asturiana y Lliteratura en Bachilleratu y relaciones ente los sos elementos.

**Coordinen:** Esther Fonseca García y José Luis Remis García.

**Autoría:** Paula Díaz Martínez, María Paz Fonticiella Gutiérrez, Esther Fonseca García, María González García y Marta María Mori de Arriba.

**Edita:** Gobiernu del Principáu d'Asturies. Consejería d'Educación y Cultura.

**Diseñu:** B. Alto Creativos SL // [www.balto.es](http://www.balto.es)

**Depósite de llei:** AS 4161-2016

**Copyright:** 2016 Consejería d'Educación y Cultura.

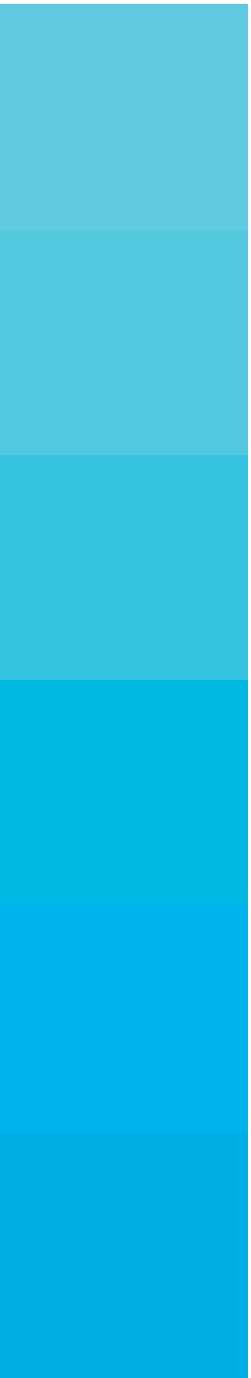
*Esta publicación tien fines namás educativos, faise ensin ánimu d'arriquecimientu y repártese de baldre a tolos centros educativos del Principáu d'Asturies.*

*Queda prohibida la venta d'esti material a terceros, amás de la reproducción total o parcial de los sos conteníos ensin autorización espresa de la Consejería d'Educación y Cultura.*

*Tolos derechos acutaos.*



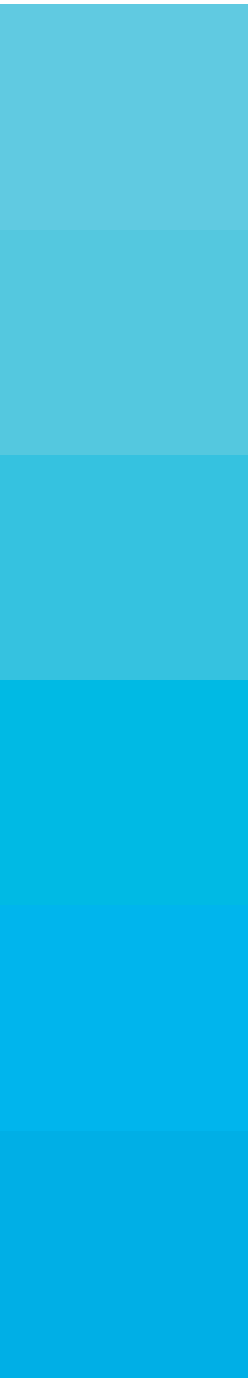
Índiz



# Currículu de Llingua Asturiana y Lliteratura en Bachilleratu y relaciones ente los sos elementos

<b>ARTICULÁU DE DECRETU .....</b>	<b>7</b>
<b>ANEXU III. ASIGNATURES DE LLIBRE CONFIGURACIÓN AUTONÓMICA .....</b>	<b>31</b>
<b>LLINGUA ASTURIANA Y LLITERATURA .....</b>	<b>33</b>
Metodoloxía didáctica.....	34
<b>Llingua Asturiana y Lliteratura I .....</b>	<b>37</b>
Conteníos .....	37
Criterios d'evaluación y estándares d'aprendimientu evaluables.....	41
<b>Llingua Asturiana y Lliteratura II .....</b>	<b>51</b>
Conteníos .....	51
Criterios d'evaluación y estándares d'aprendimientu evaluables.....	56







Articuláu de Decretu





# Decretu 42/2015, de 10 de de xunu, pol que se regula la ordenación y s'establez el currículu del Bachilleratu nel Principáu d'Asturies

## PREÁMBULU

Nel Principáu d'Asturies, el Decretu 75/2008, de 6 d'agostu, pol que s'establez la ordenación y el currículu del Bachilleratu, venía regulando la ordenación y el currículu del Bachilleratu.

La Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, d'Educación, modificada pola Llei Orgánica 8/2013, de 9 d'avientu, pa la meyora de la calidá educativa regula'l Bachilleratu en capítulu IV del títulu I. Nel so artículu 32 establez que la so finalidá consiste en facilitar al alumnáu la formación, madurez intelectual y humana, conocencies y habilidaes que-yos dexen desenvolver funciones sociales y incorporase a la vida activa con responsabilidad y competencia. Asina mesmo, va capacitalos p'acceder a la educación superior.

El Bachilleratu garra dos cursos y va desenvolverse nestes modalidaes: modalidá de Ciencies, modalidá d'Humanidaes y Ciencies Sociales, y modalidá d'Artes.

Desque la Llei Orgánica 8/2013, de 9 d'avientu, modificó la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, el currículu defínese nel so artículu 6 como la regulación d'estos elementos que determinen los procesos d'enseñanza y aprendimientu pa caúna de les enseñances: los oxetivos de cada etapa educativa, les competencies, los conteníos, la metodoloxía didáctica, los estándares y resultaos d'aprendimientu evaluables y los criterios d'evaluación del grau d'adquisición de les competencies y del llogru de los oxetivos de la etapa.

Ún de los aspectos más destacaos introduciós pola Llei Orgánica 8/2013, de 9 d'avientu, ye la configuración nueva del currículu de Bachilleratu, cola división de les asignatures en trés bloques: troncales, específiques y de llibre configuración autonómica. Nel bloque d'asignatures troncales inclúyense les comunes a tol alumnáu, y qu'han ser oxetu de les evaluaciones finales d'etapa. El bloque d'asignatures específiques dexa una mayor autonomía pa conformar la ufierta d'asignatures y a la hora d'afitar los sos horarios y conteníos. P'acabar, el bloque d'asignatures de llibre configuración autonómica dexa que les Alministraciones educatives, y nel so casu los centros docentes, puedan ufiertar asignatures de diseñu propiu.

La configuración nueva diseñada tien el so reflexu na distribución de competencies contenida n'apartáu 2 del artículu nuevu 6 bis de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu. D'alcuerdu con esti preceptu, correspuende al Gobiernu determinar los conteníos comunes, los estándares d'aprendimientu evaluables y l'horariu llectivu mínimu del bloque d'asignatures troncales; determinar los estándares d'aprendimientu evaluables relativos a los conteníos del bloque d'asignatures específiques; y determinar los criterios d'evaluación del llogru de les enseñances y etapes educatives y del grau d'adquisición de les competencies correspondientes.

Al respective de la evaluación final de Bachilleratu, correspuende al Ministeriu competente en materia d'educación determinar los criterios d'evaluación del llogru de los oxetivos y de l'adquisición de competencies, determinar les caraterístiques de les pruebes, diseñaes y establecer el so conteníu pa cada convocatoria.

Asina mesmo, dispón que, dentro de la regulación establecida pol Gobiernu, pente medies del Ministeriu d'Educación, Cultura y Deporte, les Alministraciones educatives van poder complementar los conteníos del bloque d'asignatures troncales; establecer los conteníos del bloque d'asignatures específiques y de llibre configuración autonómica; facer recomendaciones de metodoloxía didáctica pa los centros docentes de la so competencia; afitar l'horariu llectivu máximu correspondiente a los conteníos de les asignatures del bloque d'asignatures troncales; afitar l'horariu correspondiente a los conteníos de les asignatures de los bloques d'asignatures específiques y de llibre configuración autonómica; al respective de la evaluación mientres la etapa, complementar los criterios d'evaluación relativos a los bloques d'asignatures troncales y específiques, y establecer los criterios d'evaluación del bloque d'asignatures de llibre configuración autonómica; y establecer los estándares d'aprendimientu evaluables relativos a los conteníos del bloque d'asignatures de llibre configuración autonómica.

L'Estatutu d'Autonomía del Principáu d'Asturies, nel so artículu 18, atribuye a la Comunidá Autónoma la competencia de desenvolvimientu llexislativu y execución de la enseñanza en tola so estensión, niveles y graos, modalidaes y especialidaes, d'alcuerdu colo dispuesto n'artículu 27 de la Constitución Española y lleis orgániques que, conforme al artículu 81.1 de la mesma, lu desenvuelvan, y ensin perjuiciu de les facultaes qu'atribuye al Estáu l'artículu 149.1.30 y de l'alta inspección pal so cumplimientu y garantía.

Desque s'estableció'l currículu básicu de Bachilleratu por Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, pol que s'establez el currículu básicu de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachilleratu, correspuende al Gobiernu del Principáu d'Asturies regular la ordenación y el currículu de les enseñances de Bachilleratu, cola mira d'implantalos nel añu académicu 2015-2016 pal cursu primeru y nel añu académicu 2016-2017 pal cursu segundu, d'alcuerdu colo estableció na disposición final primera del mentáu Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, y na quinta de la Llei Orgánica 8/2013, de 9 d'avientu.

Una de les característiques del currículu asturianu ye la complementación de los criterios d'evaluación al traviés d'indicadores que dexen valorar el grau de desenvolvimientu del criteriu en caún de los cursos y asegurar que n'acabando la etapa l'alumnáu pueda facer frente a los estándares d'aprendimientu evaluables sobre los que va tratar la evaluación final del Bachilleratu.

Asina mesmo, el currículu asturianu fomenta l'aprendimientu basáu en competencias, al traviés de les recomendaciones de metodoloxía didáctica que s'establecen pa caúna de les materies y de la so evaluación cola complementación de los criterios pa caún de los cursos, d'alcuerdu colo dispuesto na Orde ECD/65/2015, de 21 de xineru, pola que se describen les rrellaciones ente les competencias, los conteníos y los criterios d'evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachilleratu.

Dientro del marcu de la llexislación básica estatal, el modelu educativu que propón el Principáu d'Asturies desenvuelve'l Bachilleratu adaptando estes enseñances a les peculiaridaes de la nuestra Comunidá Autónoma, destacando la importancia d'elementos característicos como la educación en valores inherentes al principiu d'igualdá de tratu y non discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social, la prevención de la violencia de xéneru o contra les persones con discapacidá, el conocimientu del patrimoniu cultural asturianu, el llogru de los oxetivos europeos n'educación, la potenciación de la igualdá d'oportunidaes y la medría de los niveles de calidá educativa pa tol alumnáu.

Nel mesmu sentíu, considérase necesario asegurar un desenvolvimientu integral del alumnáu nesta etapa educativa, lo qu'implica incorporar al currículu elementos tresversales como la educación pa la igualdá ente homes y muyeres, la convivencia y los derechos humanos, l'espíritu entamador, la educación pa la salú, la educación ambiental y la educación vial.

De la que se fomenta l'adquisición de los conocimientos y los valores, la comprensión y valoración del nuestro patrimoniu llingüístico y cultural considérense oxetivos qu'algamar dende tolos ámbitos del sistema educativu asturianu.

La Llingua Asturiana, como llingua tradicional d'Asturies, y cumpliendo colo dispuesto na Llei 1/1998, de 23 de marzu, d'Usu y Promoción del Bable/Asturianu, va ufiertase nel bloque d'asignatures de llibre configuración autonómica, con calter voluntariu y respetando la diversidá sociolingüística d'Asturies.

La metodoloxía didáctica del Bachilleratu va favorecer la capacidá del alumnáu p'aprender por sigo mesmu, pa trabayar n'equipu y p'aplicar los métodos d'investigación afayadizos. Amás, tien que se garantizar qu'en toles materies se desenvuelvan actividaes que fomenten l'interés y el vezu de la llectura y la capacidá d'espresase correctamente en públicu.

La evaluación, la promoción y titulación del alumnáu regúlense tamién nesti decretu.

A lo último, nel usu de la so autonomía pedagóxica y d'organización, los centros docentes han desenvolver y han complementar el currículu y les midíes d'atención a la diversidá d'alcuerdu colo que s'establez nesti decretu, y han organizar les actividaes docentes, les formes de rrellación ente les persones integrantes de la comunidá educativa y les sos actividaes complementaries y estraescolares pa tol alumnáu de forma que se facilite'l desenvolvimientu de les competencias del currículu y la educación en valores democráticos.

Na tramitación d'esta norma cumpliósse'l trámite d'audiencia d'alcuerdu colo estableció n'artículu 33.2 de la Llei 2/1995, de 13 de marzu, de Réxime Xurídicu de l'Alministración del Principáu d'Asturies, y solicitóse informe al Conseyu Escolar del Principáu d'Asturies, que foi favorable.

Declarándose la urxencia na tramitación de la disposición de calter xeneral y siendo menester executar con rapidez el so conteníu, establecióse la so entrada en vigor al otru día de publicase en *Boletín Oficial del Principáu d'Asturies*.

Na so virtú, a propuesta de la Conseyera d'Educación, Cultura y Deporte, d'alcuerdu col Conseyu Consultivu del Principáu d'Asturies y depués del alcuerdu del Conseyu de Gobiernu na so xunta de 10 de xunu del 2015,

DISPONGO

## CAPÍTULO I. Disposiciones xenerales

### Artículo 1.- *Oxetu y ámbitu d'aplicación*

1. L'oxetu d'esti decretu ye regular la ordenación y establecer el currículu del Bachilleratu en Principáu d'Asturies d'aluerdu colo estableció nos artículos 6 y 6 bis de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, d'Educación y en Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, pol que s'establez el currículu básicu de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachilleratu.

2. Va ser d'aplicación en tolos centros docentes qu'impartan les enseñances de Bachilleratu en Principáu d'Asturies.

### Artículo 2.- *Principios xenerales*

D'aluerdu colo dispuesto n'artículo 24 del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, el Bachilleratu tien como finalidá facilitar al alumnáu formación, madurez intelectual y humana, conocencies y habilidaes que-y dexen desenvolver funciones sociales y incorporase a la vida activa con responsabilidad y competencia. Asina mesmo, va capacitar al alumnáu p'acceder a la educación superior.

### Artículo 3.- *Principios pedagóxicos*

1. Va ponese una atención especial na adquisición y desenvolvimientu de les competencies del currículu d'aluerdu colo dispuesto na Orde ECD/65/2015, de 21 de xineru, pola que se describen les rrelaciones ente les competencies, los conteníos y los criterios d'evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachilleratu, garantizando la so progresión y coherencia a lo llargo de la etapa.

2. Les actividaes educatives nel Bachilleratu van favorecer la capacidá del alumnáu p'aprender por sigo mesmu, pa trabayar n'equipo y p'aplicar los métodos d'investigación afayadizos.

3. La práctica docente va fomentar l'interés y el vezu de la llectura y la capacidá d'espresase de manera correcta en públicu.

### Artículo 4.- *Oxetivos del Bachilleratu*

D'aluerdu colo estableció n'artículo 25 del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, el Bachilleratu ha ayudar a desenvolver nel alumnáu les capacidaes que-yos dexen:

a) Exercer la ciudadanía democrática, dende una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada polos valores de la Constitución española amás de polos derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad na construcción d'una sociedá xusta y equitativa.

b) Consolidar una madurez personal y social que-yos dexen actuar de forma responsable y autónoma y desenvolver el so espíritu críticu. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.

c) Fomentar la igualdá efectiva de derechos y oportunidaes ente homes y muyeres, analizar y valorar críticamente les desigualdaes y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la muyer, y impulsar la igualdá real y la non discriminación de les persones por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a les persones con discapacidá.

d) Afitar los vezos de llectura, estudiu y disciplina, como condiciones precises pal aprovechamientu eficaz del apren-dimientu, y como mediu de desenvolvimientu personal.

e) Dominar, tanto na so espresión oral como escrita, la llingua castellana y, nel so casu, entender y espresase con corrección na llingua asturiana.

f) Espresase con fluidez y corrección nuna o más llingües estranxeres.

- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente les realidaes del mundu contemporaneu, los sos antecedentes históricos y los factores principales de la so evolución. Participar de forma solidaria nel desenvolvimientu y meyora del so entornu social.
- i) Acceder a les conocencies científiques y tecnolóxicas fundamentales y dominar les habilidaes básiques propias de la modalidá escoyida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnoloxía nel cambéu de les condiciones de vida, amás d'afitar la sensibilidá y el respetu hacia'l mediu ambiente.
- k) Afitar l'espíritu entamador con actitúes de creatividá, flexibilidá, iniciativa, trabayu n'equipu, autoconfianza y sentíu críticu.
- l) Desenvolver la sensibilidá artística y lliteraria, amás del criteriu estéticu, como fontes de formación y arriquecimientu cultural.
- m) Valise de la educación física y el deporte pa favorecer el desenvolvimientu personal y social.
- n) Afitar actitúes de respetu y prevención nel ámbitu de la seguranza vial.
- ñ) Conocer, valorar y respetar el patrimoni natural, cultural, históricu, llingüísticu y artísticu del Principáu d'Asturies pa participar de forma cooperativa y solidaria nel so desenvolvimientu y meyora.
- o) Fomentar vezos que dexen conseguir una vida saludable.

#### Artículu 5.- *Accesu*

1. D'aluerdu col artículu 26 del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, van poder acceder a los estudios de Bachilleratu los alumnos y les alumnes que tean en posesión del títulu de Graduáu n'Educación Secundaria Obligatoria y que superaren la evaluación final d'Educación Secundaria Obligatoria pola opción d'enseñances académiques.
2. Los títulos de Técnico o Técnica d'Artes Plástiques y Diseñu y de Técnico Deportivo o Técnica Deportiva van dexar l'accesu directu a cualquier de les modalidaes de Bachilleratu d'aluerdu colo que s'establez, respectivamente, nos artículos 53.2 y 65.3 de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu.

#### Artículu 6.- *Organización xeneral de la etapa*

1. D'aluerdu colo dispuesto n'artículu 26 del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, el Bachilleratu garra dos cursos, desenvuélvese en modalidaes distintes, y organízase de manera flexible, con cuenta de que pueda ufiertar una preparación especializada al alumnáu a tenor de les sos perspectives y intereses de formación o dexa la incorporación a la vida activa desque remate'l mesmu.
2. Les modalidaes del Bachilleratu que van poder ufiertar los centros docentes son estes:
  - a) Ciencies.
  - b) Humanidaes y Ciencies Sociales.
  - c) Artes.
3. El Bachilleratu va organízase en materies en bloques d'asignatures troncales, específiques y de llibre configuración autonómica.

#### Artículu 7.- *Organización del primer cursu de Bachilleratu*

1. Les materies de los bloques d'asignatures qu'integren la modalidá de Ciencies nel primer cursu de Bachilleratu son estes:
  - a) Materies xenerales troncales:

Filosofía.

Llingua Castellana y Lliteratura I.

Matemátiques I.

Primer Llingua Estranxera I.

b) Materies troncales d'opción:

Biología y Xeología.

Dibuxu Técticu I.

Física y Química.

c) Materia específica obligatoria:

Educación Física.

d) Materies pertenecientes al bloque d'asignatures específiques:

Tecnología Industrial I.

Anatomía Aplicada.

Materia del bloque d'asignatures troncales non cursada.

Dibuxu Técticu I, nel casu de que nun se curse como materia troncal d'opción.

Cultura Científica.

Segunda Llingua Estranxera I.

Tecnoloxías de la Información y la Comunicación I.

Relixón.

e) Materies de llibre configuración autonómica:

Llingua Asturiana y Lliteratura I.

Proyectu d'Investigación I.

Los centros docentes van poder ufiertar una materia propia, previa autorización de la Consejería competente en materia educativa.

2. Les materies de los bloques d'asignatures qu'integren la modalidá d'Humanidaes y Ciencies Sociales nel primer cursu de Bachilleratu son estes:

a) Materies xenerales troncales:

Filosofía.

Llingua Castellana y Lliteratura I.

Primer Llingua Estranxera I.

Llatín I, pal itinerariu d'Humanidaes.

Matemátiques Aplicaes a les Ciencies Sociales I, pal itinerariu de Ciencies Sociales.

b) Materies troncales d'opción:

Economía.

Griegu I.

Historia del Mundu Contemporaneu.

Lliteratura Universal.

c) Materia específica obligatoria:

Educación Física.

d) Materies pertenecientes al bloque d'asignatures específiques:

Materia del bloque d'asignatures troncales non cursada.

Cultura Científica.

Segunda Llingua Estranxera I.

Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación I.

Relixón.

e) Materies de llibre configuración autonómica:

Llingua Asturiana y Lliteratura I.

Proyectu d'Investigación I.

Los centros docentes van poder ufiertar una materia propia, previa autorización de la Consejería competente en materia educativa.

3. Les materies de los bloques d'asignatures qu'integren la modalidá d'Artes nel primer cursu de Bachilleratu son estes:

a) Materies xenerales troncales:

Filosofía.

Fundamentos del Arte I.

Llingua Castellana y Lliteratura I.

Primer Llingua Estranxera I.

b) Materies troncales d'opción:

Cultura Audiovisual I.

Historia del Mundu Contemporaneu.

Lliteratura Universal.

c) Materia específica obligatoria:

Educación Física.

d) Materies pertenecientes al bloque d'asignatures específiques:

Anatomía Aplicada.

Materia del bloque d'asignatures troncales non cursada.

Llinguaxe y Práctica Musical.

Volume.

Dibuxu Téchnicu I.

Dibuxu Artísticu I.

Análisis Musical I.

Cultura Científica.

Segunda Llingua Estranxera I.

Tecnoloxías de la Información y la Comunicación I.

Relixón.

e) Materies de llibre configuración autonómica:

Llingua Asturiana y Lliteratura I.

Proyectu d'Investigación I.

Los centros docentes van poder ufiertar una materia propia, previa autorización de la Consejería competente en materia educativa.

4. Los alumnos y les alumnes han cursar, dentro de la so modalidá, toles materies xenerales troncales, dos materies troncales d'opción, la materia específica obligatoria y un mínimu de dos y un máximu de trés ente les materies pertenecientes al bloque d'asignatures específiques. L'alumnáu va poder cursar una materia de llibre configuración autonómica siempre que'l númberu total de sesiones llectives de materies específiques y de llibre configuración nun seya superior al que s'establez pa eses materies n'anexu IV.

### Artículu 8.- Organización del segundu cursu de Bachilleratu

1. Les materies de los bloques d'asignatures qu'integren la modalidá de Ciencies nel segundu cursu de Bachilleratu son estes:

a) Materies xenerales troncales:

Historia d'España.

Llingua Castellana y Lliteratura II.

Matemátiques II.

Primer Llingua Estranxera II.

b) Materies troncales d'opción:

Bioloxía.

Dibuxu Técticu II.

Física.

Xeoloxía.

Química.

c) Materies pertenecientes al bloque d'asignatures específiques:

Historia de la Filosofía.

Tecnoloxía Industrial II.

Ciencies de la Tierra y del Mediu Ambiente.

Materia del bloque d'asignatures troncales non cursada, que va ser considerada específica a tolos efectos.

Dibuxu Técticu II, nel casu de que nun se curse como materia troncal d'opción.

Imaxe y Soníu.

Psicoloxía.

Segunda Llingua Estranxera II.

Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación II.

d) Materies de llibre configuración autonómica:

Llingua Asturiana y Lliteratura II.

Proyectos d'Investigación II.

Los centros docentes van poder ufiertar una materia propia, previa autorización de la Consejería competente en materia educativa.

2. Les materies de los bloques d'asignatures qu'integren la modalidá d'Humanidaes y Ciencies Sociales nel segundu cursu de Bachilleratu son estes:

a) Materies xenerales troncales:

Historia d'España.

Llingua Castellana y Lliteratura II.

Primer Llingua Estranxera II.

Llatín II, pal itinerariu d'Humanidaes.

Matemátiques Aplicaes a les Ciencies Sociales II, pal itinerariu de Ciencies Sociales.

b) Materies troncales d'opción:

Economía de la Empresa.

Xeografía.

Griegu II.

Historia del Arte.

c) Materies pertenecientes al bloque d'asignatures específiques:

Historia de la Filosofía.

Materia del bloque d'asignatures troncales non cursada, que va ser considerada específica a tollos efectos.

Historia de la Música y de la Danza.

Fundamentos d'Alministración y Xestión.

Imaxe y Soníu.

Psicoloxía.

Segunda Llingua Estranxera II.

Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación II.

d) Materies de llibre configuración autonómica:

Llingua Asturiana y Lliteratura II.

Proyectu d'Investigación II.

Los centros docentes van poder ufiertar una materia propia, previa autorización de la Consejería competente en materia educativa.

3. Les materies de los bloques d'asignatures qu'integren la modalidá d'Artes nel segundu cursu de Bachilleratu son estes:





a) Materies xenerales troncales:

Fundamentos del Arte II.

Historia d'España.

Llingua Castellana y Lliteratura II.

Primer Llingua Estranxera II.

b) Materies troncales d'opción:

Artes Escéniques.

Cultura Audiovisual II.

Diseño.

c) Materies pertenecientes al bloque d'asignatures específiques:

Historia de la Filosofía.

Materia del bloque d'asignatures troncales non cursada, que va ser considerada específica a tollos efectos.

Técnicas d'Espresión Gráfico-Plástica.

Dibuxu Técnico II.

Historia de la Música y de la Danza.

Dibuxu Artístico II.

Análisis Musical II.

Imaxe y Soníu.

Psicología.

Segunda Llingua Estranxera II.

Tecnoloxías de la Información y la Comunicación II.

d) Materies de llibre configuración autonómica:

Llingua Asturiana y Lliteratura II.

Proyectu d'Investigación II.

Los centros docentes van poder ufiertar una materia propia, previa autorización de la Consejería competente en materia educativa.

4. Los alumnos y les alumnes tienen que cursar, dentro de la so modalidá, toles materies xenerales troncales, dos materies troncales d'opción y, ente les materies del bloque d'asignatures específiques, Historia de la Filosofía y un mínimu d'una y un máximu de dos materies. L'alumnáu va poder cursar una materia de llibre configuración autonómica teniendo en cuenta que'l númberu total de sesiones llectives de materies específiques y de llibre configuración va ser el que pa estes materies se marca n'anexu IV.

5. L'alumnáu qu'escueya cursar Segunda Llingua Estranxera o Llingua Asturiana y Lliteratura cuando nun les cursare enantes dentro de la etapa, va tener qu'acreditar que tien los conocimientos necesarios pa poder seguir con aprovechamientu eses materies nel cursu al que s'incorpora, d'alcuertu col procedimientu que'l centru definiere nel so proyectu educativu.

## CAPÍTULO II. Currículu

### Artículo 9.- *Conceptu y elementos del currículu*

1. D'aluerdu colo estableció n'artículo 6 de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, d'Educación, entiéndese por currículu la regulación de los elementos que determinen los procesos d'enseñanza y aprendizamientu pa caúna de les enseñances.

2. Son elementos integrantes del currículu del Bachilleratu, nos términos en que se definen n'artículo 2 del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu:

a) Oxetivos del Bachilleratu, entendíos como los referentes relativos a los llogros que l'alumnáu tien qu'algamar al rematar la etapa, como resultáu de les esperiencias d'enseñanza-aprendizamientu diseñaes intencionalmente pa esi fin.

b) Competencies, entendíes como les capacidaes p'aplicar de forma integrada los conteníos de la etapa de Bachilleratu, cola mira de llograr la realización afayadiza d'actividaes y la resolución eficaz de problemes complexos.

c) Conteníos, o conxuntu de conocencies, habilidaes y actitúes qu'ayuden a algamar los oxetivos del Bachilleratu y de les competencies.

d) Estándares d'aprendizamientu evaluables. Son les especificaciones de los criterios d'evaluación que dexen definir los resultaos d'aprendizamientu y que concreten lo que l'estudiante o la estudiante tien que saber, entender y saber facer en cada asignatura; han ser observables, midibles y evaluables, y han dexar graduar el rindimientu o llogru alcanzáu.

e) Criterios d'evaluación, que son el referente específicu pa evaluar l'aprendizamientu del alumnáu. Describen aquello que quier valorase y que l'alumnáu ha llograr, tanto en conocencies como en competencies; respuesten a lo que quier llograse en cada asignatura.

f) Metodoloxía didáctica o conxuntu d'estratexes, procedimientos y acciones organizaes y diseñaes pol profesoraú, de manera consciente y reflexiva, cola mira de facer posible l'aprendizamientu del alumnáu y el llogru de los oxetivos propuestos.

3. Nel currículu incorpórense los elementos tresversales a los que fai referencia l'artículo 6 del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu.

### Artículo 10.- *Competencies del currículu*

1. D'aluerdu colo estableció n'artículo 2.2 del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, les competencies del currículu van ser estes:

- a) Comunicación llingüística.
- b) Competencia matemática y competencies básiques en ciencia y tecnoloxía.
- c) Competencia dixital.
- d) Aprender a aprender.
- e) Competencies sociales y cíviques.
- f) Sentíu d'iniciativa y espíritu entamador.
- g) Conciencia y espresiones culturales.

2. Pa llograr de manera eficaz les competencies y la so integración efectiva nel currículu, los centros docentes han diseñar actividaes d'aprendizamientu integraes que dexen al alumnáu avanzar hacia los resultaos d'aprendizamientu de más d'una competencia al empar.

Ha potenciase'l desenvolvimientu de les competencies Comunicación llingüística, Competencia matemática y competencies básiques en ciencia y tecnoloxía.

### Artículo 11.- Materias del bloque d'assignatures troncales

1. Los contenidos comunes, los estándares d'aprendimientu evaluables y los criterios d'evaluación de les materias del bloque d'assignatures troncales del Bachilleratu son los establecíos pa caúna d'elles n'anexu I del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, pol que s'establez el currículu básicu de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachilleratu.

2. Los contenidos comunes y los criterios d'evaluación de les materias del bloque d'assignatures troncales complementense n'anexu I d'esti decretu.

### Artículo 12.- Materias del bloque d'assignatures específiques

1. Los contenidos de les materias del bloque d'assignatures específiques son los establecíos n'anexu II d'esti decretu.

2. Los criterios d'evaluación de les materias del bloque d'assignatures específiques son los establecíos n'anexu II del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, complementaos y distribuyíos pa cada cursu n'anexu II d'esti decretu.

3. Los estándares d'aprendimientu evaluables de les materias del bloque d'assignatures específiques del Bachilleratu son los establecíos pa cada materia específica n'anexu II del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu.

### Artículo 13.- Materias del bloque d'assignatures de llibre configuración autonómica

Los contenidos, los criterios d'evaluación y los estándares d'aprendimientu evaluables de les materias del bloque d'assignatures de llibre configuración autonómica Llingua Asturiana y Lliteratura son los establecíos n'anexu III.

La Consejería competente en materia educativa va establecer les característiques de la materia Proyectu d'Investigación y el so currículu van desenvolvelu los centros docentes.

### Artículo 14.- Metodoloxía didáctica

1. Los métodos de trabayu han favorecer la contestualización de los aprendizamientos y la participación activa del alumnáu na construcción de los mesmos y nel llogru de les competencies.

2. Pa caúna de les materias referíes nos artículos anteriores establécense nos anexos I, II y III consejos de metodoloxía didáctica, d'aluerdu colo dispuesto n'artículo 3.1 c), apartáu 3.º del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, y na Orde ECD/65/2015, de 21 de xineru.

3. Los centros docentes, n'exerciciu de la so autonomía pedagóxica, van diseñar y van aplicar los sos propios métodos didácticos y pedagóxicos teniendo en cuenta lo dispuesto nos apartaos anteriores.

### Artículo 15.- Aprendizimientu de llingües estranxeres

1. D'aluerdu colo dispuesto na disposición adicional segunda del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, la llingua castellana namás va usase como apoyu nel procesu d'aprendimientu de la llingua estranxera. Van priorizase la comprensión y la espresión oral.

Van establecese midíes de flexibilización y alternatives metodolóxicas na enseñanza y evaluación de la llingua estranxera pal alumnáu con discapacidá, sobre manera p'aquello que presenta dificultaes na so espresión oral. Estes adaptaciones en nengún casu van tenese en cuenta pa menguar les calificaciones obteníes.

2. La Consejería competente en materia educativa va poder establecer qu'una parte de les materias del currículu s'impartan en llingües estranxeres ensin qu'ello suponga modificación de los aspectos del currículu regulaos nesti decretu. Nesti casu, va mirase qu'a lo llargo de la etapa l'alumnáu llogre la terminoloxía propia de les assignatures en dambes llingües.

3. Los centros qu'impartan una parte de les materias del currículu en llingües estranxeres van aplicar, en tou casu, los criterios pa l'almisión del alumnáu establecíos na Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu y na normativa autonómica sobre admisión del alumnáu. Nesos criterios nun se van incluyir requisitos llingüísticos.

### Artículu 16.- *Calendariu y horariu escolar*

1. El calendariu escolar de los centros sosteníos con fondos públicos, que va concretar anualmente la Consejería competente en materia educativa, va tener 175 díes llectivos.

Los centros privaos non concertaos, n'exerciciu de la so autonomía, van poder ampliar esti calendariu.

Nel cómputu del calendariu escolar van incluyise los díes dedicaos a la evaluación final del Bachilleratu.

2. Ensin mengua del calter global y integrador de la etapa, l'horariu asignáu a cada materia tien que s'entender como'l tiempu necesariu pal trabayu en caúna d'elles.

3. L'horariu llectivu en Bachilleratu va ser de 31 sesiones selmanales, incluyíu l'horariu destináu a tutoría.

Los centros privaos non concertaos, n'exerciciu de la so autonomía, van poder ampliar esti horariu llectivu.

4. Les sesiones llectives van tener, con calter xeneral, una duración de 55 minutos como mínimu y de 60 minutos como máximu.

5. L'horariu de les materies de los bloques d'asignatures troncales, específiques y de llibre configuración del Bachilleratu ye'l que figura n'anexu IV.

## CAPÍTULO III. Atención a la diversidá del alumnáu

### Artículu 17.- *Atención a la diversidá*

1. Entiéndese por atención a la diversidá'l conxuntu d'actuaciones educatives programaes pa dar respuesta educativa a les distintes capacidaes, ritmos y estilos d'aprendimientu, motivaciones y intereses, situaciones sociales, culturales, llingüístiques y de salú del alumnáu.

2. L'atención a la diversidá va tender a que tol alumnáu algame los oxetivos y competencies establecíos pal Bachilleratu y va rexise polos principios de calidá, equidá y igualdá d'oportunidaes, normalización, integración y inclusión escolar, igualdá ente muyeres y homes, non discriminación, flexibilidad, accesibilidad y diseñu universal y cooperación de la comunidá educativa.

3. Les midíes d'atención a la diversidá van tar dirixies a responder a les necesidaes educatives concretes del alumnáu de forma flexible y reversible, y nun van poder suponer discriminación dalguna que-y quite de llograr los oxetivos de la etapa y desenvolver al máximu les sos capacidaes, amás de llograr la titulación correspondiente.

### Artículu 18.- *Midíes d'atención a la diversidá*

1. Los centros docentes van disponer d'autonomía pa organizar les midíes d'atención a la diversidá nes condiciones qu'estableza la Consejería competente en materia d'educación.

2. Les midíes d'atención a la diversidá van poder ser de calter ordinariu, dirixies a tol alumnáu, o de calter singular, dirixies a alumnáu con perfiles específicos, y van tar recoyies nel programa d'atención a la diversidá del centru docente.

3. Les midíes de calter ordinariu van favorecer la convivencia, la formación y la participación plena del alumnáu nel aprendimientu y van organizase sobre la base del trabayu conxuntu y coordináu de los profesionales.

4. El profesoriu va adoptar midíes de calter ordinariu, adaptando la so programación didáctica a les necesidaes del alumnáu, diseñando actividaes, metodoloxía o temporalización que faciliten la prevención de dificultaes d'aprendimientu y favorezan l'éxitu escolar del alumnáu.

5. Les midíes de calter singular son aquelles qu'adaptan les midíes de calter ordinariu a les necesidaes y capacidaes del alumnáu que presenta perfiles específicos y van poder ser, ente otres, estes:

a) Programa de recuperación pal alumnáu que promociona al segundu cursu con materies pendientes.

b) Adaptaciones d'accesu al currículu y metodoloxiques pal alumnáu con necesidá específica d'apoyu educativu.

c) Distribución del Bachilleratu en bloques de materies pal alumnáu con necesidaes educatives especiales, que va poder cursar el conxuntu de materies de caún de los cursos del Bachilleratu fragmentándolo en bloques anuales, con una permanencia máxima na etapa en réxime escolarizáu diurnu de seis años.

d) Exención, parcial o total, de dalguna materia pal alumnáu con necesidaes educatives especiales cuando circunstancias escepcionales y bien acreitaes asina lo aconseyen.

e) Arriquecimientu y/o ampliación del currículu de Bachilleratu, amás de flexibilización de la duración de la etapa pal alumnáu con capacidaes intelectuales altes.

La Consejería competente en materia d'educación va determinar el procedimientu pa l'autorización de la flexibilización del alumnáu de capacidaes altes y pa lo que presente necesidaes educatives especiales. Asina mesmo, va poder establecer toles midies d'atención a la diversidá de calter singular que-y paezan necesaries.

6. La Consejería competente en materia educativa va determinar el procedimientu pa establecer les condiciones d'accesibilidad y diseñu universal y los recursos d'apoyu que favorezan l'accesu al currículu del alumnáu con necesidá específica d'apoyu educativu y va adaptar los intrumentos y, nel so casu, los tiempos y apoyos qu'aseguren una evaluación correcta d'esti alumnáu.

7. Les midies d'atención a la diversidá qu'adopte cada centru van formar parte del Programa d'atención a la diversidá, que va incluyise na programación xeneral anual.

## CAPÍTULO IV. Acción tutorial y colaboración coles families

### Artículo 19.- Principios

1. La tutoría y orientación educativa y profesional del alumnáu formen parte de la función docente. Los centros docentes van garantizar l'atención del alumnáu d'aluerdu colu previsto nel plan d'orientación educativa y profesional incluyiu nel so proyectu educativu.

Va corresponder a los centros docentes la programación, desenvolvimientu y evaluación d'estes actividaes, que van recoyese nos programes d'acción tutorial y d'orientación dientro de la so programación xeneral anual.

2. Na atención a los padres, les madres, los y les tutores llegalos va participar tol profesoráu, ensin perjuiciu de les funciones propies del tutor o de la tutora del grupu.

### Artículo 20.- Tutoría y orientación

1. L'acción tutorial y l'asesoramientu específicu n'orientación personal, académica y profesional va tener un papel relevante en caún de los cursos pa orientar al alumnáu na eleición del so itinerariu formativu y nos procesos de transición a los estudios superiores o al mundu llaboral n'acabando la etapa.

2. Cada grupu d'alumnos y alumnes va cuntar con un tutor o una tutora, designáu pol director o directora del centru docente ente'l profesoráu qu'imparta docencia a esi grupu d'alumnos y alumnes, que va tener la responsabilidad de coordinar l'equipu docente que-yos imparta les enseñances, tanto al respective de la evaluación como de los procesos d'enseñanza y d'aprendimientu. Asina mesmo, va ser el responsable de llevar alantre la orientación personal del alumnáu cola collaboración del departamentu d'orientación.

Cada tutor o tutora va cuntar nel so horariu con un tiempu, según estableza la Consejería competente en materia educativa, pa desenvolver les funciones propies de la tutoría y l'atención a los padres, les madres, los y les tutores llegalos de los alumnos y les alumnes.

3. La orientación educativa va garantizar, de manera especial nel segundu cursu de Bachilleratu, un asesoramientu afayadizu al alumnáu o a l'alumna que favoreza la so continuidá n'estudios superiores, informándolu de les opciones existentes nel sistema educativu. Nel casu de qu'escueya nun seguir estudios, va garantizase una orientación profesional sobre'l tránsitu al mundu llaboral.

En tou casu, la orientación educativa va favorecer la igualdá efectiva ente muyeres y homes y va fomentar la supe- ración de cualquier tipu de discriminación o estereotipu sexista.

4. Los departamentos d'orientación de los centros docentes van apoyar y asesorar al profesoráu qu'exerza la tutoría y la orientación educativa nel desenvolvimientu de les funciones que-yos correspuenden.

5. El tutor o la tutora va caltener una relación continua colos padres, les madres, los y les tutores llegalos de cada alumnú o alumna, cola mira de facilitar l'exerciciu de los derechos a tar informaos sobre'l progresu del aprendizamientu y integración socio-educativa de los sos fíos, fíes, tutelaos y tutelaes, y a ser oyíos naquelles decisiones qu'afecten a la so orientación académica y profesional, según s'establez n'artículu 4.1 d) y g) de la Llei Orgánica 8/1985, de 3 de xunetu, reguladora del Derechu a la Educación.

#### Artículu 21.- *Garantías pa la evaluación oxetiva*

1. Cola mira de garantizar el derechu que tienen los alumnos y les alumnes tocante a que la so dedicación, esfuerciu y rindimientu se valoren y reconozan con oxetividá, los centros docentes van informar sobre los oxetivos y competencies de la etapa y van dar a conocer los conteníos, los criterios d'evaluación y los indicadores a ellos asociaos en caún de los cursos, amás de los estándares d'aprendizamientu evaluables, de caúna de les materies.

2. Los alumnos y les alumnes o los padres, les madres, los y les tutores llegalos van poder solicitar del profesoráu toles aclaraciones que consideren menester sobre les valoraciones que se realicen sobre'l procesu d'aprendizamientu de los alumnos y de les alumnes, amás de sobre les calificaciones o decisiones finales que s'adopten como resultáu d'esi procesu, y van tener accesu a los documentos oficiales d'evaluación y a los exámenes y documentos de les evaluaciones que se realicen a los sos fíos, fíes, tutelaos o tutelaes, pudiendo obtener copia de los mesmos.

3. Los alumnos y les alumnes o los padres, les madres, los y les tutores llegalos van ser informaos sobre'l derechu que tienen pa formular reclamaciones nos términos establecíos na normativa vixente. Asina mesmo, los centros docentes van informar sobre'l procedimientu que la Consejería competente en materia educativa estableza pa facer posible l'exerciciu d'esti derechu.

#### Artículu 22.- *Actuaciones de los equipos docentes*

1. Tocante al desenvolvimientu del currículu y el procesu educativu del so alumnáu, los equipos docentes van tener la responsabilidá de llevar alantre'l siguimientu global del alumnáu del grupu, estableciendo les midíes precisas p'ameyorar el so aprendizamientu.

2. Los equipos docentes van colaborar pa prevenir los problemes d'aprendizamientu que pudieren presentase y van compartir tola información que seya menester pa trabayar de manera coordinada nel cumplimientu de les sos responsabilidaes. Con esa mira van habilitase, dientro del periodu de permanencia del profesoráu nel centru docente, horarios específicos pa les xuntes de coordinación.

## CAPÍTULU V. Evaluación

#### Artículu 23.- *Evaluación del alumnáu a lo llargo de la etapa*

1. La evaluación del procesu d'aprendizamientu del alumnáu de Bachilleratu va ser continua, y diferenciada según cada materia, va llevala alantre'l profesoráu, va tener un calter formativu y va ser un instrumentu pa la meyoría tanto de los procesos d'enseñanza como de los procesos d'aprendizamientu.

2. Los referentes pa la comprobación del grau d'adquisición de les competencies y el llogru de los oxetivos de la etapa nes evaluaciones continua y final de les materies son los criterios d'evaluación y los indicadores a ellos asociaos en caún de los cursos según los estándares d'aprendizamientu evaluables.

3. Van establecese les midíes más afayadices pa que les condiciones de realización de les evaluaciones, incluyida la evaluación final d'etapa, s'adapte a les necesidaes del alumnáu con necesidaes específicas d'apoyu educativu; estes adaptaciones en nengún casu van tenese en cuenta pa menguar les calificaciones llograes.

4. Los y les profesores qu'imparten docencia nun mesmu grupu van axuntase periódicamente en sesiones d'evaluación, pelo menos una vez al trimestre, d'aluerdu colo que s'estableza nel proyectu educativu y na programa-

ción xeneral anual del centru docente, pa realizar el siguimientu y evaluación tanto de los aprendizamientos del alumnáu como de los procesos d'enseñanza y la so propia práctica docente.

5. El tutor o la tutora va coordinar les xuntes a les que se refier l'apartáu anterior y, desque se celebren o cuando se dean les circunstancies que la aconsenyan, va informar per escrito a cada estudiante y a la so familia sobre'l resultáu del procesu d'aprendimientu siguíu.

6. El profesoráu de cada materia va decidir, n'acabando'l cursu, si l'alumnu o alumna llogró los oxetivos y algamó'l grau afayadizu de les competencies correspondientes, d'aluerdu colos referentes establecíos n'apartáu 2.

7. L'equipu docente, constituyíu en cada casu pol profesoráu del alumnu o alumna, coordináu pol tutor o tutora y asesoráu, nel so casu, pola persona especialista en sicopedagogía del Departamentu d'Orientación del centru docente, va valorar la so evolución en toles materies y el so nivel académicu en rellación colos oxetivos del Bachilleratu y les competencies correspondientes, d'aluerdu colo establecío na concreción curricular del proyectu educativu del centru.

8. Cola mira de facilitar al alumnáu la recuperación de les materies con evaluación negativa, la Consejería competente en materia educativa va regular les condiciones pa que los centros entamen les oportunes pruebes extraordinaries y programes individualizaos nes condiciones que determinen.

9. La Consejería competente en materia d'educación va establecer los procedimientos que garanticen el derechu del alumnáu a una evaluación oxetiva y a que la so dedicación, esfuerciu y rindimientu se valoren y reconozan con oxetividá.

#### Artículu 24.- *Resultaos de la evaluación*

1. D'aluerdu colo establecío n'apartáu 2 de la disposición adicional sesta del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, en Bachilleratu los resultaos de la evaluación de les materies van espresase con calificaciones numbériques de cero a diez ensin decimales, y van considerase negatives les calificaciones inferiores a cinco.

Cuando l'alumnáu nun se presente a les pruebes extraordinaries va consignase «Non Presentáu (NP)».

2. La nota media de la etapa va ser la media aritmética de les calificaciones numbériques llograes en caúna de les materies, arredondiada a la centésima más averada y, en casu d'equidistancia, a la superior. La situación «Non Presentáu (NP)» va equivalir a la calificación numérica mínima establecida pa la etapa, nun siendo qu'haya una calificación numérica sacada pa la mesma materia en prueba ordinaria, y nesi casu va tenese en cuenta esa calificación.

3. Va poder otorgase Matrícula d'Honor a los alumnos y les alumnes que demostraren un rindimientu académicu escelente n'acabando la etapa o na evaluación final de Bachilleratu, d'aluerdu col procedimientu qu'estableza la Consejería competente en materia educativa.

#### Artículu 25.- *Evaluación final de Bachilleratu*

1. Los alumnos y les alumnes van realizar una evaluación individualizada n'acabando'l Bachilleratu, onde se va comprobar el llogru de los oxetivos de la etapa y el grau d'adquisición de les competencies correspondientes en rellación con estes materies:

a) Toles materies xenerales cursaes nel bloque d'asignatures troncales. Nel supuestu de materies qu'impliquen continuidá, a la que se refier l'artículu 33 del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, va tenese en cuenta namás la materia cursada en segundu cursu.

b) Dos de les materies d'opción cursaes nel bloque d'asignatures troncales, en cualquiera de los dos cursos. Les materies qu'impliquen continuidá ente los cursos primeru y segundu cursu namás van computar como una materia; nesi supuestu va tenese en cuenta namás la materia cursada en segundu cursu.

c) Una materia del bloque d'asignatures específiques cursada en cualquiera de los cursos, que nun seya Educación Física nin Relixón.

2. Namás va poder presentase a esta evaluación l'alumnáu que llograre evaluación positiva en toles materies. A estos efectos, namás se van computar les materies que como mínimu l'alumnu o l'alumna tien que cursar en caún de los bloques, d'aluerdu colo establecío nos artículos 27 y 28 del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu.

3. Nel casu d'alumnos y alumnes que quieran sacar el títulu de Bachiller per más d'una modalidá, van poder solicitar que los evalúen de les materies xenerales y d'opción de la so elección del bloque d'asignatures troncales, correspondientes a les modalidaes escoyíes.

4. Van celebrase polo menos dos convocatories anuales, una ordinaria y otra extraordinaria. Les característiques, diseñu y conteníu de les pruebes pa cada convocatoria van ser les qu'estableza'l Ministeriu d'Educación, Cultura y Deporte pa tol sistema educativu español.

5. La superación d'esta evaluación va riquir una calificación igual o superior a 5 puntos sobre 10. Los alumnos y les alumnes que nun superaren esta evaluación, o que quieran ameyorar la so calificación final de Bachilleratu, van poder repetir la evaluación en convocatories socesives, previa solicitú, d'aluerdu col procedimientu qu'estableza la Consejería competente en materia educativa. Va tomase en consideranza la calificación más alta de les sacaes nes convocatories nes que l'alumnu o l'alumna participare.

### Artículu 26.- Promoción y permanencia del alumnáu

1. Los alumnos y les alumnes van promocionar de primeru a segundu de Bachilleratu cuando superaren les materies cursaes o tengan evaluación negativa en dos materies, como máximu. De cualquier manera, van tener que se matricular en segundu cursu de les materies pendientes de primeru. Los centros docentes han entamar les actividaes de recuperación consigüentes y la evaluación de les materies pendientes.

A los efectos d'esti apartáu, namás se van computar les materies que como mínimu l'alumnu o l'alumna tien que cursar en caún de los bloques, d'aluerdu colo estableció nos artículos 27 y 28 del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu.

2. Los alumnos y les alumnes van poder permanecer cursando Bachilleratu en réxime ordinariu a lo llargo de cuatro años.

Ensin superar esti plazu máximu pa cursar el Bachilleratu, los alumnos y les alumnes van poder repetir caún de los cursos de Bachilleratu namás una vez; sicasí, escepcionalmente van poder repetir ún de los cursos una segunda vez, depués d'informe favorable del equipu docente.

Aparte d'esto, los alumnos y les alumnes con necesidaes educatives especiales que cursen el Bachilleratu distribuyíu en bloques, al que se refier l'artículu 18.5 c), van poder permanecer un máximu de seis años na etapa.

3. L'alumnáu que n'acabando'l segundu cursu tuviere evaluación negativa en delles materies va poder matriculase d'elles ensin falta de volver cursar les materies superaes o optar por repetir el cursu completu.

4. La superación de les materies de segundu cursu que s'indiquen n'anexu III del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, va tar condicionada a la superación de les materies correspondientes de primer cursu indicaes nesí anexu por implicar continuidá.

Sicasí, l'alumnáu va poder matriculase de la materia de segundu cursu ensin cursar la materia correspondiente de primer cursu siempre que'l profesoráu que la imparta considere que l'alumnu o l'alumna tien les condiciones necesaries pa poder seguir con aprovechamientu la materia de segundu. En casu contrariu, ha cursar la materia de primer cursu, que va tener la consideranza de materia pendiente, aunque nun va ser computable a efectos de modificar les condiciones nes que promocionó a segundu.

### Artículu 27.- Anulación de matrícula

1. Cola mira de nun escosar el númberu d'años que pue permanecese escolarizáu nel réxime ordinariu, según establez l'artículu 26.2, l'alumnáu va poder solicitar l'anulación de la matrícula.

2. La Consejería competente en materia educativa va establecer el procedimientu pa l'anulación de la matrícula, que va corresponder en tou casu al titular de la dirección del centru docente.

### Artículu 28.- Cambéu de modalidá

La Consejería competente en materia educativa va establecer les condiciones nes qu'un alumnu o una alumna que cursare'l primer cursu de Bachilleratu nuna determinada modalidá pueda pasar al segundu nuna modalidá distinta.



## Artículo 29.- Titulu de Bachiller

1. D'aluerdu colo estableció n'artículo 34 del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, pa llograr el títulu de Bachiller va ser necesaria la superación de la evaluación final de Bachilleratu a que se refier l'artículo 25, amás d'una calificación final de Bachilleratu igual o superior a 5 puntos sobre 10.

La calificación final d'esta etapa va deducise d'esta ponderación:

a) Con un pesu del 60 %, la media de les calificaciones numbériques sacaes en caúna de les materies cursaes en Bachilleratu.

b) Con un pesu del 40 %, la nota sacada na evaluación final de Bachilleratu.

2. Nel títulu de Bachiller va constar polo menos esta información:

a) Modalidá cursada. Nel casu d'alumnos y alumnes que quieran sacar el títulu de Bachiller per más d'una modalidá, van facese constar les modalidaes que superaren na evaluación final.

b) Calificación final de Bachilleratu.

3. La evaluación positiva en toles materies del Bachilleratu ensin superar la evaluación final d'esta etapa va dar de-rechu al alumnu o a l'alumna a sacar un certificáu que va surtir los efectos llaborales y académicos previstos nos artículos 41.2 b), 41.3 a) y 64.2 d) de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu.

El certificáu va emitilú'l centru docente onde se formalizare la última matrícula, y nél han consignase, polo menos, estos elementos:

a) Datos oficiales identificativos del centru docente.

b) Nome y documentu acreitativu de la identidá del alumnu o de l'alumna.

c) Fecha de principiu y finalización del Bachilleratu.

d) Informe de la xunta d'evaluación del últimu cursu escolar nel que tuviere matriculáu, onde s'indique'l grau de llogru de los oxetivos de la etapa y de les competencias correspondientes, amás de la formación complementaria que tendría que cursar pa sacar el títulu de Bachilleratu. A estos efectos, la Consejería competente en materia educativa va poner a disposición de los centros los instrumentos necesarios pa realizar esti informe.

4. Asina mesmo, d'aluerdu colo dispuesto nos artículos 44.4 y 50.2 de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, respectivamente, l'alumnáu que tea en posesión d'un títulu de Técnico o Técnica o de Técnico o Técnica Superior, o de Técnico o Técnica de les Enseñances Profesionales de Música o de Danza va poder sacar el títulu de Bachiller pola superación de la evaluación final de Bachilleratu en relación coles materies del bloque d'asignatures troncales que como mínimu se tengan que cursar na modalidá y opción qu'escueya l'alumnu o l'alumna.

Nel títulu de Bachiller ha facese referencia a qu'esti títulu sacóse de la forma indicada nel párrafu anterior, amás de la calificación final de Bachilleratu, que va ser la nota sacada na evaluación final de Bachilleratu.

## Artículo 30.- Documentos oficiales d'evaluación

1. D'aluerdu colo estableció na disposición adicional sesta del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, los documentos oficiales d'evaluación son: l'expediente académicu, les actes d'evaluación, l'informe personal por treslláu y l'historial académicu de Bachilleratu. Asina mesmo, va considerase documentu oficial el relativu a la evaluación final de Bachilleratu a la que se refier l'artículo 25.

2. Los resultaos de la evaluación final de caún de los cursos van consignase nos documentos oficiales d'evaluación, d'aluerdu colo estableció n'artículo 24 y col procedimientu qu'estableza la Consejería competente en materia educativa.

3. La Consejería competente en materia educativa va establecer los procedimientos oportunos pa garantizar l'autenticidá de los documentos oficiales d'evaluación, la integridá de los datos recoyíos nos mesmos y la so supervisión y custodia.

4. L'historial académicu, y nel so casu l'informe personal por treslláu, considérense documentos básicos pa garantizar la movidá del alumnáu per tol territoriu nacional.

## CAPÍTULO VI. Autonomía de los centros docentes

### Artículo 31.- Principios xenerales

1. Los centros docentes van desenvolver y complementar, nel so casu, el currículu y les midíes d'atención a la diversidá establecíos pola Consejería competente en materia educativa, adaptándoos a les característiques del alumnáu y a la so realidá educativa, cola mira d'atender a tol alumnáu. Asina mesmo, van arbitrar métodos que tengan en cuenta los ritmos distintos d'aprendimientu del alumnáu, que favorezan la capacidá d'aprender por sigu mesmu y promuevan el trabayu n'equipu.

2. La Consejería competente en materia educativa va fomentar y potenciar l'autonomía pedagóxica y organizativa de los centros, va favorecer el trabayu n'equipu del profesoráu y va estimular l'actividá investigadora a partir de la práctica docente.

3. Los compromisos singulares, la concreción del currículu y la programación docente, a los que se fai referencia nos artículos 32.1, 33 y 34, han facelos públicos los centros docentes.

### Artículo 32.- Compromisos singulares

1. La Consejería competente en materia educativa, d'alguerdu col procedimientu que se determine, va poder establecer compromisos singulares colos centros docentes que, nel exerciciu de la so autonomía, quieran adoptar esperimientaciones, planes de trabayu, formes d'organización o ampliación del horariu escolar, ensin qu'en nengún casu s'impongan aportaciones económicques a los padres, madres o tutores o tutores llegalles, nin esixencies pa l'Alministración educativa.

2. Los centros docentes van promover, asina mesmo, compromisos coles families y colos mesmos alumnos y alumnes nos que s'especificuen les actividaes qu'unos y otros se comprometen a desenvolver pa facilitar el progresu educativu.

### Artículo 33.- Concreción del currículu

Los centros docentes, n'exerciciu de la so autonomía pedagóxica van incluyir nel proyectu educativu del centru docente la concreción del currículu, que va contener polos menos estos apartaos:

a) L'adecuación de los oxetivos d'etapa al contestu socioeconómicu y cultural del centru y a les característiques del alumnáu, teniendo en cuenta lo establecío al respective nel mesmu proyectu educativu.

b) Los criterios xenerales pa la concreción del horariu y pal desenvolvimientu del currículu d'alguerdu coles característiques propies del centru y del so alumnáu.

c) La organización de les modalidaes, incluyendo les materies de llibre configuración autonómica que s'ufierten nel centru.

d) Les decisiones sobre métodos pedagóxicos y didácticos y la so contribución a la consecución de les competencies del currículu y les directrices xenerales pa incorporar nes programaciones docentes actividaes qu'estimulen l'interés y el vezu de llectura y la capacidá d'espresase de manera correcta en públicu, amás del usu de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación.

e) Les directrices xenerales sobre los procedimientos y instrumentos pa la evaluación de los aprendizamientos.

f) Criterios xenerales sobre la elección de los materiales curriculares que se van usar, incluyíos, nel so casu, los llibros de testu.

g) Les directrices xenerales y decisiones referíes a l'atención a la diversidá del alumnáu.

h) Les directrices xenerales pa elaborar les actividaes pa la recuperación y pa la evaluación de les materies pendientes.

i) Los criterios pa la elaboración de los planes y programes d'orientación y acción tutorial.

j) Les directrices xenerales pa la elaboración de les programaciones docentes.

### Artículo 34.- Programación docente

1. A partir de la concreción del currículo establecida por los centros, de acuerdo a lo dispuesto en el artículo anterior, los órganos de coordinación docente van a elaborar las programaciones docentes de cada curso.

2. Las programaciones docentes han de contener por lo menos estos elementos:

a) La organización, secuenciación y temporalización de los contenidos del currículo y de los criterios de evaluación asociados en cada uno de los cursos.

b) La contribución de la materia al logro de las competencias clave establecidas para la etapa.

c) Los procedimientos, instrumentos de evaluación y criterios de calificación del aprendizaje del alumnado, de acuerdo con los criterios de evaluación establecidos para cada materia y los indicadores que los complementen en cada uno de los cursos, y como directrices establecidas en la concreción curricular.

d) La metodología, los recursos didácticos y los materiales curriculares.

e) Las medidas de atención a la diversidad y, en su caso, las adaptaciones curriculares para el alumnado con necesidades educativas especiales o con capacidades intelectuales altas.

f) Las actividades para la recuperación y para la evaluación de las materias pendientes, de acuerdo con las directrices generales establecidas en la concreción curricular.

g) Las actividades que favorezcan el interés por la lectura y la capacidad de expresarse de manera correcta en público, además del uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

h) Las actividades complementarias y, en su caso, extraescolares propuestas de acuerdo con el establecido en el programa general anual del centro.

i) Indicadores de logro y procedimiento de evaluación de la aplicación y desarrollo de la programación docente.

3. El profesorado va a desarrollar la propia actividad docente de acuerdo con el establecido en la concreción curricular y en las programaciones docentes.

### Artículo 35.- Materiales curriculares

1. En el ejercicio de la propia autonomía pedagógica, los centros docentes van a acordar los materiales curriculares que se van a usar en cada curso de la etapa.

2. La edición y adopción de los materiales curriculares, incluidos, en su caso, los libros de texto, no van a requerir la autorización previa de la Consejería competente en materia educativa. De todas maneras, estos han de adaptarse al rigor científico acorde con las edades de los alumnos y al currículo establecido en el decreto.

Así mismo, han de reflexionar y fomentar el respeto a los principios, valores, libertades, derechos y deberes constitucionales, además de a los principios y valores recogidos en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, en el decreto, en la Ley Orgánica 1/2004, de 28 de agosto, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género y en la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, y en la Ley del Principado de Asturias 2/2011, de 11 de marzo, para la igualdad de mujeres y hombres y la erradicación de la violencia de género, a los que se han adaptado toda la actividad educativa.

3. Los libros de texto adoptados para un curso determinan no van a poder cambiarse por otros en un periodo mínimo de cinco años. Con carácter excepcional y por razones bien justificadas, los libros de texto van a poder cambiarse primero de los cinco años, previa autorización de la Consejería competente en materia educativa. Para eso, la dirección del centro ha de informar al Consejo Escolar y ha de enviar la propuesta realizada y el informe correspondiente a la Consejería.

4. La supervisión de los materiales curriculares, incluidos los libros de texto, si los hubiere, va a constituir parte del proceso ordinario de inspección que ejerce la Consejería competente en materia educativa sobre todos los elementos que integran el proceso de enseñanza y aprendizaje, mirando por el respeto a los principios y valores contenidos en la Constitución española y lo dispuesto en el decreto.

### Disposición adicional primera.- Enseñances de relixón

1. Les enseñances de relixón van incluyise nel Bachilleratu d'alguerdu colo estableció na disposición adicional segunda de la Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, na redacción dada na Llei Orgánica 8/2013, pa la Meyora de la Calidá Educativa, y na disposición adicional tercera del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu.

2. La determinación del currículu de la enseñanza de relixón católica y de les confesiones relixoses coles que l'Estáu español soscribió aluerdos de cooperación en materia educativa va ser competencia, respectivamente, de la xerarquía eclesiástica y de les autoridaes relixoses correspondientes.

Les decisiones sobre usu de materiales didácticos, ente ellos los llibros de testu y, nel so casu, la supervisión y aprobación de los mesmos correspuenden a les autoridaes relixoses respectives, d'alguerdu colo estableció nos aluerdos soscritos col Estáu español.

3. La evaluación de la enseñanza de la relixón católica y d'otres relixones va realizase nos mesmos términos y colos mesmos efectos que la de les otres materies de Bachilleratu.

### Disposición adicional segunda.- Enseñances del sistema educativu imparties en llingües estranxeres

La Consejería competente en materia educativa, al traviés del procedimientu que s'estableza, va fomentar el desenvolvimientu de programes plurilingües en centros docentes d'alguerdu colo estableció n'artículu 15.2 d'esti decretu.

### Disposición adicional tercera.- Educación de persones adultes

1. Según establez la disposición adicional cuarta del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, pueden establecese reglamentariamente currículos específicos pa la educación de persones adultes que conduzan al llogru del títulu de Bachiller.

2. La Consejería competente en materia educativa va establecer la ufierta de les enseñances de Bachilleratu pa persones adultes nos centros públicos y va regular les condiciones nes que se van impartir estes enseñances, en réxime presencial, semipresencial y a distancia. Esta ufierta va rexise polos principios de movilidad, flexibilidad y tresparencia.

3. Asina mesmo, la Consejería competente en materia educativa va entamar polo menos una vez al añu pruebes pa que les persones mayores de venti años puedan sacar directamente'l títulu de Bachiller y va mirar por que s'adopten les midies necesaries p'asegurar la igualdá d'oportunidaes, non discriminación y accesibilidad universal de les persones con discapacidá que se presenten a estes pruebes.

4. Nos centros educativos públicos o privaos autorizaos pa impartir enseñanza a distancia de persones adultes, la evaluación final pal llogru del títulu de Bachilleratu va facese na forma que se determine pola Consejería competente en materia educativa.

### Disposición adicional cuarta.- Flexibilización pa deportistes de rindimientu altu

L'alumnáu que tenga la condición de deportista de rindimientu altu va poder cursar el Bachilleratu con una distribución del currículu por bloques de materies, d'alguerdu coles condiciones y el procedimientu qu'estableza la Consejería competente en materia educativa.

### Disposición transitoria primera.- Implantación de les enseñances

La implantación de lo estableció nesti decretu va efectuase d'esta manera:

1. Nel añu académicu 2015-2016 van implantase les enseñances correspondientes al primer cursu de Bachilleratu reguláu nesti decretu, y van dexar d'impartise les enseñances correspondientes al primer cursu del Bachilleratu reguláu en Decretu 75/2008, de 6 d'agostu, pol que s'establez la ordenación y el currículu del Bachilleratu.

2. Nel añu académicu 2016-2017 van implantase les enseñances correspondientes al segundu cursu de Bachilleratu reguláu nesti decretu, y van dexar d'impertise les enseñances correspondientes al cursu segundu del Bachilleratu reguláu en Decretu 75/2008, de 6 d'agostu, pol que s'establez la ordenación y el currículu del Bachilleratu.

#### **Disposición transitoria segunda.- Superación de les materies pendientes de les enseñances pa estinguir**

De la que s'implanta esti decretu, l'alumnáu que promocione con materies pendientes cursaes conforme al currículu establecíu en Decretu 75/2008, de 6 d'agostu, va evaluáu d'aluerdu col mesmu.

#### **Disposición transitoria tercera.- Revisión del proyectu educativu, de la concreción curricular y de les programaciones docentes**

Los centros docentes van adaptar el proyectu educativu, la concreción curricular y les programaciones docentes al conteníu d'esti decretu nel trescursu de los años académicos 2015-2016 y 2016-2017.

#### **Disposición transitoria cuarta.- La evaluación final de Bachilleratu nel añu 2017**

D'aluerdu colo establecíu na disposición final primera del Real Decretu 1105/2014, de 26 d'avientu, la evaluación final de Bachilleratu correspondiente a les dos convocatories que se realicen nel añu 2017 namás va tenese en cuenta pal accesu a la Universidá, pero la so superación nun va ser necesaria pa llograr el títulu de Bachiller. Tamién se va tener en cuenta pal llogru del títulu de Bachiller polos alumnos y les alumnes que tean en posesión d'un títulu de Técnico o Técnica de grau mediu o superior de Formación Profesional o de les Enseñances Profesionales de Música o de Danza.

#### **Disposición transitoria quinta.- Aplicación de la ordenación y currículu del Bachilleratu establecíu en Decretu 75/2008, de 6 d'agostu, pal alumnáu que repita dalgún cursu**

1. L'alumnáu que nel añu académicu 2016-2017 tenga que repetir el segundu cursu completu, va facelo d'aluerdu cola ordenación nueva de les enseñances de la etapa establecida nesti decretu.

L'alumnáu que, depués de cursar segundu nel añu académicu 2015-2016, nun acabe les enseñances de Bachilleratu por tener dalguna materia pendiente de superación, va evaluase d'eses materies d'aluerdu al Decretu 75/2008, de 6 d'agostu, pol que s'establez la ordenación y el currículu del Bachilleratu.

2. L'alumnáu que, depués de cursar primer cursu de Bachilleratu n'años anteriores al 2015-2016, s'incorpore pela primer vez a segundu cursu de Bachilleratu nel añu académicu 2016-2017, por tar en condiciones de promocionar, va facelo conforme a la ordenación y currículu nuevos de Bachilleratu establecida nesti decretu. Nel casu de que tenga pendiente de superación una o dos materies de primer cursu, a lo llargo del añu académicu 2016-2017 eses materies van evaluase conforme al Decretu 75/2008, de 6 d'agostu.

#### **Disposición derogatoria única.- Derogación normativa**

1. Queda derogáu'l Decretu 75/2008, de 6 d'agostu, pol que s'establez la ordenación y el currículu de Bachilleratu nel Principáu d'Asturies, ensin perjuiciu de lo establecíu nes disposiciones transitories.

2. Amás, nos mesmos términos, queden derogaes espresamente estes disposiciones de calter xeneral:

a) Resolución de 13 de xineru del 2009, de la Conseyería d'Educación y Ciencia, pola que s'establecen les convalidaciones de materies optatives y les midies pa facilitar la simultaneidá de les enseñances profesionales de Música o de Danza y la Educación Secundaria Obligatoria o'l Bachilleratu.

b) Resolución de 4 de marzu del 2009, de la Conseyería d'Educación y Ciencia, pola que se regulen aspectos de la ordenación académica de les enseñances del Bachilleratu establecíu na Llei Orgánica 2/2006, de 3 de mayu, d'Educación.

3. Asina mesmu, queden derogaes toles disposiciones de rangu igual o inferior que s'opongan a lo dispuestu nesti decretu.

### Disposición final primera.- *Habilitación normativa*

Autorízase a la persona titular de la Consejería competente en materia educativa pa dictar toles disposiciones que seyan menester pa la execución y desenvolvimientu de lo establecíu nesti decretu.

### Disposición final segunda.- *Entrada en vigor*

Esti decretu va entrar en vigor a otru día de publicase en *Boletín Oficial del Principáu d'Asturies*.

Dau n'Uviéu a diez de xunu de dos mil quince.- El Presidente del Principáu d'Asturies, Javier Fernández Fernández.- La Consejera d'Educación, Cultura y Deporte, Ana González Rodríguez.





## **Anexu III**

### Asignatures de llibre configuración autonómica





# Llingua Asturiana y Lliteratura

Los oxetivos de la etapa de Bachilleratu busquen que la madurez intelectual y humana del alumnáu siga desenvolviéndose pa convertirse, d'esta manera, en ciudadanos y ciudadanes capaces a incorporase a la vida activa dientro d'una sociedad democrática basada nel respetu polos derechos humanos y la igualdá d'oportunidaes.

La enseñanza de la Llingua Asturiana, como códigu llingüísticu con perfil propiu, ha adaptase a les recomendaciones propuestes pol Conseyu d'Europa nel *Marcu Común Européu de Referencia pa les Llingües*, qu'establez les directrices tanto pal aprendizamientu llingüísticu como pa la valoración de la competencia del falante nes destreces implicaes nel usu de los idiomas.

La materia de Llingua Asturiana y Lliteratura ta integrada en currículu de Bachilleratu, d'alcuertu colu establecíu n'Estatutu d'Autonomía del Principáu d'Asturies y na Llei 1/98, de 23 de marzu, d'Usu y Promoción del Bable/Asturianu, como parte indisoluble del patrimoniu llingüísticu y cultural de la Comunidá Autónoma del Principáu d'Asturies, respetando, en tou casu, la variedá llingüística (ha entendese «gallego-asturianu», cuando seya menester, ellí onde esti documentu se refiera a «asturianu» o «llingua asturiana»).

La metodoloxía de la materia ha favorecer l'afitamientu d'unos vezos d'estudiu y disciplina que dexen desenvolver la madurez crítica, el sentíu de la iniciativa y l'espíritu entamador, capacidaes que van acompañar al alumnáu a lo llargo de tol so procesu de formación.

Asina mesmo, ye menester fomentar l'autonomía y creatividá, amás del desenvolvimientu d'un criteriu personal n'ámbitu académicu, incrementando de manera paulatina la complexidá de los recursos. Pa llograr esta finalidá, ha aplicase una didáctica empobinada a que l'alumnáu s'inicie en procesos d'investigación y de busca selectiva y rigorosa de datos procedentes de fontes variaes, fomentando la revisión de los propios trabayos realizaos, un aspectu fundamental na elaboración de los mesmos.

Tampoco nun se tien qu'escaecer, nesti sentíu, el papel que pue desempeñar l'usu de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación nel aula como mediu pa llevar a cabu'l procesu metodolóxicu necesariu que conduz a l'adquisición de conteníos y competencias clave.

El Bachilleratu ha ser el periodu en que se refuerce la fluidez llingüística de los estudiantes, favoreciendo que les sos interacciones sociales de calter oral s'adapten a la situación comunicativa y que los textos escritos qu'elaboren tean dotaos de coherencia y cohesión llingüístiques.

Cola mira de llograr esti oxetivu, el currículu de la materia de Llingua Asturiana y Lliteratura incide nel llogru y sistematización de les habilidaes referíes a la capacidá de comprensión y interpretación de discursos orales o escritos, amás de favorecer la conocencia del estándar llingüísticu, ortográficu, léxicu, gramatical y fonolóxicu del asturianu, ameyorando la conciencia de la llingua, amás d'un usu correctu de la mesma.

Les habilidaes mentaes garren unes característiques propies y específiques cola educación lliteraria. Esta postrera implica unes competencies qu'obedecen a les convenciones propies del usu lliterariu de la llingua y a les rellaciones del testu col so contestu cultural. Nesti sentíu, considérase que la combinación de la llectura, l'análisis reflexivu y la producción de textos lliterarios van suponer disfrute y arriquecimientu personal del alumnáu, favoreciendo de manera significativa'l desenvolvimientu de la competencia artística y cultural.

Ye menester señalar, amás, que l'aprendizamientu de la llingua asturiana da la oportunidá d'entender la importancia del bilingüismu social na nuestra Comunidá, dotando a los alumnos y les alumnes de los recursos necesarios pa exercitar la so ciudadanía con plenitú, pola posibilidá que-yos ufierta d'escoyer llibremente, ensin determinaciones ideolóxiques, la so llingua de comunicación y pola capacidá qu'adquieren d'espresase con corrección en castellanu y n'asturianu, nun discursu llibre d'interferencies llingüístiques.

D'esta manera, el currículu pa la materia de Llingua Asturiana y Lliteratura organízase en cinco bloques: la comprensión y espresión de mensaxes orales; la comprensión y espresión de mensaxes escritos; la conocencia de la llingua; los aspectos lliterarios y los socioculturales. Los conteníos d'estos núcleos tán interconectaos a lo llargo de tola etapa, porque tienen como fin común el desenvolvimientu de la capacidá comunicativa del alumnáu en dellos ámbitos. Esos conteníos repártense d'alcuertu col grau de fondura col que se traten y exerciten en caún de los dos cursos de Bachilleratu.

De primeres, tanto'l Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y falar, como'l Bloque 2. Comunicación escrita: lleer y escribir, recueyen los conteníos relativos a les habilidaes llingüístiques d'entender y espresase nos distintos ámbitos del discursu y de forma especial nel personal, académicu, profesional y el de los medios de comunicación, incidiendo nel análisis críticu de textos representativos de delles situaciones comunicatives. Asina mesmo, resulta fundamental incidir nos métodos de busca y tratamientu de la información.

Cola mira de facilitar l'estudiu del sistema llingüísticu, amás de l'adquisición de la terminoloxía necesaria pa referise al mesmu, concentráronse los conteníos rellacionaos con estos puntos nel Bloque 3. Conocencia de la llingua. Estos nun han entendese como un aprendizamientu aisláu; bien al contrario, trátase d'apurir a los alumnos y alumnes los instrumentos conceptuales y terminolóxicos precisos pa facer una reflexón sobre la llingua que, en cualquier casu, ha buscar la meyora de la so comprensión y la so capacidá espresiva.

Otra manera, el sistema lliterariu col que cuenta toa sociedá representa gran parte de la idiosincrasia de la comunidá onde se crea. La llectura y análisis de los testos d'esti sistema suponen un procedimientu escepcional pa entender les facetes más destacaes d'esa sociedá y apreciar les posibilidaes estétiques del idioma, algamando los usos más elevaos de la llingua. Polo tanto, faise indispensable l'estudiu del Bloque 4. Educación Lliteraria, con unos conteníos presentaos baxo un enfoque global y cronolóxicu de la historia de la lliteratura. Por eso, la llectura comprensiva y crítica d'obres y fragmentos d'obres d'autores y autores relevantes ha ser, xunto a la producción de testos, la exa fundamental de la enseñanza de la lliteratura en Bachilleratu.

P'acabar, nel Bloque 5. Aspectos socioculturales, axúntense los conteníos que van dexar al alumnáu de Bachilleratu conocer les rellaciones que se creen ente la llingua y la sociedá. Néi inténgrense componentes bien diversos —fórmules de cortésia, signos non verbales, espresiones y referencies de la cultura tradicional y actual...— que ponen de manifiestu la función social y cultural que representa la llingua asturiana.

La variedá llingüística en xeneral y la conocencia del asturianu, sobre manera, cumple equí un papel preponderante na competencia d'esti ámbitu, apreciando la llingua como un elementu que se presenta integráu nun marcu históricu y cultural estensu, xeneral y compartíu con otres lliteratures y otres llingües.

## Metodoloxía didáctica

L'aprendizamientu de la llingua asturiana y la so lliteratura, na medida en que facilita l'averamientu a un instrumentu de la mayor importancia na tresmisión de conteníos culturales y funcionales dientro de la comunidá, ayuda a desenvolver las capacidaes y destreces vinculaes a la comunicación llingüística. Estes postreres rellaciónense, fundamentalmente, coles habilidaes de comprensión y espresión de testos orales y escritos, la reflexón metalingüística, la llectura y creación d'obres lliteraries y l'usu y interpretación d'elementos socioculturales nos intercambios comunicativos. El llinguaxe ye, otra manera, un instrumentu imprescindible na vida social y afectiva de los seres humanos, al tiempu que proporciona un vehículu al pensamientu y a los procesos d'aprendizamientu.

D'aluerdu colo anterior, l'estudiu de la materia ayuda al desenvolvimientu d'estes capacidaes:

- Entender discursos orales y escritos en llingua asturiana de toles menes, identificando'l so tema y les intenciones comunicatives, amás de los contestos variaos de l'actividá social y cultural onde se producen, estremando les ideas fundamentales de las ideas secundaries.

- Espresase oralmente y per escrito de forma afayadiza, coherente y correcta en llingua asturiana d'aluerdu coles intenciones comunicatives distintes y colos contestos variaos de l'actividá social y cultural, usando los conocimientos metalingüísticos y los conocimientos de vocabulariu adquiríos.

- Conocer la norma de la llingua asturiana cola mira d'espresarse con corrección, evitando les interferencies del castellanu y amosando respetu pola mesma.

- Reflexonar sobre les rellaciones existentes ente los aspectos formales de los mensaxes llingüísticos y los contestos y intenciones comunicatives nos que s'emiten p'afitar un estilu espresivu propiu.

- Usar la llingua asturiana pa rellacionase y espresarse de manera afayadiza na actividá social y cultural, amosando una actitú respetuosa y de cooperación, garrando conciencia de les ideas y sentimientos propios y controlando la conducta personal.

- Usar la llingua asturiana como instrumentu d'aprendizamientu pa buscar, recoyer y procesar información a partir de fontes distintes, amás de pa escribir testos propios del ámbitu académicu, poniendo atención especial a los llinguaxes específicos y valorando la so función na tresmisión de conocimientos y nel desenvolvimientu del pensamientu.

- Leer y interpretar obres lliteraries y testos de toa mena, faciendo usu de la llectura p'ampliar vocabulariu, afitar la ortografía y les estructures fundamentales de la llingua y reflexonar sobre les convenciones específiques del llinguaxe poéticu, valorando esta actividá como fonte de disfrute, información y arriquecimientu personal y como una manera de conocer el patrimoniu lliterariu y cultural asturianu.

- Producir textos lliterarios y d'intención lliteraria de dalguna complexidá, esplorando les posibilidaes de la llingua asturiana de forma creativa y crítica p'afitar la sensibilidá estética col usu autónomu y personal del llinguaxe.

- Valorar la llingua asturiana como un instrumentu de desenvolvimientu personal, tresmisión cultural, comunicación, entendimientu y resolución pacífica de conflictos ente persones de sexos y procedencies diverses, reflexonando sobre los sos usos sociales pa identificar y evitar espresiones de calter clasista, racista, sexista o xenófobu.

- Conocer la diversidá llingüística esterna y interna d'Asturies, amás de les particularidaes de les llingües en contactu, valorando'l plurilingüismu como una seña de riqueza cultural.

- Reconocer les rrellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianas, valorando la segunda como un sistema n'evolución permanente y amosando apreciu pola primera como un instrumentu de construcción de la identidá individual y colectiva.

- Conocer y entender el papel que los medios de comunicación de mases y les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación tienen na nuestra sociedá, analizando les sos característiques, funciones, recursos espresivos y xéneros testuales, calteniendo un espíritu críticu ante los mensaxes que se reciben y ellaboren en llingua asturiana y usando de manera responsable y autónoma les ferramientes tecnolóxicos básicos.

- Afitar vezos de trabayu individual y n'equipu, d'esfuerciu y de responsabilidá nel estudiu, amás d'actitúes d'enfotu na so propia persona, sentíu críticu, iniciativa personal, interés y creatividá nel aprendimientu y espíritu entamador, aprendiendo y aplicando les normes de convivencia pa poner en práutica l'exerciciu activu de la ciudadanía y el respetu de los derechos humanos, amás del pluralismu propiu d'una sociedá democrática.

L'aprendimientu de la llingua asturiana y la so lliteratura ayuda a afitar les competencies clave. De la mesma manera que coles otres llingües estudiaes, la materia pon de relieve de primeres el desenvolvimientu de la competencia en comunicación llingüística. Nesti casu, al ser l'asturianu una llingua ambiental, l'alumnáu pue usala de forma inmediata, beneficiándose de les ventayes cognitives que proporciona'l bilingüismu, al empar que, pola posibilidá d'elección llingüística que tienen, exerciten con llibertá los sos derechos como ciudadanos y ciudadanes. Amás, la meyora de les capacidaes comunicatives que se garra cola formación llingüística promueve'l desenvolvimientu de los procesos cognitivos y l'adquisición d'estratexes d'aprendimientu.

Otra manera, les llingües reflexen tradiciones culturales distintes. L'estudiu de la llingua asturiana dexa al alumnáu conocer y entender el patrimoniu cultural d'Asturies, del que ye'l so elementu más relevante. Por eso, la materia promueve tamién el llogru de la competencia rrellacionada cola conciencia y espresiones culturales. La llingua asturiana, en particular, vehicula delles formes d'espresión característiques de la nuestra Comunidá. D'esta manera, la materia ayuda tamién al desenvolvimientu de les competencies sociales y cíviques.

P'acabar, el conocimientu de la situación social de la llingua asturiana y la posibilidá que se da al alumnáu de participar en proyectos rrellacionaos cola recuperación de la mesma, amás d'usala nes sos comunicaciones, ayuden a desenvolver actitúes y habilidaes rrellacionaes col sentíu de la iniciativa y l'espíritu entamador.

Amás, hai que tener en cuenta la subcompetencia lliteraria, qu'integra los saberes y destreces propios del ámbitu de la lliteratura, que dexen que falantes d'una llingua entiendan y produzan textos lliterarios y saquen un disfrute estéticu de la llectura de los mesmos.

Los enfoques comunicativos parten de la idea de que la llingua apríendese col usu. Esto consíguese favoreciendo la comunicación en situaciones variaes y facilitando la participación del alumnáu n'intercambios comunicativos reales o simulaos, dientro o non del aula. D'esta manera, búscase'l desenvolvimientu de les habilidaes llingüístico-lliteraries precisas pa llograr una comunicación eficaz, quier dicise, la comprensión y producción de discursos coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos pal contestu funcional y sociocultural, cifraos nes modalidaes oral y escrita.

La enseñanza del asturianu asume como oxetivu prioritariu l'ampliación de los conocimientos del alumnáu sobre usos llingüísticos, tipos de testu y convenciones socioculturales, avanzando dende los discursos más cencielllos y averaos a la comunicación cotidiana hasta los usos y rexistros más complexos y elevaos, poniendo atención especial a los llinguaxes específicos y a los textos académicos y de los medios de comunicación, igual qu'al usu oral de la llingua en situaciones formales.

Nesta etapa, l'alumnáu algama'l nivel necesariu pa entender el funcionamientu del sistema llingüísticu. Esta finalidá resulta más asequible cuando se parte de los usos llingüísticos y les producciones de los mesmos aprendices, poniendo nel centru del procesu d'alquisición de conocimientos la reflexón metallingüística, cola mira de favorecer l'autorregulación de los procesos comunicativos y la conciencia de la llingua. Otra manera, les práctiques didáctiques tendríen que fomentar la capacidá d'analizar críticamente los discursos ajenos nes sos dimensiones llingüística, pragmática y sociolingüística.

La llectura, dientro y fuera del aula, d'obres lliteraries presenta asina mesmo delles posibilidaes. De primeres, la diversidá de recursos, temes, rexistros y xéneros que contienen estos textos, xuntao a la so función lúdica y estética, faen que tengan un interés grande pa trabayar el desenvolvimientu de les habilidaes comunicatives; de segundes, la so llectura y análisis individual o colectivos faciliten l'afitamientu de la competencia lliteraria, apurriendo al alumnáu los medios pa disfrutar de la lliteratura, arriquecese coles esperiencies que reflexa y adquirir conocimientos al traviés d'ella; p'acabar, el trabayu didácticu con discursos lliterarios ye una vía privilexada p'averase a la cultura y a la sociedá d'Asturies.

Convién que la educación lliteraria se faiga a partir d'una escoyeta de textos amañosos pa la edá, el nivel llector y los intereses del alumnáu, faciendo prevalecer los principios de motivación y funcionalidá sobre los criterios epistemolóxicos.

Otra manera, la metodoloxía tendría que favorecer, col trabayu n'equipu y la busca d'información, l'autonomía nel aprendimientu, l'análisis críticu, el discutiniu y el debate, superando situaciones de discriminación y favoreciendo la resolución pacífica de conflictos. Pa eso ye aconsejable que l'alumnáu s'inicie en procesos d'investigación, dotándolo de ferramientes pa tratar la información de forma rigurosa y afayadiza cola mira de llegar a conclusiones personales. L'usu apropiáu, responsable y críticu de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación resulta de muncha importancia nesti puntu.

Les actividaes mentaes favorecen el desenvolvimientu de les habilidaes de planificación y revisión del discursu propiu, amás de la capacidá p'autorregular el procesu d'aprendimientu cola evaluación formativa. Pa facilitar esto último, los errores tendríen que se tratar como una parte inevitable d'esi procesu.

La perspectiva accional presenta propuestas complementaries coles precedentes, como la necesidá de diseñar xeres relevantes socialmente, qu'impliquen l'exerciciu de les habilidaes comunicatives pero tamién el desenvolvimientu d'otres capacidaes (periódicos escolares, blogs, representaciones teatrales, festivales, investigaciones, campañes publicitaries, videoclips...). Si se ponen los medios afayadizos, cola so divulgación fuera del aula, estes xeres dan pie a una comunicación real en llingua asturiana.

Ye importante señalar el papel que tien, dende esta perspectiva, l'usu de textos llingüísticos, mensaxes audiovisuales y otros documentos auténticos. Esta práctica dexa, al empar, fomentar el desenvolvimientu de les habilidaes comunicatives en llingua asturiana y analizar los recursos espresivos propios de los distintos discursos y rexistros.

Les orientaciones metodoloxiques que conciernen a les llingües d'usu y aprendimientu nos centros educativos van poder orientar les llinies principales d'actuación nel Proyeutu Llingüísticu, recoyendo, nel so casu, les actuaciones globales necesaries pal desenvolvimientu de les competencies clave, mediante un enfoque integráu de la enseñanza de les llingües. Pa consiguir esti fin, ye aconsejable que'l diseñu d'unidaes didáctiques siga un principiu d'interdisciplinariidá o globalización, integrando competencies diverses y empobinando'l trabayu hacia la realización d'actividaes práctiques.

Otra manera, por causa del calter voluntariu de la materia, la variedá de situaciones de partida del alumnáu no que se refier a la competencia de la llingua pue ser significativa. Pa eso, la organización helicoidal de los bloques de conteníos dexa que puedan atendese estes particularidaes en cada nivel educativu.

# LLINGUA ASTURIANA Y LLITERATURA I

## Conteníos

### CONTENÍOS

#### Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y falar

- Escucha sollerte y comprensión de testos orales espositivos de tema especializáu y/o del ámbitu académicu, captando les informaciones relevantes, identificando la intención comunicativa, sintetizando'l so conteníu y analizando los recursos non verbales usaos.
- Interpretación de discursos orales de calter formal y de mensaxes audiovisuales de los medios de comunicación, identificando'l tema y la intención comunicativa, analizando los recursos non verbales usaos pol emisor y valorando críticamente'l so conteníu.
- Pronunciación correcta de los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y de les sos variedaes diatópiques principales.
- Usu de la llingua n'intercambios comunicativos de la vida cotidiana de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos o per videoconferencia...), aplicando les regles que rixen la comunicación oral y usando elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos...) de forma coherente y afayadiza.
- Participación en debates, coloquios, tertulies, entrevistes y otros diálogos de tipu formal, de calter real o simuláu, atendiendo a la corrección llingüística, a l'adecuación del rexistru, a la situación comunicativa y a les normes específiques d'esta clas de comunicaciones, amosando respetu poles intervenciones ayenes.
- Valoración del usu de la llingua asturiana como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocimientos nuevos y como elementu d'interacción social en situaciones formales.
- Producción de discursos orales coherentes y correctos, adecuando'l rexistru llingüísticu a la situación comunicativa.
- Usu d'un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes...).
- Busca d'información en fontes diverses (en papel, dixitales...), sintetizando la información relevante, cola mira de realizar una esposición oral sobre un tema especializáu.
- Planificación d'esposiciones orales, valiéndose d'esquemes, guiones y mapes conceptuales pa organizar la información.
- Realización d'esposiciones orales, usando'l llinguaxe con fluidez, atendiendo a la entonación, el tonu, el timbre y la velocidá afayadizos.
- Usu correctu de la llingua estándar asturiana n'esposiciones orales, evitando la manifestación d'actitúes diglósiques.
- Usu d'un vocabulariu precisu y amañosu en función del conteníu y la situación na que se produza la esposición, incorporando al discursu términos especializaos de los ámbitos científicu y académicu.
- Usu de les Tecnoloxies de la Información y la Comunicación p'apoyar les esposiciones orales.
- Evaluación de la forma y el conteníu de les producciones propies y ayenes pente medies de la escucha, la observación y la toma de notes, presentando soluciones a los errores estructurales, espresivos, etc., esplicando'l puntu de vista propiu con precisión y valiéndose d'argumentos coherentes y razonaos.
- Diseñu d'estratexes p'ameyorar les práctiques orales propies, usando les conocencies gramaticales pa la meyora de la espresión oral.

## CONTENÍOS

**Bloque 2. Comunicación escrita: lleer y escribir**

- Llectura comprensiva de testos escritos de toa mena, captando les informaciones relevantes, estremando les idees principales de les secundaries, identificando la intención comunicativa y sintetizando'l so conteníu.
- Identificación y análisis de los recursos non verbales (tipografía, distribución espacial, ilustraciones) usaos nos testos escritos, infiriendo información de los mesmos y esplicando los sos efectos comunicativos.
- Comprensión d'esposiciones escritas sobre cuestiones especializaes y/o propies del ámbitu académicu, estremando les idees principales de les secundaries, reconociendo la estructura del testu y resumiendo'l so conteníu.
- Análisis del conteníu de los testos periodísticos (en formatu papel y dixital), lo mesmo que de les diferencies existentes ente los testos periodísticos informativos y los d'opinión.
- Producción de testos escritos de dalguna complexidá, poniendo atención na norma ortográfica y gramatical de la llingua asturiana, na claridá espositiva y na organización y secuenciación de les idees, nos recursos espresivos y na situación comunicativa, amás de na adecuación, coherencia y cohesión.
- Valoración del usu de la llingua asturiana en testos escritos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocimientos nuevos, valorando la variedá estándar como un elementu d'interacción social.
- Usu de les innovaciones tecnolóxicas comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos...) n'ámbitu académicu.
- Evaluación respetuosa de les producciones propies y ajenas, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía testual, valorando la revisión como una etapa fundamental na elaboración de los testos.
- Busca d'información en fontes diverses (en formatu papel y dixital), sintetizando los datos relevantes, cola mira de realizar producciones escritas sobre una cuestión especializada, valorando la importancia de la so presentación correcta, tanto en formatu tradicional como dixital.
- Usu autónomu de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación (procesadores de testos, programes de presentación, aplicaciones educatives...) n'apoyu de les producciones propies, valorando la so importancia como ferramientes de busca y llogru d'información.
- Planificación de la producción testual, realizando una busca selectiva y variada de la información y valiédose d'esquemes o mapes conceptuales.
- Planificación de trabayos escritos, estableciendo de primeres los oxetivos y organizando los datos n'esquemes, guiones, mapes conceptuales, etc.
- Valoración de la importancia de trabayar colectivamente.
- Usu de vocabulariu téunicu y precisu del tema correspondiente, evitando los usos coloquiales, les zunes, les palabres vacies..., y consultando diccionarios impresos y dixitales de manera habitual.
- Valise de la llectura y la escritura pa l'adquisición de conocimientos, considerándoles fonte de placer y referencia cultural.
- Estima de la capacidá creativa na producción de testos.
- Valoración del empléu d'un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes...).

## CONTENÍOS

## Bloque 3. Conocencia de la llingua

- Conocencia y identificación de los componentes morfolóxicos de les palabres variables: lexema, morfemes y afixos.
- Reconocencia y usu de los morfemes flexivos de xéneru, número, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu y mou verbal, poniendo atención especial pa les concordancies gramaticales.
- Conocencia y usu de los prefixos y sufixos patrimoniales de la llingua asturiana, esplicando'l so significáu y reconociendo la so función na formación de palabres nueves.
- Incorporación de palabres formaes por composición, derivación y parasíntesis nos intercambios comunicativos propios.
- Identificación de les categorías morfolóxicos (artículu, sustantivu, axetivu calificativu y determinativu, pronome, verbu, alverbiu, preposición, conxunción y interxección), estremando les palabres flexives de les non flexives y aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita.
- Conocencia y usu correctu de les formes que componen el paradigma de los pronomes personales de la variedá estándar, lo mesmo que de les diverses formes normativas de los axetivos posesivos.
- Diferenciación del suxetu y el predicáu de los enunciaos oracionales, realizando de manera correcta la concordancia gramatical ente'l suxetu y el nucleu verbal nos discursos propios.
- Reconocencia d'atributos y complementos directos y indirectos nes oraciones d'un testu, sustituyéndolos polos pronomes átonos correspondientes.
- Construcción d'oraciones subordinaes axetives, estableciendo una rellación correcta ente los pronomes relativos y los sos antecedentes.
- Conocencia y usu de les formes verbales regulares, lo mesmo que de les formes d'indicativu y imperativu de los verbos irregulares principales.
- Identificación y usu en contestos distintos del pretéritu imperfectu de suxuntivu y de les perífrasis verbales principales, esplicando'l so significáu.
- Identificación y empléu correctu, en textos propios, de los apóstrofos y les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu.
- Conocencia de la norma d'usu de les preposiciones *per* y *por* y los alverbios *nun* y *non*, estableciendo equivalencies col castellanu y usándolos correctamente nel discursu propiu.
- Esplicación de les semeyances y diferencies d'allugamientu de los pronomes personales átonos de complementu directu y indirectu n'oraciones simples afirmatives, n'oraciones simples negatives, n'oraciones subordinaes introducies polos elementos *que* y *si* y n'otros usos especiales, usándolos nel sitiü correctu nes oraciones de producción propia.
- Esplicación de les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y castellanu.
- Reconocencia y usu correctu de les concordancies en xéneru neutru con sustantivos non contables, estremando los usos del asturianu estándar y del castellanu.
- Reconocencia y esplicación de les diferencies qu'afecten a los sistemes verbales de dambes llingües, poniendo atención especial pa l'ausencia de tiempos compuestos y pa los valores del pretéritu imperfectu de suxuntivu n'asturianu.
- Identificación y esplicación de les interferencies morfosintáctiques y léxicos del castellanu en discursos propios y ajenos en llingua asturiana, reconociendo estes interferencies llingüístiques como fenómenos derivaos del contactu ente llingües y manifestando interés por evitales.
- Conocencia, identificación y usu de los principales conectores espaciales, temporales, modales, causales, condicionales, finales, d'orde, d'oposición, d'adición y d'esplicación pa rellacionar oraciones y párrafos dientro d'un testu.
- Conocencia y usu de los signos de puntuación fundamentales lo mesmo que de los principales procedimientos de sustitución léxica (sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y usu de palabres-baúl) pa llograr un testu correctu y cohesionáu.
- Conocencia y aplicación de la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres y a l'acentuación, reconociendo y, nel so casu, usando los grafemes específicos de les variedaes diatópicas occidentales y orientales.
- Identificación de los usos dialectales y coloquiales que nun siguen la norma gramatical, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos.
- Reconocencia y corrección d'errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos, refiriéndose a ellos con un metalinguaxe afayadizu.
- Incorporación de les conocencies metalingüístiques adquiries na producción de textos orales y escritos, cola mira d'ameyorar la espresión propia.
- Consulta de fontes dixitales y diccionarios de toa mena y usu de programes correctores pa solucionar duldes llingüístiques y revisar la redacción de textos escritos.
- Interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu.
- Respetu y valoración de les convenciones de la escritura y la norma del asturianu.



## CONTENÍOS

### Bloque 4. Educación lliteraria

- Llectura comprensiva d'obres o fragmentos d'obres de la lliteratura (asturiana, universal y xuvenil) cola mira de desenvolver l'autonomía llectora, afondando nel sentíu del testu y nos sos valores lliterarios.
- Estima por delles obres lliteraries de llectura llibre, resumiendo'l conteníu y detallando los aspectos que-y resultaron más interesantes, amás de lo que-y supunxo la llectura como esperiencia personal.
- Disfrute estéticu y estima d'obres del patrimoniu lliterariu asturianu de toa mena, tradicionales o contemporánees, arriqueciéndose culturalmente.
- Valoración de la lliteratura escrita n'asturianu y afitamientu de los vezos de llectura, pente medies d'una selección afayadiza de testos, apreciando la importancia de leer n'asturianu.
- Consulta de duldes léxiques en diccionarios y comprensión del significáu de dellos términos por rrellación al contestu, cola mira d'afondar nel sentíu d'obres lliteraries de dalguna complexidá.
- Interpretación y análisis del significáu implícitu de dellos testos lliterarios, identificación del tema y reconocencia de la estructura interna y esterna.
- Integración de les opiniones propies y ayenes al espresar les idees, refugando prexucios o estereotipos.
- Coherencia y raciociniu al espresar la opinión sobre la calidá d'obres o fragmentos lliterarios, y reflexón sobre'l conteníu ideolóxicu de dalgunos d'ellos.
- Llectura, comprensión y análisis, nel so contestu, de fragmentos y obres relevantes d'autores de los siglos xvii, xviii y xix, identificando los xéneros, amás de les característiques temátiques y formales más relevantes.
- Visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana (periodos, obres y autores más relevantes) dende'l sieglu xvii al xix, usando fragmentos lliterarios significativos.
- Identificación de la variedá de contestos, conteníos y rexistros idiomáticos del discursu lliterariu, p'ameyorar la propia competencia llingüístico-lliteraria.
- Valoración de la finalidá estética del llinguaxe poéticu y de les convenciones específiques que-y son propies.
- Identificación y usu de recursos y figures del llinguaxe poéticu, espresando razonadamente les impresiones que causen nel lector o llectora.
- Producción planificada de testos lliterarios y d'intención lliteraria con finalidaes comunicatives distintes y conteníos propios, nos que s'usen con orixinalidá recursos estéticos y creativos.
- Desenvolvimientu de les habilidaes llingüístico-lliteraries precises na elaboración de discursos, orales y escritos, coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos pal contestu funcional, usando un llinguaxe non discriminatoriu.
- Análisis de los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, comparándolos de manera crítica colos de los homes y les muyeres na sociedá actual.
- Interpretación de testos lliterarios que contengan referencies socioculturales, amás de temes, personaxes y situaciones con un tresfundu social.
- Análisis d'obres lliteraries nel so contestu, centrando l'atención na forma na que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les idees del autor o l'autora.

### Bloque 5. Aspectos socioculturales

- Observación, análisis y usu de los elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos...) propios de la comunidá llingüística asturiana en discursos orales coloquiales y de los medios de comunicación.
- Reconocencia y localización xeográfica de les distintes variedaes llingüístiques falaes n'Asturies (castellanu, asturianu y gallego-asturianu).
- Apreciu de la diversidá llingüística d'Asturies y, en particular, de la llingua asturiana.
- Conocencia del orixe históricu de la llingua asturiana.
- Conocencia de la evolución social de la llingua asturiana.
- Conocencia de la situación llingüística actual d'Asturies, con atención especial al fenómenu de la diglosia.
- Reconocencia, interpretación y usu d'espresiones nes que'l llinguaxe verbal tien como tresfundu la cultura asturiana (refranes, dichos, modismos, apellativos, vocativos, referencies irónicas y humorístiques, xuegos de palabres, alusiones explícites a persones, llugares y fechos...).
- Conocencia y usu de los principales antropónimos y topónimos tradicionales asturianos.
- Valoración de la importancia de los códigos socioculturales y la tradición cultural pa representar aspectos concretos de la realidá circundante.
- Identificación, esplicación y valoración d'elementos simbólicos, verbales o visuales, de la cultura asturiana presentes nos ámbitos económicu y sociopolíticu, nos testos lliterarios y nos medios de comunicación.
- Valoración de la importancia de la llingua asturiana na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía d'Asturies.
- Reflexón sobre los estereotipos culturales y identificación del componente social y ideolóxicu.
- Reconocencia del conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu, etc.) presente en delles expresiones del llinguaxe oral y escritu, manifestando una actitú crítica ante'l mesmu.
- Usu na comunicación oral y escrita d'un llinguaxe respetuosu y llibre d'espresiones discriminatories.



## Criterios d'evaluación y estándares d'aprendimientu evaluables

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<b>Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y falar</b>	
<p>■ <b>Entender y sintetizar el conteníu de testos orales espositivos, usando la escucha sollerte pa l'adquisición de conocimientos.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender y sintetizar el conteníu global de testos espositivos orales de tema especializáu y/o propios del ámbitu académicu, captando les informaciones relevantes y reconociendo la intención comunicativa.</li> <li>- Identificar y analizar los recursos non verbales (prosódicos, cinésicos y proxémicos) usaos nos testos orales, esplicando los sos efectos comunicativos.</li> <li>- Escuchar activamente esposiciones orales, garrando notes y faciendo preguntes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entiende y resume'l conteníu global de testos orales espositivos sobre temas especializaos y/o propios del ámbitu académicu, identificando la información relevante y la intención comunicativa.</li> <li>• Analiza los recursos non verbales usaos pol emisor, infiriendo información de los mesmos y esplicando los sos efectos comunicativos.</li> <li>• Escucha de manera activa esposiciones orales, garrando notes y faciendo preguntes pa solucionar ideas que nun entendió.</li> <li>• Saca información de discursos orales de calter formal y de mensaxes audiovisuales de los medios de comunicación, identificando'l tema y la intención comunicativa, analizando los recursos non verbales usaos y valorando críticamente'l so conteníu.</li> <li>• Reconoz y pronuncia correctamente los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y de les sos variedaes diatópiques principales.</li> <li>• Usa la llingua oral n'intercambios comunicativos de la vida cotidiana de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos o per videoconferencia...), aplicando les regles comunicatives que rixen la comunicación oral y usando elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos...) de forma coherente y afayadiza.</li> <li>• Participa en debates, coloquios, tertulies, entrevistas y otros diálogos de tipu formal, de calter real o simuláu, atendiendo a la corrección llingüística, a l'adecuación del rexistru a la situación comunicativa y a les normes específiques d'esta clas de comunicaciones, esplicando'l puntu de vista propiu con precisión y valiéndose d'argumentos coherentes y razonaos y amosando respetu poles intervenciones ayenes.</li> <li>• Valora l'usu de la llingua asturiana en diálogos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocencies nueves.</li> </ul>
<p>■ <b>Sacar información de testos orales de calter formal y de mensaxes audiovisuales de los medios de comunicación, valorando con espíritu críticu'l so conteníu.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sacar información de testos orales de calter formal y mensaxes audiovisuales de los medios de comunicación, valorando con espíritu críticu'l so conteníu.</li> <li>- Interpretar testos orales de calter formal y mensaxes audiovisuales de los medios de comunicación, identificando'l so tema y la intención comunicativa y analizando los recursos non verbales usaos.</li> </ul>	
<p>■ <b>Participar n'intercambios comunicativos de dellos tipos de forma correcta y afayadiza.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer, identificar y pronunciar correctamente los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y, nel so casu, usar los fonemes propios de les variedaes diatópiques del asturianu.</li> <li>- Usar la llingua oral n'intercambios comunicativos de la vida cotidiana de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos o per videoconferencia...), aplicando les regles que rixen la comunicación oral y usando elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos...) de forma coherente y afayadiza.</li> <li>- Participar en debates, coloquios, tertulies, entrevistas y otros diálogos de tipu formal, de calter real o simuláu, atendiendo a la corrección llingüística, a l'adecuación del rexistru a la situación comunicativa y a les normes específiques d'esta clas de comunicaciones, esplicando'l puntu de vista propiu con precisión y valiéndose d'argumentos coherentes y razonaos y amosando respetu poles intervenciones ayenes.</li> <li>- Valorar l'usu de la llingua asturiana en diálogos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocencies nueves.</li> </ul>	
<p>■ <b>Producir testos orales coherentes, correctos y afayadizos pa la situación llingüística, evitando usos llingüísticos de calter discriminatoriu.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Producir discursos orales dotaos de coherencia y corrección llingüística, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa.</li> <li>- Valorar l'empléu de la llingua estándar como elementu d'interacción social en situaciones formales.</li> <li>- Usar un llinguaxe libre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes...).</li> </ul>	

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<b>Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y falar</b> (Vien de la páxina anterior)	
<p>■ <b>Organizar, planificar y valorar esposiciones orales, escoyendo la información, usando un llinguaxe afayadizu y una esposición fluyida.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Buscar información en fontes diverses (en papel, dixitales...), sintetizando la información relevante, cola mira de realizar una esposición oral.</li> <li>- Planificar una esposición oral, organizando la información n'esquemes, guiones, mapes conceptuales, etc.</li> <li>- Esponer oralmente con precisión y claridá, siguiendo un orde preestablecíu, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa y valiéndose de los elementos non verbales más afayadizos.</li> <li>- Espresase oralmente con fluidez, cola entonación, el tonu, el timbre y la velocidá afayadizos, n'esposiciones formales.</li> <li>- Usar la llingua estándar asturiana n'esposiciones orales con corrección léxica y gramatical, evitando manifestar actitúes diglósiques.</li> <li>- Usar un vocabulariu precisu y afayadizu pal conteníu y la situación en que se produza la esposición, incorporando al discursu términos especializaos de los ámbitos científicu y académicu, evitando l'usu d'espresiones coloquiales, zunes y palabres comodín.</li> <li>- Evaluar la forma y el conteníu de les producciones propies y ayenes cola escucha, la observación y la toma de notes, presentando soluciones a los errores estructurales, espresivos, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produz discursos orales coherentes y correctos, adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación comunicativa.</li> <li>• Valora l'empléu de la llingua estándar como elementu d'interacción social en situaciones formales.</li> <li>• Usa un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes...).</li> <li>• Planifica la realización d'una esposición oral, organizando la información n'esquemes, guiones, mapes conceptuales, etc.</li> <li>• Realiza una esposición oral con precisión y claridá, buscando información en fontes diverses (en papel, dixitales...), adaptando'l rexistru a la situación comunicativa y usando los elementos non verbales más afayadizos.</li> <li>• Espresase oralmente na llingua estándar con fluidez, cola entonación, el tonu, el timbre y la velocidá afayadizos, evitando manifestar actitúes diglósiques.</li> <li>• Usa les conocencies gramaticales pa la meyora de la espresión oral propia.</li> <li>• Usa un léxicu precisu y especializáu na realización d'esposiciones orales, evitando los usos coloquiales, les zunes y palabres comodín.</li> <li>• Observa y analiza les intervenciones propies y ayenes teniendo en cuenta'l tonu usáu, el llinguaxe que s'utiliza, el conteníu y el grau de respetu hacia les opiniones d'otres persones, amás de la estructura testual.</li> <li>• Reconoz los errores de la producción oral propia y ayena a partir de la práctica habitual de la evaluación y autoevaluación, proponiendo soluciones pa correxilos, evitando la so reiteración nes emisiones siguientes.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p align="center"><b>Bloque 2. Comunicación escrita: lloor y escribir</b></p>	
<p>■ <b>Lloor, entender y sintetizar el conteníu de textos escritos de dellos tipos, interpretándolos de forma crítica.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lloor y entender textos escritos de dellos tipos, captando les informaciones relevantes, reconociendo la intención comunicativa y sintetizando'l conteníu global.</li> <li>- Identificar y analizar los recursos non verbales (tipografía, distribución espacial, ilustraciones) usaos nos textos escritos, esplicando los sos efectos comunicativos.</li> <li>- Resumir el conteníu de textos espositivos escritos de temas especializaos y/o propios del ámbitu académicu, estremando les idees principales de les secundaries y reconociendo la so estructura interna.</li> <li>- Analizar críticamente'l conteníu de los textos periodísticos (en formatu papel y dixital), amás de les diferencies existentes ente los textos periodísticos informativos y los d'opinión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entiende textos escritos de dellos tipos, captando les informaciones relevantes, identificando la intención comunicativa y resumiendo'l so conteníu con técnicas diverses.</li> <li>• Analiza los recursos non verbales usaos nos textos escritos (tipografía, distribución espacial, ilustraciones), infiriendo información de los mesmos y esplicando los sos efectos comunicativos.</li> <li>• Entiende esposiciones escritas sobre temas especializaos y/o propios del ámbitu académicu, estremando les idees principales de les secundaries, reconociendo la estructura del testu y resumiendo'l so conteníu.</li> </ul>
<p>■ <b>Producir textos escritos de dellos tipos dotaos de coherencia y corrección llingüística, adaptando'l discursu a la intención comunicativa.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar la creación testual, realizando una busca selectiva y variada de la información y usando los datos n'esquemes o mapas conceptuales.</li> <li>- Producir textos escritos de dalguna complexidá, poniendo atención na claridá espositiva y na organización y secuenciación de les idees, amás de na adecuación, coherencia y cohesión na elaboración de textos escritos.</li> <li>- Escribir los textos respetando la norma ortográfica y gramatical de la llingua estándar asturiana y valorar l'usu del asturianu en discursos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocencies nueves.</li> <li>- Valise de les innovaciones tecnolóxiques comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos...) p'aplicales al ámbitu académicu.</li> <li>- Asumir la revisión de los textos propios como una etapa fundamental nel procesu d'elaboración de los mesmos.</li> <li>- Evaluar con respetu les producciones ayenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía testual.</li> <li>- Usar vocabulariu téunicu y precisu del tema que se trate, poniendo atención pa evitar les espresiones coloquiales, les zunes, les palabres vacies..., consultando davezu diccionarios impresos y dixitales.</li> <li>- Valorar la importancia de la presentación correcta de trabayos escritos (formatu tradicional y dixital).</li> <li>- Apreciar la importancia del trabayu colectivuu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza críticamente'l conteníu de los textos periodísticos (en formatu papel y dixital), amás de les diferencies existentes ente los textos periodísticos informativos y los d'opinión.</li> <li>• Planifica la creación testual, realizando una busca selectiva y variada de la información y usando los datos n'esquemes o mapas conceptuales.</li> <li>• Produz textos escritos de dalguna complexidá, poniendo atención pa la claridá espositiva y pa la organización y secuenciación de les idees, amás de pa l'adecuación, coherencia y cohesión.</li> <li>• Escribe los textos respetando la norma ortográfica y gramatical de la llingua estándar asturiana y valora l'usu del asturianu en discursos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocencies nueves.</li> <li>• Aplica les innovaciones tecnolóxiques comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos...) al ámbitu académicu.</li> <li>• Usa vocabulariu téunicu y precisu del tema que se trate, evitando los usos coloquiales, les zunes, les palabres vacies..., y consultando davezu diccionarios impresos y dixitales.</li> </ul>
<p>■ <b>Valorar la escritura y la llectura como ferramienta d'aprendimientu personal y cultural.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar la llectura y la escritura pa l'adquisición de conocimientos, considerándolos como fonte de placer y referencia cultural.</li> <li>- Apreciar la capacidá creativa na producción de textos.</li> <li>- Valorar l'empléu d'un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa con respetu les producciones ayenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía testual y asume la revisión de los textos propios como una etapa fundamental nel procesu d'elaboración de los mesmos.</li> <li>• Aprecia la importancia del trabayu colectivuu.</li> <li>• Usa la llectura y la escritura p'adquirir conocimientos y considera qu'estes actividaes son fonte de placer y referencia cultural.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<b>Bloque 2. Comunicación escrita: lleer y escribir</b> (Vien de la páxina anterior)	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprecia la capacidá creativa na producción de testos.</li> <li>• Valora l'empléu d'un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes...).</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p align="center"><b>Bloque 3. Conocencia de la llingua</b></p>	
<p>■ <b>Reconocer los componentes morfolóxicos de les palabres variables, aplicando esta conocencia na comprensión y producción de testos y na ampliación del vocabulariu propiu.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer, reconocer y esplicar los componentes morfolóxicos de les palabres variables: lexema, morfemes y afixos.</li> <li>- Reconocer y usar correctamente los morfemes flexivos de xéneru, número, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu y mou verbal, poniendo atención especial pa les concordancias gramaticales.</li> <li>- Conocer y usar de manera afechisca los prefixos y sufixos patrimoniales de la llingua asturiana, esplicando'l so significáu y reconociendo la so función na formación de palabres nueves.</li> <li>- Incorporar, nos sos intercambios comunicativos orales y escritos, palabres formaes por composición, derivación y parasíntesis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz y identifica los componentes morfolóxicos de les palabres variables (lexema, morfemes y afixos), usando con corrección los morfemes flexivos de xéneru, número, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu y mou verbal, reconociendo y corrixendo, en testos propios y ajenos, errores de concordancia.</li> <li>• Conoz y usa correctamente los prefixos y sufixos patrimoniales de la llingua asturiana, esplicando'l so significáu y reconociendo la so función na formación de palabres nueves.</li> <li>• Incorpora, nos sos intercambios comunicativos orales y escritos, palabres formaes por composición, derivación y parasíntesis.</li> </ul>
<p>■ <b>Conocer y identificar les categorías morfolóxicques y delles funciones oracionales básiques, aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar les categorías morfolóxicques (artículu, sustantivu, axetivu calificativu y determinativu, pronome, verbu, alverbiu, preposición, conxunción y interxección), aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita.</li> <li>- Estremar les palabres flexives de les non flexives.</li> <li>- Conocer y usar correctamente nos intercambios comunicativos les formes normativas de los pronomes personales y de los axetivos posesivos.</li> <li>- Estremar el suxetu y el predicáu de la oración, realizando correctamente la concordancia gramatical ente'l suxetu y el nucleu verbal nos discursos propios.</li> <li>- Reconocer los atributos y los complementos directu y indirectu nes oraciones d'un testu y cambialos polos pronomes personales átonos correspondientes.</li> <li>- Construyir oraciones subordinaes axetives, estableciendo una rrellación correcta ente los pronomes relativos y los sos antecedentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz y identifica les categorías morfolóxicques (artículu, sustantivu, axetivu calificativu y determinativu, pronome, verbu, alverbiu, preposición, conxunción y interxección), estremando les palabres flexives de les non flexives y aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita.</li> <li>• Conoz y usa con corrección les formes normativas de los pronomes personales y los axetivos posesivos.</li> <li>• Estrema'l suxetu y el predicáu de la oración, realizando correctamente la concordancia gramatical ente'l suxetu y el nucleu verbal nos discursos propios.</li> </ul>
<p>■ <b>Usar correctamente les formes verbales regulares, amás de les principales formes verbales irregulares.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y usar correctamente les formes verbales regulares y les formes d'indicativu y imperativu de los verbos irregulares principales.</li> <li>- Identificar y usar en contestos distintos el pretéritu imperfectu de suxuntivu.</li> <li>- Identificar y usar les perífrasis verbales principales, reconociendo y esplicando'l so significáu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz atributos y complementos directos e indirectos nes oraciones d'un testu y sustitúyelos polos pronomes átonos correspondientes.</li> <li>• Construye oraciones subordinaes axetives, estableciendo una rrellación correcta ente los pronomes relativos y los sos antecedentes.</li> <li>• Conoz y usa con corrección les formes verbales regulares, amás de les formes d'indicativu y imperativu de los verbos irregulares principales.</li> <li>• Identifica y usa en dellos contestos el pretéritu imperfectu de suxuntivu y les perífrasis verbales principales, esplicando'l so significáu.</li> <li>• Identifica y usa correctamente, en testos propios, los apóstrofos y les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu.</li> <li>• Conoz la norma d'usu de les preposiciones <i>per</i> y <i>por</i> y los alverbios <i>nun</i> y <i>non</i>, estableciendo equivalencies col castellanu y usándolos correctamente nel discursu propiu.</li> </ul>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p><b>Bloque 3. Conocencia de la llingua</b> (Vien de la páxina anterior)</p>	
<p>■ <b>Reconocer y explicar les diferencies llingüístiques más importantes qu'afecten a les llingües asturiana y castellana.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y usar les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu.</li> <li>- Identificar los apóstrofos y realizar correctamente en textos propios l'apostrofación de los elementos correspondientes.</li> <li>- Conocer la norma d'usu de les preposiciones <i>per</i> y <i>por</i> y los alverbios <i>nun</i> y <i>non</i>, estableciendo equivalencies col castellanu y usándolos correctamente nel discursu propiu.</li> <li>- Explicar les semeyances y diferencies de localización de los pronomes personales átonos en función d'atributu, complementu directu y indirectu n'oraciones simples afirmatives, n'oraciones simples negatives, n'oraciones subordinaes introducies polos elementos <i>que</i> y <i>si</i> y n'otros usos especiales, usándolos nel sitiü correctu nes oraciones de producción propia.</li> <li>- Explicar les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y castellanu.</li> <li>- Reconocer y realizar correctamente concordancies en xéneru neutru con sustantivos non contables, estremando los usos del asturianu estándar y del castellanu.</li> <li>- Identificar y explicar les diferencies qu'afecten a los sistemas verbales de dambes llingües, poniendo atención especial pa l'ausencia de tiempos compuestos y pa los valores del pretéritu imperfectu de suxuntivu n'asturianu.</li> <li>- Identificar interferencies morfosintáctiques del castellanu n'enunciaos n'asturianu (anteposición de pronomes átonos, usu de formes verbales compuestas, etc.), esplicando les diferencies gramaticales que se ponen de manifestu ente dambes llingües.</li> <li>- Identificar y explicar dellos casos d'interferencies léxiques ente'l castellanu y l'asturianu, poniendo exemplos amañosos.</li> <li>- Reconocer les interferencies llingüístiques como fenómenos derivaos del contactu ente llingües, manifestando interés por evitaes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz les semeyances y diferencies de localización de los pronomes personales átonos en función d'atributu, complementu directu y indirectu n'oraciones simples afirmatives, n'oraciones simples negatives, n'oraciones subordinaes introducies polos elementos <i>que</i> y <i>si</i> y n'otros usos especiales, usándolos nel sitiü correctu nes oraciones de producción propia.</li> <li>• Explica les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y castellanu.</li> <li>• Reconoz y realiza correctamente concordancies en xéneru neutru con sustantivos non contables, estremando los usos del asturianu estándar y del castellanu.</li> <li>• Explica les diferencies qu'afecten a los sistemas verbales de dambes llingües, poniendo atención especial na ausencia de tiempos compuestos y nos valores del pretéritu imperfectu de suxuntivu n'asturianu.</li> <li>• Identifica interferencies morfosintáctiques y léxiques del castellanu n'enunciaos n'asturianu, esplicando les diferencies gramaticales y les sustituciones léxiques operaes, reconociéndoos como un fenómenu propiu del contactu ente llingües y manifestando interés por evitaes.</li> </ul>
<p>■ <b>Conocer los procedimientos principales de cohesión formal y usalos na revisión y producción de textos.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer, identificar y usar los principales conectores espaciales, temporales, modales, causales, condicionales, finales, d'orde, d'oposición, d'adición y d'esplicación pa rrellacionar oraciones y párrafos dentro d'un testu.</li> <li>- Conocer y usar los signos de puntuación principales pa llograr un testu correctu y cohesionáu.</li> <li>- Reconocer y usar en textos escritos los procedimientos de sustitución léxica principales (sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y usu de palabres-baúl) pa conseguir un testu correctu y cohesionáu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz, identifica y usa los principales conectores espaciales, temporales, modales, causales, condicionales, finales, d'orde, d'oposición, d'adición y d'esplicación pa rrellacionar oraciones y párrafos dentro d'un testu.</li> <li>• Conoz y usa en textos escritos los signos de puntuación fundamentales, amás de los procedimientos de sustitución léxica principales (sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y usu de palabres-baúl) pa llograr un testu correctu y cohesionáu.</li> </ul>
<p>■ <b>Conocer y usar la norma ortográfica y gramatical na revisión y producción de textos, valorando la so función na estandarización de la llingua asturiana.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y aplicar la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres y a l'acentuación, reconociendo y, nel so casu, usando los grafemes específicos de les variedaes diatópiques occidentales y orientales.</li> <li>- Identificar los usos dialectales y coloquiales que nun siguen la norma gramatical, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz y aplica la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres y a l'acentuación, reconociendo y nel so casu usando los grafemes específicos de les variedaes diatópiques occidentales y orientales.</li> <li>• Identifica los usos dialectales y coloquiales que nun siguen la norma gramatical, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos.</li> </ul>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p><b>Bloque 3. Conocencia de la llingua</b> (Vien de la páxina anterior)</p>	
<p>■ <b>Usar les conocencies adquiries sobre'l sistema llingüísticu asturianu na comprensión, revisión y producción de testos orales y escritos.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y iguar equivococ ortográficos y gramaticales en testos propios y aye-nos, refiriéndose a ellos con un metallinguaxe afayadizu.</li> <li>- Aplicar les conocencies metallingüístiques adquiries na producción de testos orales y escritos, cola mira d'ameyorar la espresión propia.</li> <li>- Revisar la redacción de testos escritos a partir de la consulta de diccionarios de toa mena y l'usu de programes correctores y otros recursos dixitales.</li> <li>- Amosar interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu.</li> <li>- Respetar les convenciones de la escritura y valorar la norma del asturianu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz y igua errores ortográficos y gramaticales en testos propios y aye-nos, refiriéndose a ellos con un metallinguaxe afayadizu.</li> <li>• Aplica les conocencies metallingüístiques adquiries na producción de testos orales y escritos, cola mira d'ameyorar la espresión propia.</li> <li>• Revisa la redacción de testos escritos a partir de la consulta de diccionarios de dellos tipos y del usu de programes correctores y otros recursos dixitales.</li> <li>• Manifiesta interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu, respetando y valorando la norma y les convenciones de la escritura.</li> </ul>



CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p align="center"><b>Bloque 4. Educación Lliteraria</b></p>	
<p>■ <b>Valorar los textos lliterarios y la llectura como fonte de placer y d'arriquecimientu personal.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lleer obres o fragmentos d'obres de la lliteratura (asturiana, universal y xuvenil) pa desenvolver l'autonomía llectora y llograr un disfrute estéticu, afondando nel sentíu del testu y los sos valores lliterarios.</li> <li>- Valorar los textos de toles menes, orales o escritos, tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual, como manera de conocencia del patrimoni cultural propiu y d'averamientu a otres realidaes y cultures.</li> <li>- Apreciar la lliteratura escrita n'asturianu como una realidá viva y presente n'internet, averándose a una selecció afayadiza de textos p'afitar vezos de llectura y reconociendo la importancia de lleer en llingua asturiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Llee con autonomía obres de lliteratura de calter variáu, captando y analizando'l sentíu de los textos y los sos valores lliterarios, y llogrando un disfrute estéticu.</li> <li>• Estima obres del patrimoni lliterari asturianu de dellos tipos, tradicionales o contemporánees, disfrutándoles y arriqueciéndose culturalmente.</li> <li>• Aprecia la lliteratura escrita n'asturianu y afita los sos vezos de llectura al traviés d'una selecció afayadiza de textos en papel y en soporte dixital, reconociendo la importancia de lleer en llingua asturiana.</li> </ul>
<p>■ <b>Entender y interpretar textos lliterarios y d'intención lliteraria, espresando la opinión propia.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender el vocabulariu de textos lliterarios y d'intención lliteraria de dalguna complexidá, consultando les duldes n'obres <i>ad hoc</i> y infiriendo'l significáu por rrellación al contestu.</li> <li>- Analizar obres y fragmentos lliterarios de dalguna complexidá, identificando la so estructura interna y esterna, el significáu implícitu y el tema.</li> <li>- Espresar una opinión personal, coherente y razonada sobre textos lliterarios, integrando les ideas propies y ayenes.</li> <li>- Reflexonar sobre'l conteníu ideolóxicu d'obres y fragmentos lliterarios, superando prexucios y estereotipos de toa mena.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entiende'l vocabulariu de textos lliterarios y d'intención lliteraria de dalguna complexidá, consultando les duldes n'obres <i>ad hoc</i> y infiriendo'l significáu por rrellación al contestu.</li> <li>• Analiza obres o fragmentos lliterarios de dalguna complexidá, identificando la so estructura interna y esterna, el significáu implícitu y el tema.</li> <li>• Espresa una opinión personal, coherente y razonada sobre la calidá de los textos lliterarios, integrando les ideas propies y ayenes.</li> </ul>
<p>■ <b>Conocer la evolución de los xéneros lliterarios dende los sos oríxenes hasta'l sieglu XIX, atendiendo a los sos elementos estilísticos y estructurales.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lleer, entender y analizar nel so contestu fragmentos d'obres relevantes d'autores de los sieglos XVII, XVIII y XIX, identificando los xéneros, amás de les característiques temátiques y formales principales.</li> <li>- Desenvolver una visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana (periodos, obres y autores más relevantes) dende'l sieglu XVII al XIX, al traviés d'una selecció significativa de textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexona sobre'l conteníu ideolóxicu d'obres y fragmentos lliterarios, refugando prexucios y estereotipos de toa mena.</li> <li>• Llee, entiende y analiza nel so contestu fragmentos d'obres relevantes d'autores de los sieglos XVII, XVIII y XIX, identificando los xéneros, amás de les característiques temátiques y formales más relevantes.</li> </ul>
<p>■ <b>Observar y poner interés nel efectu estéticu y comunicativu del llinguaxe poéticu.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y comentar la variedá de contestos, conteníos y rexistros idiomáticos que tien el discursu lliterariu, cola mira d'ameyorar la competencia llingüístico-lliteraria propia.</li> <li>- Reconocer y apreciar la finalidá estéticu del llinguaxe poéticu, entendiendo les sos convenciones específiques.</li> <li>- Identificar y usar recursos y figures del llinguaxe poéticu, analizando les impresiones que causen nel llector o la llectora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifiesta tener una visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana de los sieglos XVII al XIX, al traviés de textos lliterarios significativos.</li> <li>• Conoz la variedá de contestos, conteníos y rexistros idiomáticos propios del discursu lliterariu, aplicándolos y poniéndolos en práutica p'ameyorar la so competencia llingüístico-lliteraria.</li> </ul>
<p>■ <b>Crear dellos tipos de textos lliterarios y d'intención lliteraria.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar y escribir textos lliterarios y d'intención lliteraria con distintes finalidaes comunicatives y conteníos propios, usando con orixinalidá recursos de calter estéticu y creativu.</li> <li>- Desenvolver les habilidaes llingüístico-lliteraries precisas pa elaborar discursos coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos al contestu funcional, cifraones modalidaes oral y escrita, valiéndose d'un llinguaxe non discriminatoriu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entiende y aprecia la finalidá estéticu del llinguaxe poéticu y les convenciones específiques que-y son propies.</li> <li>• Identifica y usa recursos y figures del llinguaxe poéticu, espresando les impresiones que causen nel llector o la llectora.</li> <li>• Escribe textos lliterarios y d'intención lliteraria planificaos, con finalidaes comunicatives distintes y conteníos propios, faciendo usu del sentíu estéticu y de la orixinalidá.</li> </ul>



CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p><b>Bloque 4. Educación Lliteraria</b> (Vien de la páxina anterior)</p>	
<p>■ <b>Afondar nes relaciones ente la obra lliteraria y el contestu sociocultural.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos textos lliterarios, comparándolos de manera crítica colos de los homes y les muyeres na sociedá actual.</li> <li>- Interpretar textos lliterarios en dellos soportes, nos que s'observen referencies socioculturales, amás de temes, personaxes y situaciones con un tresfondu social.</li> <li>- Analizar nel so contestu textos lliterarios y d'intención lliteraria, poniendo l'atención na forma na que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les ideas del autor o l'autora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifiesta les habilidaes llingüístico-lliteraries precises na ellaboración de discursos coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos pal contestu funcional, tanto de calter oral como escritu, valiéndose d'un llinguaxe non discriminatoriu.</li> <li>• Analiza los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos textos lliterarios, comparándolos de manera crítica colos de los homes y les muyeres na sociedá actual.</li> <li>• Interpreta textos lliterarios en soportes diversos, que contienen referencies socioculturales, amás de temes, personaxes y situaciones de tresfondu social.</li> <li>• Analiza nel so contestu textos lliterarios y d'intención lliteraria, poniendo atención especial na forma en que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les ideas del autor o l'autora.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p align="center"><b>Bloque 5. Aspectos socioculturales</b></p>	
<p>■ <b>Reconocer y usar elementos comunicativos non verbales específicos de la comunidad llingüística asturiana, analizando'l so usu conxuntu colos elementos verbales na interacción oral.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y usar elementos non verbales (prosódicos, cinésicos y proxémicos) propios de la comunidad llingüística asturiana.</li> <li>- Analizar, nel so funcionamientu conxuntu colos elementos verbales, elementos non verbales propios de la comunidad llingüística asturiana presentes en textos orales coloquiales y de los medios de comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz en discursos ajenos y usa nos discursos orales propios los elementos non verbales más destacaos (prosódicos, cinésicos, proxémicos...) propios de la comunidad llingüística asturiana, esplicando los sos efectos comunicativos.</li> <li>• Analiza, nel so funcionamientu conxuntu colos elementos verbales, elementos non verbales propios de la comunidad llingüística asturiana presentes en textos orales coloquiales y de los medios de comunicación.</li> </ul>
<p>■ <b>Conocer y valorar la diversidá llingüística d'Asturies.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer les distintes variedaes llingüístiques falaes n'Asturies (castellanu, asturianu y gallego-asturianu) y alcontrar nun mapa los dominios de les variedaes autóctones.</li> <li>- Esplicar l'orixe históricu y la evolución social de la llingua asturiana.</li> <li>- Valorar la diversidá llingüística d'Asturies.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz les principales variedaes llingüístiques falaes n'Asturies (castellanu, asturianu y gallego-asturianu), alcontrando nun mapa los dominios de les variedaes llingüístiques autóctones.</li> <li>• Esplica l'orixe históricu y la evolución social de la llingua asturiana.</li> <li>• Valora la diversidá llingüística d'Asturies.</li> </ul>
<p>■ <b>Conocer y esplicar la situación social de la llingua asturiana.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Describir la situación sociolingüística d'Asturies, con atención especial a les manifestaciones diglósiques, basándose en factores históricos, sociales y culturales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz les principales variedaes llingüístiques falaes n'Asturies (castellanu, asturianu y gallego-asturianu), alcontrando nun mapa los dominios de les variedaes llingüístiques autóctones.</li> <li>• Esplica l'orixe históricu y la evolución social de la llingua asturiana.</li> <li>• Valora la diversidá llingüística d'Asturies.</li> <li>• Esplica la situación actual de billinguismu diglósicu n'Asturies basándose en factores históricos, sociales y culturales.</li> <li>• Identifica, interpreta y usa afechiscamente, en textos orales y escritos, espresiones verbales que tienen como tresfonda la vida social, cultural, política y institucional asturiana (refranes, dichos, modismos, apellativos, vocativos, referencies iróniques y humorístiques, xuegos de palabres, alusiones explícites a persones, llugares y fechos...).</li> </ul>
<p>■ <b>Reconocer les rrellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianas, valorando'l papel que desempeña la primera na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer, interpretar y usar espresiones nes que'l llinguaxe verbal tien como tresfonda la tradición cultural asturiana (refranes, dichos, modismos, apellativos, vocativos, referencies iróniques y humorístiques, xuegos de palabres, alusiones explícites a persones, llugares y fechos...).</li> <li>- Conocer y usar los principales antropónimos y topónimos tradicionales asturianos.</li> <li>- Valorar la importancia de los códigos socioculturales y la tradición cultural pa representar aspectos concretos de la realidá circundante.</li> <li>- Identificar y interpretar elementos simbólicos de la cultura asturiana, verbales o visuales, presentes nos ámbitos económicu y sociopolíticu, nos textos lliterarios y nos medios de comunicación.</li> <li>- Valorar la importancia de la llingua asturiana na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía d'Asturies.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz en discursos ajenos y usa nos discursos orales propios los elementos non verbales más destacaos (prosódicos, cinésicos, proxémicos...) propios de la comunidad llingüística asturiana, esplicando los sos efectos comunicativos.</li> <li>• Analiza, nel so funcionamientu conxuntu colos elementos verbales, elementos non verbales propios de la comunidad llingüística asturiana presentes en textos orales coloquiales y de los medios de comunicación.</li> <li>• Reconoz les principales variedaes llingüístiques falaes n'Asturies (castellanu, asturianu y gallego-asturianu), alcontrando nun mapa los dominios de les variedaes llingüístiques autóctones.</li> <li>• Esplica l'orixe históricu y la evolución social de la llingua asturiana.</li> <li>• Valora la diversidá llingüística d'Asturies.</li> <li>• Esplica la situación actual de billinguismu diglósicu n'Asturies basándose en factores históricos, sociales y culturales.</li> <li>• Identifica, interpreta y usa afechiscamente, en textos orales y escritos, espresiones verbales que tienen como tresfonda la vida social, cultural, política y institucional asturiana (refranes, dichos, modismos, apellativos, vocativos, referencies iróniques y humorístiques, xuegos de palabres, alusiones explícites a persones, llugares y fechos...).</li> <li>• Conoz y usa los principales antropónimos y topónimos tradicionales asturianos.</li> <li>• Valora la importancia de los elementos socioculturales y la tradición cultural pa representar aspectos concretos de la realidá circundante.</li> <li>• Identifica y interpreta elementos simbólicos de la cultura asturiana, verbales o visuales, presentes nos ámbitos económicu y sociopolíticu, nos textos lliterarios y nos medios de comunicación.</li> <li>• Valora la importancia de la llingua asturiana na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía d'Asturies.</li> </ul>
<p>■ <b>Identificar estereotipos culturales y espresiones de la llingua oral y escrita que supongan dalgún tipu de discriminación social, manifestando una actitú crítica ante los mesmos.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y esplicar los estereotipos culturales, identificando nellos una construcción social y ideolóxica y manifestando una actitú crítica ante los mesmos.</li> <li>- Reconocer el conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu, etc.) presente en delles espresiones del llinguaxe oral y escritu, manifestando una actitú crítica ante'l mesmu.</li> <li>- Usar na comunicación oral y escrita un llinguaxe respetuosu y llibre d'usos discriminatorios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz en discursos ajenos y usa nos discursos orales propios los elementos non verbales más destacaos (prosódicos, cinésicos, proxémicos...) propios de la comunidad llingüística asturiana, esplicando los sos efectos comunicativos.</li> <li>• Analiza, nel so funcionamientu conxuntu colos elementos verbales, elementos non verbales propios de la comunidad llingüística asturiana presentes en textos orales coloquiales y de los medios de comunicación.</li> <li>• Reconoz les principales variedaes llingüístiques falaes n'Asturies (castellanu, asturianu y gallego-asturianu), alcontrando nun mapa los dominios de les variedaes llingüístiques autóctones.</li> <li>• Esplica l'orixe históricu y la evolución social de la llingua asturiana.</li> <li>• Valora la diversidá llingüística d'Asturies.</li> <li>• Esplica la situación actual de billinguismu diglósicu n'Asturies basándose en factores históricos, sociales y culturales.</li> <li>• Identifica, interpreta y usa afechiscamente, en textos orales y escritos, espresiones verbales que tienen como tresfonda la vida social, cultural, política y institucional asturiana (refranes, dichos, modismos, apellativos, vocativos, referencies iróniques y humorístiques, xuegos de palabres, alusiones explícites a persones, llugares y fechos...).</li> <li>• Conoz y usa los principales antropónimos y topónimos tradicionales asturianos.</li> <li>• Valora la importancia de los elementos socioculturales y la tradición cultural pa representar aspectos concretos de la realidá circundante.</li> <li>• Identifica y interpreta elementos simbólicos de la cultura asturiana, verbales o visuales, presentes nos ámbitos económicu y sociopolíticu, nos textos lliterarios y nos medios de comunicación.</li> <li>• Valora la importancia de la llingua asturiana na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía d'Asturies.</li> <li>• Identifica estereotipos culturales, reconociendo nellos una construcción social y ideolóxica.</li> <li>• Reconoz el conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu, etc.) presente en delles espresiones del llinguaxe oral y escritu, manifestando una actitú crítica ante'l mesmu.</li> <li>• Usa un llinguaxe respetuosu, sustituyendo les espresiones de calter discriminatoriu por un léxicu que refugue cualquier connotación sexista, clasista, racista, xenófoba, etc.</li> </ul>

# LLINGUA ASTURIANA Y LLITERATURA II

## Conteníos

### CONTENÍOS

#### Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y falar

- Escucha sollerte d'esposiciones y argumentaciones orales pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, valorándola como un mediu d'adquisición de conocimientos.
- Comprensión del sentíu global d'argumentaciones y esposiciones orales pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional o empresarial, estremando la información relevante de la secundaria y resumiendo'l so conteníu.
- Identificación de les característiques propies de les argumentaciones y esposiciones orales, rellacionando la forma del testu cola intención del emisor, amás de colos factores de la situación comunicativa.
- Llogru d'información procedente de testos orales periodísticos y publicitarios, identificando la intención (informativa o persuasiva) y el tema.
- Análisis críticu del conteníu, el llinguaxe y los recursos verbales y non verbales usaos nos testos periodísticos y publicitarios de calter oral, refugando los conteníos o actitúes discriminatorios.
- Conocencia, identificación y pronunciación correcta de los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y de les variedaes diatópicas principales nos intercambios comunicativos.
- Usu de la llingua oral con corrección y coherencia n'intercambios comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos o per videoconferencia...), aplicando afechiscamente les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos...).
- Participación en debates, coloquios, tertulies, entrevistes y otros diálogos de tipu formal, de calter real o simuláu, poniendo atención na corrección llingüística, na coherencia del discursu, na adecuación del rexistru a la situación comunicativa y nes normes específiques d'esti tipu d'interacciones, amosando respetu poles intervenciones ayenes.
- Busca d'información en fontes diverses (en papel, dixitales...), resumiendo los datos llograos, cola mira de realizar una presentación oral.
- Planificación de presentaciones orales, organizando la información n'esquemes, guiones, mapes conceptuales... y escoyendo les técniques espositives que se van usar.
- Realización d'una presentación oral sobre un tema complexu, analizando postures enfrentaes y defendiendo la opinión personal con argumentos convincentes, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa y usando los elementos non verbales más afayadizos, valiéndose amás de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación.
- Espresión con corrección y fluidez nes presentaciones orales, valiéndose de la variedá estándar de la llingua asturiana cola entonación, el tonu, el timbre y la velocidá afayadizos, usando un léxicu precisu y especializáu, llibre d'espresiones coloquiales, zunes y palabres comodín, y evitando manifestar actitúes diglósiques, amás de términos de calter discriminatoriu (sexista, racista, xenófbu...).
- Observación y evaluación de presentaciones orales de manera que la detección de les dificultaes estructurales y espresives lleven al diseñu d'estratexes que perfeccionen les práctiques personales, usando les conocencies gramaticales pa la meyora de la oralidá propia.

## CONTENÍOS

## Bloque 2. Comunicación escrita: lleer y escribir

- Llectura comprensiva de testos argumentativos y espositivos de calter escritu pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, estremando la información relevante de la secundaria, resumiendo'l so conteníu y reconociendo los modelos estructurales que-yos son propios.
- Identificación de les característiques propies de les argumentaciones y esposiciones escrites, rrellacionando la forma del testu cola intención del emisor, amás de colos factores de la situación comunicativa.
- Llogru d'información procedente de testos escritos periodísticos y publicitarios, identificando la intención comunicativa (d'información y persuasión) y el tema.
- Análisis críticu del conteníu, el llinguaxe y los recursos verbales y non verbales usaos nos testos periodísticos y publicitarios de calter escritu, refugando los conteníos o actitúes discriminatorios.
- Creación de testos planificada, realizando una busca selectiva, crítica y variada de la información y recoyendo los datos llograos n'esquemes o mapes conceptuales.
- Capacidá creativa na producción de testos escritos, poniendo atención na claridá espositiva y na organización y secuenciación de les idees, amás de na adecuación, coherencia y cohesión.
- Valoración del usu de la llingua asturiana estándar en testos escritos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocencies nueves.
- Respetu poles normes ortográfiques y gramaticales propies de la llingua asturiana y consulta habitual de diccionarios impresos y dixitales.
- Usu de la llingua asturiana escrita con corrección y coherencia n'intercambios comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (mensaxes curtios de testu, felicitaciones, anuncios, mensaxes electrónicos...), aplicando afechiscamente les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (tipografía, distribución espacial, ilustraciones, emoticonos...).
- Aplicación al ámbitu académicu de les innovaciones tecnolóxicas comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos...).
- Evaluación del trabayu d'investigación escritu de manera que la detección de les dificultaes estructurales y espresives lleven al diseñu d'estrateges p'ameyorar les práctiques escrites propies.
- Busca d'información en fontes diverses (en formatu papel, dixital), sintetizando los datos relevantes, cola mira de realizar un trabayu escritu sobre un tema especializáu.
- Planificación de trabayos d'investigación de forma individual o en grupu, estableciendo primero los oxetivos y organizando los datos que s'obtenzan n'esquemes, guiones, mapes conceptuales...
- Realización de producciones escrites (en formatu papel o dixital) sobre temas complexos, esponiendo la opinión personal con argumentos convincentes, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa, usando los elementos non verbales más afayadizos y valiéndose de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación.
- Interés por presentar con corrección los trabayos escritos, incluyendo índiz y paxinación y poniendo atención na organización d'epígrafes, tipos de cites, referencies bibliográfiques, etc.
- Espresión escrita correcta nos trabayos presentaos, utilizando la variedá estándar de la llingua asturiana, usando un léxicu precisu y especializáu, llibre d'espresiones coloquiales, zunes y palabres comodín, y evitando usar términos de calter discriminatoriu (sexista, racista, xenófobu, clasista...).
- Valoración de la llectura y la escritura en xeneral como una fonte de placer y referencia cultural y consideranza de los testos argumentativos y espositivos como un mediu d'adquisición de conocimientos.

## CONTENÍOS

## Bloque 3. Conocencia de la llingua

- Conocencia y identificación de los componentes morfolóxicos de les palabres variables: lexema, morfemes y afixos.
- Reconocencia y usu de los morfemes flexivos de xéneru, número, persona gramatical, grau del axetivu, tiempu verbal y mou.
- Conocencia y usu de los prefixos cultos d'orixe grecollatin, esplicando'l so significáu y reconociendo la so función na formación de palabres nueves.
- Incorporación de palabres formaes por composición, derivación y parasíntesis nos intercambios comunicativos propios.
- Identificación de les categorías morfolóxicas (artículu, sustantivu, axetivu calificativu y determinativu, pronome, verbu, alverbiu, preposición, conxunción y interxección), aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita.
- Conocencia y usu correctu de les formes que componen el paradigma de los pronomes personales de la variedá estándar, lo mesmo que de les diverses formes normativas de los axetivos posesivos, reconociendo los usos propios de les variedaes diatópicas orientales y occidentales recoyíos na llingua estándar.
- Reconocencia y comprensión del posesivu perifrásticu.
- Distinción y usu correctu de los determinativos en función nominal.
- Reconocencia d'atributos, complementos directos e indirectos, complementos de réxime y complementos circunstanciales de compañía nes oraciones d'un testu, sustituyéndolos polos pronomes átonos correspondientes.
- Conocencia y usu de les formes de los verbos regulares y de los verbos irregulares principales.
- Identificación y diferenciación del pretéritu imperfectu de suxuntivu y de les perífrasis y llocuciones verbales principales, reconociendo y esplicando'l so significáu.
- Usu correctu, en textos propios, de los apóstrofes y les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu.
- Usu correctu les preposiciones *per* y *por* y los alverbios *nun* y *non*, estableciendo equivalencies col castellanu.
- Reconocencia de los contestos d'usu nos que pue desaparecer la preposición *de* na llingua asturiana.
- Reconocencia y esplicación de les semeyances y diferencies d'allugamientu de los pronomes personales átonos en función d'atributu y complementu directu e indirectu n'oraciones simples afirmatives, n'oraciones simples negatives, n'oraciones subordinaes introducíes polos elementos *que* y *si* y n'otros usos especiales, asitiándolos nel sitiu correctu nos discursos de producción propia.
- Esplicación de les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y castellanu, aplicando esta conocencia na espresión propia.
- Realización de les concordancies en xéneru neutru con sustantivos non contables, estremando los usos del asturianu estándar y del castellanu.
- Reconocencia y esplicación de les diferencies qu'afecten a los sistemes verbales de les llingües asturiana y castellana, poniendo atención especial na ausencia de tiempos compuestos y nos valores del pretéritu imperfectu de suxuntivu n'asturianu.
- Identificación y esplicación de les interferencies morfosintáctiques y léxicas del castellanu en discursos propios y ajenos en llingua asturiana, reconociendo estes interferencies llingüístiques como fenómenos derivaos del contactu ente llingües y manifestando interés por evitales.
- Conocencia, identificación y usu de los principales conectores espaciales, temporales, modales, causales, condicionales, finales, consecutivos, concesivos, comparativos, d'orde, d'oposición, d'adición y d'esplicación pa relacionar oraciones y párrafos dientro d'un testu.
- Conocencia y usu de los signos de puntuación fundamentales lo mesmo que de los procedimientos principales de sustitución léxica (sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y usu de palabres-baúl) pa llograr un testu correctu y cohesionáu.
- Usu de la deixis, la elipsis y la pronominalización como procedimientos de cohesión testual.
- Conocencia y aplicación de la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres y a l'acentuación, reconociendo y, nel so casu, usando los grafemes específicos de les variedaes diatópicas occidental y oriental.
- Identificación de los usos dialectales que nun s'adaptan a la norma, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos.
- Valoración de la función de la norma na estandarización de la llingua asturiana.
- Usu, nun usu formal de la llingua, del léxicu específicu y les espresiones afayadices al contestu comunicativu ensin cayer n'impresiones, coloquialismos o clixés.
- Reconocencia y corrección d'errores ortográficos y gramaticales en textos propios y ajenos, refiriéndose a ellos con un metalinguaxe afayadizu.
- Aplicación de les conocencies metalingüístiques adquiríes na producción de textos orales y escritos, cola mira d'ameyorar la espresión propia.
- Consulta de fontes dixitales y diccionarios de dellos tipos y usu de programes correctores pa solucionar duldes llingüístiques y revisar la redacción de textos escritos.
- Interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu.
- Respetu de les convenciones de la escritura y valoración de la norma del asturianu.

## CONTENÍOS

## Bloque 4. Educación lliteraria

- Llectura comprensiva d'obres o fragmentos d'obres de la lliteratura (asturiana, universal y xuvenil) cola mira de consolidar l'autonomía llectora, afondando nel sentíu del testu y nos sos valores lliterarios.
- Apreciu por delles obres lliteraries de llectura llibre, resumiendo'l conteníu y detallando los aspectos que-y resultaron más interesantes, amás de lo que-y supunxo la llectura como esperiencia personal.
- Aprovechamientu, disfrute estéticu y estima d'obres del patrimoniu lliterariu asturianu de toa mena, tradicionales o contemporánees, arriqueciéndose culturalmente.
- Indagaciones y comentarios reflexivos sobre la rellación existente ente la lliteratura y delles manifestaciones artístiques de toles dómines (música, pintura, cine...), detallando les sos propies conclusiones al respective.
- Valoración de la lliteratura escrita n'asturianu y afitamientu de los vezos de llectura, pente medies d'una selección afayadiza de testos, reflexonando sobre la importancia de lleer n'asturianu.
- Consulta de dulces léxiques en diccionarios y comprensión del significáu de dellos términos por rellación al contestu, cola mira d'afondar nel sentíu d'obres lliteraries de dalguna complexidá.
- Interpretación y análisis del significáu implícitu de testos lliterarios diversos, identificación del tema y reconocencia de la estructura interna y esterna.
- Integración de les opiniones propies y ayenes al espresar les idees, refugando prexucios o estereotipos.
- Comentariu de discursos ayenos, basándose n'aspectos llingüísticos, pragmáticos y sociollingüísticos.
- Coherencia al espresar la opinión, en rellación a la calidá d'obres o fragmentos lliterarios, y reflexón sobre'l conteníu ideolóxicu de dalgunos d'ellos d'aluerdu col contestu históricu, artísticu y cultural.
- Llectura, comprensión y análisis, nel so contestu, de fragmentos y obres relevantes d'autores y movimientos de los sieglos xx y xxi, identificando los xéneros, amás de les característiques temátiques y formales.
- Visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana (periodos, obres y autores más relevantes) dende'l sieglu xx hasta'l momentu actual, pente medies d'una selección significativa de testos.
- Conocencia del material lliterario publicao n'internet, revistes y suplementos culturales de prensa (poemes, reseñes, ensayos, entrevistes, etc.).
- Identificación de la variedá de contestos, conteníos y rexistros idiomáticos del discursu lliterariu, p'ameyorar la competencia llingüístico-lliteraria propia.
- Valoración de la finalidá estética del llinguaxe poéticu y de les convenciones específiques que-y son propies.
- Identificación y usu de recursos y figures del llinguaxe poéticu, espresando razonadamente les impresiones que causen nel llector o llectora.
- Escritura planificada de testos lliterarios con distintes finalidaes comunicatives y conteníos propios (comentarios, resúmenes, blogs), nos que s'aprecien el sentíu estéticu y la creatividá.
- Producción de testos lliterarios y d'intención lliteraria de dalguna complexidá, a partir de modelos lleíos y comentaos, nos que s'analicen les posibilidaes de la llingua asturiana de manera crítica y se manifieste un usu ellaboráu, formalizáu y personal del llinguaxe.
- Afitamientu de les habilidaes llingüístico-lliteraries precises na ellaboración de discursos coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos al contestu funcional, valiéndose d'un llinguaxe non discriminatoriu.
- Análisis detalláu de los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos testos lliterarios, rellacionándolos de manera crítica colos de los homes y les muyeres na sociedá actual.
- Comentariu reflexivu de testos lliterarios que contengan referencies socioculturales, amás de temas, personaxes y situaciones con un tresfóndu social.
- Análisis d'obres lliteraries nel so contestu, poniendo l'atención na forma na que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les idees del autor o autora y indicando la opinión personal.
- Identificación del usu lliterariu y non lliterariu de la llingua asturiana, dende una perspectiva diacrónica y en función del contestu históricu y sociocultural de la dómina.

## CONTENÍOS

### Bloque 5. Aspectos socioculturales

- Identificación y análisis de los elementos no verbales propios del ámbito sociocultural asturianu usaos nos medios de comunicación y na publicidá.
- Reconocencia de la diversidá llingüística diatópica como una manifestación de la variación interna de les llingües, reconociéndola como un fechu natural.
- Conocencia, localización xeográfica y caracterización de les variedaes diatópiques principales de la llingua asturiana (centrales, orientales y occidentales).
- Reconocencia, en textos orales y escritos procedentes de documentos grabaos (atles sonoros), na lliteratura, na música y nos medios de comunicación, de les variedaes diatópiques principales del asturianu (centrales, orientales y occidentales), lo mesmo que de la variedá estándar.
- Reconocencia de les principales traces fonolóxicos y gramaticales que garanticen la unidá del sistema llingüísticu asturianu.
- Usu correctu de la variedá estándar, valorando la so función como instrumentu de comunicación supradialectal.
- Valoración de la diversidá llingüística y cultural como un fechu arriquecedor, manifestando apreciu pola variedá llingüística d'Asturies.
- Conocencia de les condiciones sociollingüístiques que configuren el contestu de la llingua asturiana.
- Conocencia y apreciu del procesu de normalización social y llingüística de la llingua asturiana.
- Conocencia de les acciones principales de normalización llingüística del asturianu, reconociendo y valorando'l papel de la variedá estándar na codificación y unificación de los usos llingüísticos.
- Reconocencia de les peculiaridaes de toa mena presentes na vida social, cultural, política y institucional asturiana y les sos implicaciones llingüístiques.
- Conocencia, análisis y valoración de la presencia del asturianu na producción artística actual: lliteratura, cine, teatru, cómic, música, etc.
- Usu de los topónimos tradicionales principales, reconociendo les formes oficiales y valorando la importancia del procesu de regulación qu'afecta a la toponimia asturiana.
- Reconocencia de les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianas, valorando la primera como una parte esencial del patrimoni cultural asturianu.
- Identificación d'elementos simbólicos, verbales o visuales, de la cultura asturiana presentes nos ámbitos económicu, artísticu y sociopolíticu, nos medios de comunicación, na publicidá y nes Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, reconociendo'l valor identitariu que pueden tener pa dellos sectores sociales.
- Valoración de la importancia de la llingua asturiana na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía d'Asturies.
- Identificación, en textos orales y escritos, de los prexucios llingüísticos qu'afecten al asturianu y a otres llingües.
- Reconocencia del conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu, etc.) presente en delles espresiones de los medios de comunicación, la publicidá y les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, manifestando una actitú crítica ante'l mesmu.

## Criterios d'evaluación y estándares d'aprendimientu evaluables

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<b>Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y falar</b>	
<p>■ <b>Escuchar de forma activa y resumir el conteníu de testos argumentativos y espositivos de calter oral pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional o empresarial, valorando esta actividá como un mediu d'adquirir conocimientos.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escuchar de forma activa argumentaciones y esposiciones orales pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, entendiendo'l sentíu global, estremando la información relevante de la secundaria y sintetizando'l so conteníu.</li> <li>- Rellacionar los aspectos formales d'argumentaciones y esposiciones orales pertenecientes a los ámbitos mentaos cola intención comunicativa del emisor y los factores de la situación comunicativa.</li> <li>- Valorar la escucha activa de los testos argumentativos y espositivos de calter oral como un mediu d'adquirir conocimientos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha activamente testos argumentativos y espositivos de calter oral pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, valorando esta actividá como un mediu d'adquirir conocimientos.</li> <li>• Entiende esposiciones y argumentaciones orales pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional o empresarial, estremando la información relevante y sintetizando'l so conteníu.</li> <li>• Identifica les característiques propies de les argumentaciones y esposiciones orales, rellacionando la forma del testu cola intención del emisor, amás de colos factores de la situación comunicativa.</li> <li>• Saca información de testos periodísticos y publicitarios de calter oral, identificando y analizando la intención comunicativa (d'información y persuasión), el tema y los recursos verbales y non verbales.</li> <li>• Analiza con espíritu críticu'l conteníu de testos orales periodísticos y publicitarios, refugando conteníos o actitúes discriminatorios.</li> </ul>
<p>■ <b>Sacar información de testos periodísticos y publicitarios de calter oral, valorando críticamente'l so conteníu.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sacar información de testos orales de los medios de comunicación y la publicidá, identificando la intención (informativa o persuasiva) y el tema.</li> <li>- Analizar los recursos verbales y non verbales usaos nos testos periodísticos y publicitarios de calter oral, esplicando los sos efectos comunicativos.</li> <li>- Analizar con espíritu críticu'l conteníu de testos orales periodísticos y publicitarios, refugando los conteníos o actitúes discriminatorios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz, identifica y pronuncia correctamente los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y de les sos variedaes diatópicas principales.</li> <li>• Usa la llingua oral con corrección y coherencia n'intercambios comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos o per videoconferencia...), aplicando afechiscamente les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos...).</li> <li>• Participa en debates, coloquios, tertulies, entrevistas y otros diálogos de tipu formal, de calter real o simuláu, atendiendo a la corrección llingüística, a la coherencia del discursu, a l'adequación del rexistru, a la situación comunicativa y a les normes específiques d'esti tipu d'interacciones, y amosando respetu poles intervenciones ayenes.</li> </ul>
<p>■ <b>Participar n'intercambios comunicativos de toa mena de forma correcta y afayadiza.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer, identificar y pronunciar correctamente los fonemes del sistema llingüísticu asturianu y, nel so casu, usar los fonemes propies de les variedaes diatópicas del asturianu.</li> <li>- Usar la llingua oral con corrección y coherencia n'intercambios comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (conversaciones, charles, contactos telefónicos o per videoconferencia...), aplicando de forma correcta les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (prosódicos, cinésicos, proxémicos...).</li> <li>- Participar en debates, coloquios, tertulies, entrevistas y otros diálogos de tipu formal, de calter real o simuláu, atendiendo a la corrección llingüística, a la coherencia del discursu, a l'adequación del rexistru, a la situación comunicativa y a les normes específiques d'esti tipu d'interacciones, y amosando respetu poles intervenciones ayenes.</li> </ul>	



CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p><b>Bloque 1. Comunicación oral: escuchar y falar</b> (Vien de la páxina anterior)</p>	
<p>■ <b>Realizar presentaciones orales, planificando y organizando la información, valiéndose d'un llinguaxe afayadizu y analizando les producciones propies y ayenes.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Buscar información en medios tradicionales y usando les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, sintetizando los datos más relevantes, cola mira de realizar una presentación oral.</li> <li>- Planificar la presentación, organizando la información n'esquemes, guiones, mapes conceptuales... y escoyendo les técniques espositives que se van usar.</li> <li>- Realizar una presentación oral sobre un tema complexu defendiendo la opinión propia con argumentos convincentes, siguiendo un orde preestablecíu, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa y valiéndose de los elementos non verbales más afayadizos.</li> <li>- Espresase con fluidez, cola entonación, el tonu, el timbre y la velocidá afayadizos, n'esposiciones formales.</li> <li>- Usar la llingua estándar con corrección léxica y gramatical nuna presentación oral, usando un vocabulariu precisu y afayadizu pal conteníu y pa la situación comunicativa, evitando manifestar actitúes diglósiques, amás del usu de términos de calter discriminatoriu (sexista, racista, xenófobu...).</li> <li>- Observar atentamente y evaluar les sos propies producciones y les ayenes al traviés de la escucha y la toma de notes, presentando soluciones a los errores estructurales, espresivos, etc., cola mira d'ameyorar les práctiques orales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca información en fontes diverses (en papel, dixitales...), sintetizando los datos llograos, cola mira de realizar una presentación oral.</li> <li>• Planifica una presentación oral de forma individual o en grupu, organizando la información n'esquemes, guiones, mapes conceptuales y escoyendo les técniques espositives que se van usar.</li> <li>• Realiza una presentación oral sobre un tema complexu, siguiendo un orde preestablecíu, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa y valiéndose de los elementos non verbales más afayadizos.</li> <li>• Analiza postures enfrentaes y defende una opinión propia con argumentos convincentes.</li> <li>• Esprésase oralmente en llingua estándar con fluidez, cola entonación, el tonu, el timbre y la velocidá afayadizos, usando un léxicu precisu y especializáu, llibre d'espresiones coloquiales, zunes y palabres comodín, evitando manifestar actitúes diglósiques, amás del usu de términos de calter discriminatoriu (sexista, racista, xenófobu...).</li> <li>• Aplica les conocencies gramaticales pa la meyora de la so espresión oral.</li> <li>• Observa y evalúa les producciones propies y les ayenes, detectando les dificultaes estructurales y espresives, y diseñando estratexes p'ameyorar les práctiques orales.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p align="center"><b>Bloque 2. Comunicación escrita: lloor y escribir</b></p>	
<p>■ <b>Lloor, entender y sintetizar el conteníu de testos argumentativos y espositivos de calter escritu.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lloor y entender argumentaciones y esposiciones escrites pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, estremando la información relevante de la secundaria, sintetizando'l so conteníu y reconociendo los modelos estructurales que-yos son propios.</li> <li>- Rellacionar los aspectos formales d'argumentaciones y esposiciones escrites pertenecientes a los ámbitos mentaos cola intención del emisor y los factores de la situación comunicativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Llee y entiende testos argumentativos y espositivos de calter escritu pertenecientes a los ámbitos académicu, periodísticu, profesional y empresarial, estremando la información relevante de la secundaria, sintetizando'l so conteníu con delles técniques y reconociendo los modelos estructurales que-yos son propios.</li> <li>• Identifica les característiques propias de les argumentaciones y esposiciones escrites, rellacionando la forma del testu cola intención del emisor, amás de colos factores de la situación comunicativa.</li> </ul>
<p>■ <b>Sacar información de testos periodísticos y publicitarios de calter escritu, valorando críticamente la so forma y el so conteníu.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sacar información de testos escritos de los medios de comunicación y la publicidá, identificando la intención (informativa o persuasiva) y el tema.</li> <li>- Analizar los recursos verbales y non verbales usaos nos testos periodísticos y publicitarios de calter escritu, esplicando los sos efectos comunicativos.</li> <li>- Analizar con espíritu críticu tanto la forma como'l conteníu de testos escritos periodísticos y publicitarios, refugando los conteníos o actitúes discriminatorios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saca información de testos periodísticos y publicitarios de calter escritu, identificando y analizando la intención comunicativa (d'información y persuasión) y el tema, amás de los recursos verbales y non verbales.</li> <li>• Analiza con espíritu críticu tanto la forma como'l conteníu de testos escritos periodísticos y publicitarios, refugando conteníos o actitúes discriminatorios.</li> </ul>
<p>■ <b>Producir testos escritos de toa mena dotaos de coherencia y corrección llingüística, adaptando'l discursu a la intención comunicativa.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planificar la creación testual realizando una busca selectiva y variada de la información y recoyendo los datos llograos n'esquemes o mapes conceptuales.</li> <li>- Producir testos escritos de dalguna complexidá, poniendo atención na claridá espositiva y na organización y secuenciación de les ideas.</li> <li>- Atender a l'adecuación, coherencia y cohesión na ellaboración de testos escritos.</li> <li>- Valorar l'usu de la llingua asturiana estándar en testos escritos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocencies nueves y respetar la norma ortográfica y gramatical.</li> <li>- Usar la llingua asturiana escrita con corrección y coherencia n'intercambios comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (mensaxes curtios de testu, felicitaciones, anuncios, mensaxes electrónicos...), aplicando afechiscamente les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (tipografía, distribución espacial, ilustraciones, emoticonos...).</li> <li>- Valise de les innovaciones tecnolóxiques comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos...) p'aplicales al ámbitu académicu.</li> <li>- Asumir la revisión de los testos propios como una etapa fundamental nel procesu d'ellaboración de los mesmos.</li> <li>- Evaluar con respetu les producciones ayenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía testual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planifica la creación testual, realizando una busca selectiva y variada de la información y recoyendo los datos llograos n'esquemes o mapes conceptuales.</li> <li>• Produz testos escritos de dalguna complexidá, poniendo atención na claridá espositiva y na organización y secuenciación de les ideas, asina como a l'adecuación, coherencia y cohesión.</li> <li>• Valora l'usu de la llingua asturiana estándar en testos escritos de tipu formal como un mediu p'adquirir, procesar y tresmitir conocencies nueves y valora la norma ortográfica y gramatical.</li> <li>• Usa la llingua asturiana escrita con corrección y coherencia n'intercambios comunicativos de la vida cotidiana, de calter real o simuláu (mensaxes curtios de testu, felicitaciones, anuncios, mensaxes electrónicos...), aplicando de forma amañosa les regles de la comunicación, adaptando'l rexistru llingüísticu a la situación y integrando los elementos verbales con elementos non verbales (tipografía, distribución espacial, ilustraciones, emoticonos...).</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p><b>Bloque 2. Comunicación escrita: lleer y escribir</b> (Vien de la páxina anterior)</p>	
<p>■ <b>Realizar producciones escrites sobre temas complexos, esponiendo la opinión personal.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar y presentar con corrección producciones escrites (en formatu papel o dixital) sobre un tema complexu, esponiendo la opinión personal con argumentos convincentes, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa, valiéndose de los elementos non verbales más afayadizos y col apoyu de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación.</li> <li>- Valorar la presentación correcta de los trabayos escritos, incluyendo índiz y paxinación y atendiendo a la organización d'epígrafes, los tipos de cites, les referencies bibliográfiques, etc.</li> <li>- Usar vocabulariu técticu y precisu atendiendo al tema de que se trate, evitando les espresiones coloquiales, les zunes, les palabres vacies..., consultando davezu diccionarios impresos y dixitales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplica les innovaciones tecnolóxicas comunicatives (foros, mensaxes, correos electrónicos...) al ámbitu académicu.</li> <li>• Evalúa con respetu les producciones ayenes, atendiendo a l'adecuación, la coherencia, la cohesión y la estructura marcada pola tipoloxía testual, y asume la revisión de los testos propios como una etapa fundamental nel procesu d'elaboración de los mesmos.</li> <li>• Realiza un trabayu escritu (en formatu papel o dixital) sobre un tema complexu, esponiendo la opinión personal con argumentos convincentes, adaptando'l rexistru a la situación comunicativa, usando los elementos non verbales más afayadizos y cuntando col apoyu de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación.</li> </ul>
<p>■ <b>Valorar la escritura y la llectura como ferramienta d'aprendimientu personal y cultural.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Considerar la llectura y la escritura como fonte de placer y referencia cultural.</li> <li>- Valorar la llectura de los testos argumentativos y espositivos como mediu d'adquisición de conocimientos.</li> <li>- Apreciar la capacidá creativa y l'espíritu críticu na producción de testos.</li> <li>- Valorar l'empléu d'un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora la presentación correcta de los trabayos escritos, incluyendo índiz y paxinación y atendiendo a la organización d'epígrafes, los tipos de cites, les referencies bibliográfiques, etc.</li> <li>• Usa vocabulariu técticu y precisu atendiendo al tema de que se trate, evitando los coloquialismos, les zunes, les palabres vacies..., consultando davezu diccionarios impresos y dixitales.</li> <li>• Considera la llectura y la escritura en xeneral como fonte de placer y referencia cultural y valora los testos argumentativos y espositivos como mediu d'adquisición de conocimientos.</li> <li>• Aprecia la capacidá creativa y l'espíritu críticu na producción de testos.</li> <li>• Valora l'usu d'un llinguaxe llibre d'usos discriminatorios (sexistes, racistes, xenófobos, clasistes...).</li> <li>• Aplica les conocencies gramaticales pa la meyora de la so espresión oral.</li> <li>• Observa y evalúa presentaciones orales, detectando les dificultaes estructurales y espresives y diseñando estra-texes p'ameyorar les práctiques orales.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p align="center"><b>Bloque 3. Conocencia de la llingua</b></p>	
<p>■ <b>Reconocer los componentes morfolóxicos de les palabres variables, aplicando esta conocencia na comprensión y producción de testos y na ampliación del vocabulariu propiu.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer, reconocer y esplicar los componentes morfolóxicos de les palabres variables: lexema, morfemes y afixos.</li> <li>- Reconocer y usar con corrección los morfemes flexivos de xéneru, número, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu y mou verbal, poniendo atención especial pa les concordancies gramaticales.</li> <li>- Conocer y usar de forma amañosa los prefixos cultos d'orixe grecollatín, esplicando'l so significáu na formación de palabres nueves.</li> <li>- Incorporar, nos sos intercambios comunicativos orales y escritos, palabres formaes por composición, derivación y parasíntesis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz y identifica los componentes morfolóxicos de les palabres variables (lexema, morfemes y afixos), usando con corrección los morfemes flexivos de xéneru, número, persona gramatical, grau del axetivu y tiempu y mou verbal, reconociendo y corrixendo, en testos propios y ajenos, errores de concordancia.</li> <li>• Conoz y usa correctamente los prefixos cultos d'orixe grecollatín, esplicando'l so significáu y reconociendo la so función na formación de palabres nueves.</li> <li>• Incorpora, nos sos intercambios comunicativos orales y escritos, palabres formaes por composición, derivación y parasíntesis.</li> </ul>
<p>■ <b>Identificar les categorías morfolóxicques y delles funciones oracionales básicas, aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar les categorías morfolóxicques (artículu, sustantivu, axetivu calificativu y determinativu, pronome, verbu, alverbiu, preposición, conxunción y interxección), aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita.</li> <li>- Conocer y usar de forma amañosa nos intercambios comunicativos les formes normativas de los pronomes personales y de los axetivos posesivos, reconociendo los usos propios de les variedaes diatópicas orientales y occidentales recoyíos nel estándar.</li> <li>- Reconocer y entender el posesivu perifrásticu.</li> <li>- Estremar y usar con corrección los determinativos en función nominal.</li> <li>- Reconocer los atributos, los complementos directos e indirectos, los complementos de réxime y los complementos circunstanciales de compañía nes oraciones d'un testu y sustituyilos polos pronomes correspondientes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica les categorías morfolóxicques (artículu, sustantivu, axetivu calificativu y determinativu, pronome, verbu, alverbiu, preposición, conxunción y interxección), aplicando esta conocencia na espresión oral y escrita.</li> <li>• Conoz y usa con corrección les formes normativas de los pronomes personales y los axetivos posesivos, identificando y entendiendo'l posesivu perifrásticu y reconociendo los usos propios de les variedaes diatópicas orientales y occidentales recoyíos nel estándar.</li> <li>• Estrema y usa con corrección, en testos orales y escritos, los determinativos en función nominal.</li> </ul>
<p>■ <b>Usar correctamente les formes de los verbos regulares y de los verbos irregulares principales.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y usar correctamente les formes de los verbos regulares y de los verbos irregulares principales.</li> <li>- Usar en contestos distintos el pretéritu imperfectu de suxuntivu.</li> <li>- Identificar y usar les principales perífrasis y llocuciones verbales, reconociendo y esplicando'l so significáu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz atributos, complementos directos e indirectos, complementos de réxime y complementos circunstanciales de compañía nes oraciones d'un testu y sustitúyelos polos pronomes correspondientes.</li> <li>• Conoz y usa con corrección les formes de los verbos regulares y de los verbos irregulares principales.</li> <li>• Identifica y usa en costestos distintos el pretéritu imperfectu de suxuntivu y les principales perífrasis y llocuciones verbales, esplicando'l so significáu.</li> <li>• Usa de forma amañosa los apóstrofes y les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p align="center"><b>Bloque 3. Conocimientu de la llingua</b> (Vien de la páxina anterior)</p>	
<p>■ <b>Reconocer y explicar les diferencies llingüístiques más importantes qu'afecten al asturianu y al castellanu, aplicando esta conocencia p'ameyorar la espresión en dambes llingües.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar correctamente les contracciones, señalando les sos equivalencies en castellanu.</li> <li>- Realizar de forma amañosa l'apostrofación de los elementos precisos na redacción de testos propios.</li> <li>- Usar correctamente les preposiciones <i>per</i> y <i>por</i> y los alverbios <i>nun</i> y <i>non</i>, estableciendo equivalencies col castellanu.</li> <li>- Reconocer los contestos d'usu nos que pue desaparecer la preposición <i>de</i> na llingua asturiana.</li> <li>- Reconocer y explicar les semeyanes y diferencies de localización de los pronomes personales átonos en función d'atributu, complementu directu y indirectu n'oraciones simples afirmatives, n'oraciones simples negatives, n'oraciones subordinaes introducíes polos elementos <i>que</i> y <i>si</i> y n'otros usos especiales, usándolos nel sitiu correctu nos discursos de producción propia.</li> <li>- Explicar les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y castellanu, aplicando esta conocencia na espresión propia.</li> <li>- Realizar de forma amañosa concordancies en xéneru neutru con sustantivos non contables, estremando los usos del asturianu estándar y del castellanu.</li> <li>- Explicar les diferencies qu'afecten a los sistemas verbales de dambes llingües, poniendo atención especial na ausencia de tiempos compuestos y nos valores del pretéritu imperfectu de suxuntivu n'asturianu.</li> <li>- Identificar interferencies morfosintáctiques del castellanu n'enunciados n'asturianu (anteposición de pronomes átonos, usu de formes verbales compuestas, etc.), esplicando les diferencies gramaticales que se ponen de manifiestu ente dambes llingües.</li> <li>- Identificar y explicar dellos casos d'interferencies léxiques ente'l castellanu y l'asturianu, apurriendo exemplos.</li> <li>- Reconocer les interferencies llingüístiques como fenómenos derivaos del contactu ente llingües, manifestando interés por evitales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa correctamente les preposiciones <i>per</i> y <i>por</i> y los alverbios <i>nun</i> y <i>non</i>, estableciendo equivalencies col castellanu.</li> <li>• Reconoz los contestos d'usu nos que pue desaparecer la preposición <i>de</i> na llingua asturiana.</li> <li>• Reconoz les semeyanes y diferencies de localización de los pronomes personales átonos en función d'atributu, complementu directu y indirectu n'oraciones simples afirmatives, n'oraciones simples negatives, n'oraciones subordinaes introducíes polos elementos <i>que</i> y <i>si</i> y n'otros usos especiales, usándolos nel sitiu correctu nes oraciones de producción propia.</li> <li>• Explica les diferencies principales qu'afecten al usu de los posesivos n'asturianu y castellanu.</li> <li>• Realiza de forma correcta concordancies en xéneru neutru con sustantivos non contables, estremando los usos del asturianu estándar y del castellanu.</li> <li>• Explica les diferencies qu'afecten a los sistemas verbales de dambes llingües, poniendo atención especial na ausencia de tiempos compuestos y nos valores del pretéritu imperfectu de suxuntivu n'asturianu.</li> <li>• Identifica interferencies morfosintáctiques y léxiques del castellanu n'enunciados n'asturianu, esplicando les diferencies gramaticales y les sustituciones léxiques operaes, reconociéndoles como un fenómenu propiu del contactu ente llingües y manifestando interés por evitales.</li> </ul>
<p>■ <b>Conocer los procedimientos principales de cohesión formal y usalos na revisión y producción de testos.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer, identificar y usar los principales conectores espaciales, temporales, modales, causales, condicionales, finales, consecutivos, concesivos, comparativos, d'orde, d'oposición, d'adición y d'esplicación pa rrellacionar oraciones y párrafos dentro d'un testu.</li> <li>- Conocer y usar de forma amañosa los signos de puntuación principales pa llograr un testu correctu y cohesionáu.</li> <li>- Reconocer y usar en testos escritos los procedimientos principales de sustitución léxica (sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y usu de palabres-baúl) pa llograr un testu correctu y cohesionáu.</li> <li>- Usar la deixis, la elipsis y la pronominalización como procedimientos de cohesión testual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz, identifica y usa los principales conectores espaciales, temporales, modales, causales, condicionales, finales, consecutivos, concesivos, comparativos, d'orde, d'oposición, d'adición y d'esplicación pa rrellacionar oraciones y párrafos dentro d'un testu.</li> <li>• Conoz y usa en testos escritos los signos de puntuación fundamentales, amás de los procedimientos principales de sustitución léxica (sinonimia, antonimia, hiperonimia, hiponimia y usu de palabres-baúl) pa llograr un testu correctu y cohesionáu.</li> </ul>
<p>■ <b>Conocer y usar la norma ortográfica y gramatical na revisión y producción de testos, valorando la función d'aquella na estandarización de la llingua asturiana.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer y aplicar la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres y a l'acentuación, reconociendo y, nel so casu, usando los grafemes específicos de les variedaes diatópicas occidental y oriental.</li> <li>- Identificar los usos dialectales que nun siguen la norma, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos, y valorando la función d'aquella na estandarización de la llingua asturiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa la deixis, la elipsis y la pronominalización como procedimientos de cohesión testual.</li> <li>• Conoz y aplica la norma ortográfica relativa a la escritura de lletres, con atención especial nes vocales átones, na elaboración de testos escritos, reconociendo los grafemes específicos de les variedaes diatópicas occidental y oriental.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p><b>Bloque 3. Conocimientu de la llingua</b> (Vien de la páxina anterior)</p>	
<p>■ <b>Usar, en textos orales y escritos de calter formal, vocabulariu específicu y afayadizu.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar, nun usu formal de la llingua, el léxicu específicu y les espresiones afayadices pal contestu comunicativu ensin cayen n'impreciones, coloquialismos o espresiones clixé.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica los usos dialectales que nun siguen la norma, sustituyéndolos, nel so casu, por usos normativos, valorando la función d'aquella na estandarización de la llingua asturiana.</li> <li>• Escueye'l léxicu específicu y les espresiones afayadices en contestos comunicativos qu'esixen un usu formal de la llingua, evitando l'usu d'espresiones coloquiales, impreciones o clixés.</li> </ul>
<p>■ <b>Usar les conocencies adquiries sobre'l sistema llingüísticu asturianu na comprensión, revisión y producción de textos orales y escritos, utilizando la terminoloxía metalingüística precisa.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y iguar equivococ ortográficos y gramaticales en textos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un metalinguaxe afayadizu.</li> <li>- Aplicar les conocencies metalingüístiques adquiries na producción de textos orales y escritos, cola mira d'ameyorar la espresión propia.</li> <li>- Revisar la redacción de textos escritos a partir de la consulta de diccionarios de toa mena y l'usu de programes correctores y otros recursos dixitales.</li> <li>- Amosar interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu.</li> <li>- Respetar les convenciones de la escritura y valorar la norma del asturianu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz y igua equivococ ortográficos y gramaticales en textos propios y ayenos, refiriéndose a ellos con un metalinguaxe afayadizu.</li> <li>• Aplica les conocencies metalingüístiques adquiries na producción de textos orales y escritos, cola mira d'ameyorar la espresión propia.</li> <li>• Revisa la redacción de textos escritos a partir de la consulta de diccionarios de toa mena y del usu de programes correctores y otros recursos dixitales.</li> <li>• Manifiesta interés por usar los mecanismos básicos del funcionamientu del sistema llingüísticu asturianu, respetando y valorando la norma y les convenciones de la escritura.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p align="center"><b>Bloque 4. Educación Lliteraria</b></p>	
<p>■ <b>Valorar los textos lliterarios y la llectura como fonte de placer y d'arriquecimientu personal.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lleer obres o fragmentos d'obres de la lliteratura (asturiana, universal y xuvenil) p'afitar l'autonomía llectora y llograr un disfrute estéticu, afondando nel sentíu del testu y los sos valores lliterarios.</li> <li>- Valorar los textos de toles menes, orales o escritos, tradicionales o frutu de la creación lliteraria actual, como manera de conocencia del patrimoni cultural propiu y d'otres realidaes y cultures.</li> <li>- Realizar indagaciones de dalguna complexidá sobre la conexón ente la lliteratura y les otres artes (música, pintura, cine...), como espresión del sentimientu humanu, detallando les sos propies conclusiones al respective.</li> <li>- Apreciar la lliteratura escrita n'asturianu como una realidá viva y presente n'internet, averándose a una selecció afayadiza de textos p'afitar vezos de llectura y reflexonando sobre la importancia de lleer en llingua asturiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Llee con autonomía obres de lliteratura de calter variáu, captando y analizando'l sentíu de los textos y los sos valores lliterarios, llogrando al empar un disfrute estéticu.</li> <li>• Estima obres del patrimoni lliterari asturianu de toa mena, tradicionales o contemporánees, disfrutándoles y aprovechándoles, arriqueciéndose culturalmente.</li> <li>• Afita progresivamente la capacidá de reflexón reparando, indagando y comentando la rrellación existente ente la lliteratura y diverses manifestaciones artístiques de toles dómines (música, pintura, cine...), amás d'apurir les sos conclusiones propies.</li> </ul>
<p>■ <b>Entender y interpretar textos lliterarios y d'intención lliteraria, espresando la opinión propia.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender el vocabulariu de textos lliterarios y d'intención lliteraria de dalguna complexidá, consultando les duldes n'obres <i>ad hoc</i> y infiriendo'l significáu por rrellación al contestu.</li> <li>- Captar el significáu implícitu de los textos y identificar el tema en delles obres o fragmentos lliterarios, integrando les opiniones propies y les ayenes y superando prexucios y estereotipos de toa mena.</li> <li>- Interpretar discursos lliterarios ayenos nes sos dimensiones llingüística, pragmática y sociollingüística.</li> <li>- Analizar obres y fragmentos lliterarios de dalguna complexidá, reconociendo la so estructura interna y esterna y espresando una opinión personal, coherente y razonada.</li> <li>- Afondar nel conteníu ideolóxicu d'obres y fragmentos lliterarios, atendiendo al contestu históricu, artísticu y cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprecia la lliteratura escrita n'asturianu y afita los sos vezos de llectura al traviés d'una selecció afayadiza de textos en papel y en soporte dixital, reflexonando sobre la importancia de lleer en llingua asturiana.</li> <li>• Entiende'l vocabulariu de textos lliterarios y d'intención lliteraria de dalguna complexidá, consultando les duldes n'obres <i>ad hoc</i> y infiriendo'l significáu por rrellación al contestu.</li> <li>• Capta'l significáu implícitu y identifica'l tema de textos lliterarios diversos, integrando les opiniones propies y les ayenes y refugando prexucios y estereotipos de toa mena.</li> <li>• Interpreta discursos lliterarios ayenos nes sos dimensiones llingüística, pragmática y sociollingüística.</li> </ul>
<p>■ <b>Conocer la evolución de los xéneros lliterarios de los siglos xx y xxi, atendiendo a los sos elementos estilísticos y estructurales.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lleer, entender y analizar nel so contestu fragmentos d'obres relevantes d'autores y movimientos de los siglos xx y xxi, identificando los xéneros, amás de les característiques temátiques y formales principales.</li> <li>- Desenvolver una visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana (periodos, obres y autores más relevantes) dende'l sieglu xx hasta'l momentu actual, pente medies d'una selecció significativa de textos.</li> <li>- Conocer el material lliterari que se publica n'internet, revistes y suplementos de prensa culturales (poemes, rellatos, reseñes, ensayos, entrevistes, etc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza obres o fragmentos lliterarios de dalguna complexidá y reconoz la so estructura interna y esterna, espresando una opinión personal, coherente y razonada sobre la calidá de los textos lliterarios propios y ayenos.</li> <li>• Afonda nel conteníu ideolóxicu d'obres y fragmentos lliterarios, atendiendo al contestu históricu, artísticu y cultural.</li> <li>• Llee, entiende y analiza nel so contestu fragmentos d'obres relevantes d'autores y movimientos de los siglos xx y xxi, identificando los xéneros, amás de les característiques temátiques y formales principales.</li> </ul>
<p>■ <b>Observar y poner interés nel efectu estéticu y comunicativu del llinguaxe poéticu.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y comentar la variedá de contestos, conteníos y rexistros idiomáticos que tien el discursu lliterari, cola mira d'ameyorar la competencia llingüístico-lliteraria propia.</li> <li>- Reconocer y apreciar la finalidá estéticu del llinguaxe poéticu, entendiendo les sos convenciones específiques.</li> <li>- Identificar y usar recursos y figures del llinguaxe poéticu y comentar les impresiones que causen nel llector o la llectora, adoptando un puntu de vista razonáu y personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifiesta tener una visión cronolóxica xeneral de la lliteratura asturiana de los siglos xx y xxi (periodos, obres y autores más relevantes), al traviés de textos lliterarios significativos.</li> </ul>



CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p><b>Bloque 4. Educación Lliteraria</b> (Vien de la páxina anterior)</p>	
<p>■ <b>Crear dellos tipos de textos lliterarios y d'intención lliteraria.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escribir de forma planificada textos lliterarios y d'intención lliteraria con distintes finalidaes comunicatives y conteníos propios, usando con orixinalidá recursos de calter estéticu y creativu.</li> <li>- Producir textos lliterarios o d'intención lliteraria de dalguna complexidá a partir de modelos lleíos y comentaos, esplorando les posibilidaes de la llingua asturiana y manifestando un usu ellaboráu, formalizáu y personal del llinguaxe.</li> <li>- Afitar les habilidaes llingüístico-lliteraries precises pa llograr la ellaboración de discursos eficaces, coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos pal contestu funcional, cifraos nes modalidaes oral y escrita, valiéndose d'un llinguaxe non discriminatoriu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoz el material lliterario que se publica n'internet, revistes y suplementos de prensa culturales (poemes, reseñes, ensayos, entrevistes, etc.).</li> <li>• Conoz la variedá de contestos, conteníos y rexistros idiomáticos propios del discursu lliterariu, aplicándolos y poniéndolos en práctica p'ameyorar la so competencia llingüístico-lliteraria.</li> <li>• Entiende la finalidá estética del llinguaxe poéticu y les convenciones específiques que-y son propies.</li> <li>• Identifica y usa recursos y figures del llinguaxe poéticu, espresando les impresiones que causen nel llector o la llectora y adoptando un puntu de vista razonáu y personal.</li> </ul>
<p>■ <b>Afondar nes rellaciones ente la obra lliteraria y el contestu sociocultural.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Afondar nos distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos textos lliterarios, rellacionándolos de manera crítica colos de los homes y muyeres na sociedá actual.</li> <li>- Comentar de forma crítica textos lliterarios en soportes de toa mena, onde s'aprecien referencies socioculturales, amás de temas, personaxes y situaciones con un tresfondu social.</li> <li>- Analizar nel so contestu textos lliterarios y d'intención lliteraria, centrando l'atención na forma na que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les idees del autor o l'autora y apurriendo la opinión personal.</li> <li>- Identificar l'usu lliterariu y non lliterariu de la llingua asturiana, dende una perspectiva diacrónica y en función del contestu históricu y sociocultural de la dómina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe de forma planificada textos lliterarios y d'intención lliteraria con distintes finalidaes comunicatives y conteníos propios, faciendo usu del sentíu estéticu y de la orixinalidá.</li> <li>• Crea textos lliterarios o d'intención lliteraria de dalguna complexidá, basándose en modelos lleíos y comentaos, esplorando les posibilidaes de la llingua asturiana y manifestando un usu ellaboráu, formalizáu y personal del llinguaxe.</li> <li>• Manifiesta les habilidaes llingüístico-lliteraries precises na ellaboración de discursos eficaces, coherentes y bien cohesionaos, correctos y afayadizos pal contestu funcional, tanto de tipu oral como escritu, usando un discursu non discriminatoriu.</li> <li>• Reflexona sobre los distintos papeles que desempeñen los personaxes femeninos y masculinos nos textos lliterarios, comparándolos de manera crítica colos de los homes y les muyeres na sociedá actual.</li> <li>• Comenta de forma crítica textos lliterarios en soportes diversos, que contienen referencies socioculturales, amás de temas, personaxes y situaciones de tresfondu social.</li> <li>• Analiza nel so contestu textos lliterarios y d'intención lliteraria, poniendo atención especial na forma en que los personaxes y les acciones ayuden a la tresmisión de les idees del autor o l'autora, y da la opinión personal.</li> <li>• Identifica l'usu lliterariu y non lliterariu de la llingua asturiana, dende una perspectiva diacrónica y en función del contestu históricu, cultural y social de la dómina.</li> </ul>



CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p align="center"><b>Bloque 5. Aspectos socioculturales</b></p>	
<p>■ <b>Reconocer elementos non verbales específicos de la comunidá llingüística asturiana, analizando'l so usu conxuntu colos elementos verbales nos medios de comunicación de mases y na publicidá.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer y interpretar elementos comunicativos non verbales de calter prosódicu, cinésicu y proxémicu propios de la comunidá llingüística asturiana en discursos orales y audiovisuales de toa mena, esplicando los sos efectos comunicativos.</li> <li>- Identificar y reparar los elementos non verbales propios de la comunidá llingüística asturiana usaos nos medios de comunicación de mases y na publicidá, analizando'l so usu conxuntu colos elementos verbales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz la importancia de los elementos non verbales prosódicos, cinésicos y proxémicos propios de la cultura asturiana, interpretándolos y esplicando los efectos comunicativos llograos col so usu.</li> <li>• Identifica y observa los elementos non verbales propios de la comunidá llingüística asturiana usaos nos medios de comunicación de mases y na publicidá, analizando'l so usu conxuntu colos elementos verbales.</li> </ul>
<p>■ <b>Conocer y valorar la diversidá llingüística diatópica de la llingua asturiana, entendiendo la función comunicativa y unificadora que desempeña la variedá estándar.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entender la diversidá llingüística diatópica como una manifestación de la variación interna de les llingües, apurriendo exemplos de los idiomes estudiaos y reconociéndola como un fechu natural.</li> <li>- Conocer, alcontrar xeográficamente y caracterizar les variedaes diatópicas principales de la llingua asturiana (centrales, orientales y occidentales).</li> <li>- Reconocer en textos orales y escritos les variedaes diatópicas principales del asturianu (centrales, orientales y occidentales), amás de la variedá estándar.</li> <li>- Describir les principales traces fonolóxicos y gramaticales que garanticen la unidá del sistema llingüísticu asturianu.</li> <li>- Usar de forma amañosa la variedá estándar de la llingua asturiana, valorando la so función como instrumentu de comunicación supradialectal.</li> <li>- Valorar la diversidá llingüística y cultural como un fechu arriquecedor, amosando apreciu pola variedá de llingües que se da n'Asturies.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entiende la diversidá llingüística diatópica como una manifestación de variación interna de les llingües, apurriendo exemplos de los idiomes estudiaos y reconociéndola como un fechu natural.</li> <li>• Conoz, alcuentra nun mapa y caracteriza les variedaes diatópicas principales de la llingua asturiana (centrales, orientales y occidentales).</li> <li>• Reconoz, en textos orales y escritos procedentes de documentos grabaos (atles sonoros), de la lliteratura, de la música, de los medios de comunicación y de la publicidá, les variedaes diatópicas principales del asturianu (centrales, orientales y occidentales), amás de la variedá estándar.</li> <li>• Describe les principales características fonolóxicos y gramaticales que garanticen la unidá del sistema llingüísticu asturianu.</li> </ul>
<p>■ <b>Describir les característiques del procesu de normalización de la llingua asturiana, entendiendo y valorando la so función social.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Describir les condiciones sociollingüístiques que configuren el contestu de la llingua asturiana, apurriendo los datos precisos sobre la so consideranza social, número de falantes, niveles d'usu, etc.</li> <li>- Esplicar y apreciar el procesu de normalización social y llingüística de la llingua asturiana.</li> <li>- Describir les principales acciones de normalización llingüística realizaes nel ámbitu de la llingua asturiana.</li> <li>- Reconocer y valorar el papel de la variedá estándar de la llingua na codificación y unificación de los usos llingüísticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza correctamente la variedá estándar de la llingua asturiana, esplicando la so función como instrumentu de comunicación supradialectal.</li> <li>• Valora la diversidá cultural y llingüística, de forma xeneral, como un fechu arriquecedor, amosando apreciu pola variedá de llingües que se da n'Asturies.</li> <li>• Describe les condiciones sociollingüístiques que configuren el contestu de la llingua asturiana, apurriendo los datos precisos sobre la so consideranza social, número de falantes, niveles d'usu, etc.</li> <li>• Esplica y valora'l procesu de normalización social y llingüística de la llingua asturiana.</li> <li>• Describe les principales acciones de normalización llingüística realizaes nel ámbitu de la llingua asturiana, reconociendo y valorando'l papel de la variedá estándar na codificación y unificación de los usos llingüísticos.</li> </ul>

CRITERIOS D'EVALUACIÓN	Estándares d'aprendimientu evaluables
<p><b>Bloque 5. Aspectos socioculturales</b> (Vien de la pàxina anterior)</p>	
<p>■ <b>Reconocer les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianas, valorando'l papel que desempeña la primera na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocer les peculiaridaes de toa mena presentes na vida social, cultural, política y institucional asturiana y les sos implicaciones llingüístiques.</li> <li>- Analizar con espíritu críticu y valorar la presencia del asturianu na producción artística asturiana actual: lliteratura, cine, teatru, cómic, música, etc.</li> <li>- Conocer y usar los topónimos tradicionales principales, reconociendo les formes oficiales y valorando la importancia del procesu de regulación qu'afecta a la toponimia asturiana.</li> <li>- Reconocer y valorar les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianas, poniendo exemplos y esplicando delles claves socioculturales relevantes.</li> <li>- Valorar la llingua asturiana como una parte esencial del patrimoniu cultural asturianu.</li> <li>- Identificar y esplicar elementos simbólicos de la cultura asturiana, verbales o visuales, presentes nos ámbitos económicu, artísticu y sociopolíticu, nos medios, na publicidá y nes Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación.</li> <li>- Valorar la importancia de la llingua asturiana na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía d'Asturies.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoz les peculiaridaes de toa mena presentes na vida social, cultural, política y institucional asturiana, esplicando les sos implicaciones llingüístiques.</li> <li>• Analiza con espíritu críticu y valora la presencia del asturianu na producción artística actual (lliteratura, cine, teatru, cómic, música...).</li> <li>• Conoz y usa los topónimos tradicionales principales, reconociendo les formes oficiales y valorando la importancia del procesu de regulación qu'afecta a la toponimia asturiana.</li> <li>• Reconoz les rellaciones existentes ente la llingua y la cultura asturianas, poniendo exemplos y esplicando delles claves socioculturales relevantes, y valorando la primera como una parte esencial del patrimoniu cultural asturianu.</li> <li>• Identifica y explica elementos simbólicos de la cultura asturiana, verbales o visuales, presentes nos ámbitos económicu, artísticu y sociopolíticu, nos medios, na publicidá y nes Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación.</li> </ul>
<p>■ <b>Reconocer prexucios llingüísticos, amás d'espresiones que supongan discriminación social, nos discursos de los medios, de la publicidá y de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, manifestando una actitú crítica ante los mesmos.</b></p> <p>Siguiendo esti criteriu va valorase si l'alumnu o l'alumna ye quién a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar, nos discursos de los medios, de la publicidá y de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, la manifestación de prexucios llingüísticos qu'afecten al asturianu y a otres llingües.</li> <li>- Reconocer el conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu...) presente en delles espresiones del llinguaxe de los medios de comunicación, la publicidá y les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, manifestando una actitú crítica ante'l mesmu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valora la importancia de la llingua asturiana na construcción de la identidá sociocultural de la ciudadanía d'Asturies.</li> <li>• Identifica, en discursos orales y escritos, la espresión de los prexucios llingüísticos qu'afecten al asturianu y a otres llingües.</li> <li>• Reconoz el conteníu ideolóxicu de calter discriminatoriu (racista, clasista, sexista, xenófobu...) presente en dalgunas espresiones del llinguaxe de los medios, de la publicidá y de les Tecnoloxíes de la Información y la Comunicación, manifestando una actitú crítica ante'l mesmu.</li> </ul>



e u r r í e u l u

