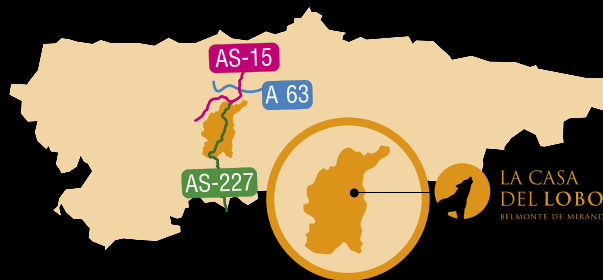


EL LOBO Y EL HOMBRE

La convivencia entre ambos aspectos es posible y necesaria y es el Siglo XXI resulta imprescindible adoptar toda una serie de medidas que garanticen la conservación del lobo en su medio natural, y permitan su coexistencia y compatibilidad con las actividades humanas tradicionales, y especialmente con la ganadería y la caza.

Del éxito de esa labor depende la conservación de la especie, antes de que resurja el ancestral odio a este animal.



LA CASA
DEL LOBO
BELMONTE DE MIRANDA

En **Belmonte**, entre varios ecosistemas protegidos, habita una de las especies emblemáticas de Asturias, el **lobo ibérico**.

VISITA A LA CASA

ADULTO INDIVIDUAL (a partir de 12 años)	3 euros
NIÑO INDIVIDUAL (a partir de 4 años)	2 euros
ADULTO GRUPO (mínimo 15 personas)	2 euros
ESCOLARES GRUPO	1 euro / alumno
FAMILIA NUMEROSA	2 euros / persona
PERSONAS CON DISCAPACIDAD	2 euros
MAYORES DE 65 AÑOS	2 euros

VISITA AL CERCADO *

ENTRADA INDIVIDUAL	3 euros
---------------------------	----------------

* Consultar horarios de salida y recomendaciones

HORARIOS **

Del 1 de junio al 15 de septiembre (incluidos)
Semana Santa (de jueves a domingo ambos inclusive)
Puente de la Constitución

De miércoles a domingo
De 11 a 14 horas y de 16 a 19 horas

Del 16 de septiembre al 31 de mayo (incluidos)

Sábados y domingos
De 11 a 14 horas y de 16 a 18 horas

** De lunes a viernes apertura previa reserva en el **985 762 470** o en info@lacasadellobo.com

A un paso de Oviedo (40 minutos aprox.)
y Gijón (55 minutos aprox.) por la A63.

Coordenadas GPS: 43°16'56.6"N 6°13'07.6"W

C/ Carretera del puerto, 19
Belmonte de Miranda, Asturias
C.P. 33830

Tlf. 985 762 470

Mail: info@lacasadellobo.com
Facebook.com/lacasadellobodebelmonte
Web: lacasadellobo.com



Ayuntamiento
de Belmonte de Miranda

proasur
industria creativa



LA CASA DEL LOBO
BELMONTE DE MIRANDA



La Casa del Lobo, es un centro de interpretación que pone en valor una de las especies más emblemáticas de Asturias, el lobo ibérico, desde una perspectiva naturalista. La visita al centro puede completarse con un paseo comentado de 1 Km aproximadamente a la vera del río Pigüeña, hasta el cercado donde habitan tres ejemplares de lobo ibérico.

1. RECEPCIÓN Y BIENVENIDA

Introducción, recepción e información para el visitante. Zona de venta de merchandising y publicaciones relacionadas con el lobo.

2. EL LOBO EN ASTURIAS

Audiovisual sobre los espacios naturales protegidos de la zona, en los que habitan los lobos ibéricos, Lugares de Interés Comunitario pertenecientes a la Red Europea de Espacios Protegidos (LIC) como el de Peña Manteca – Genestaza y Montovo – La Mesa, así como de la situación de la especie en Asturias.

3. ¿CÓMO ES?

Ámbito que habla sobre las principales características de la morfología del lobo y sobre su capacidad comunicativa rica en expresiones, señales auditivas, olfativas... fundamentales para la marcación del territorio.

4. ¿DÓNDE VIVE?

Espacio en el que se explica la distribución de las diferentes especies de lobos por todo el planeta y sus características, así como del *canis lupus signatus* o lobo ibérico y su presencia en la Península Ibérica y en Asturias.

5. ¿CÓMO VIVE?

Una gran escenografía muestra el desarrollo del lobo desde que nace hasta que alcanza la edad adulta, además de su vida en sociedad, es decir, dentro de la manada. Se explican también las diferentes técnicas de caza: emboscadas, persecuciones... y su pirámide nutricional.

6. EL LOBO Y EL HOMBRE

Ámbito que trata de la relación entre dos grandes depredadores condenados a entenderse. Muestra algunas de las técnicas tradicionales desarrolladas en el entorno de la cultura ganadera y pastoril para la defensa de los rebaños.

7. EL LOBO Y LA LEYENDA

Espacio entre onírico y fantástico en el que se plantea la evolución que desde el Paleolítico ha sufrido la imagen del lobo en las diferentes culturas. Incluye un audiovisual en el que se narran algunas leyendas tradicionales, como la asturiana “la llobera”.

8. HOMENAJE A FÉLIX RODRÍGUEZ DE LA FUENTE

Exposición homenaje a la figura de Félix Rodríguez de la Fuente, carismático naturalista y divulgador, destacando su importante labor relacionada con la recuperación del lobo ibérico.

PLANTA BAJA



PLANTA PRIMERA

